

قاموس المصطلحات الأثرية والفنية

إنجليزي - فرنسي - عربي



حليمي عزيز
الدكتور محمد غيطاس

من معاجمنا الجديدة

لُغة العَرَب

(مُعْجَمٌ مُطَوَّلٌ لِللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَمُصْطَلَحَاتِهَا الْحَدِيثَةِ)

د. جورج م. عبد المسيح



الْخَلِيل

مُعْجَمٌ مُصْطَلَحَاتِ التَّحْوِ الْعَرَبِيِّ

د. جورج م. عبد المسيح وهاني ج. تابري



مُعْجَمٌ دُرَرُ الْكَلَامِ فِي أَمْثَالِ أَهْلِ الشَّامِ

فِي الْأَدَبِ الشَّعْبِيِّ

منير كيال



مُعْجَمٌ قَوَاعِدِ الْعَرَبِيَّةِ الْعَالَمِيَّةِ

(عَرَبِيٌّ - إِنْجِلِيزِيٌّ)

السَّفِيرُ أَنْطَوَانُ الدَّحْدَاحُ



الْمُعْجَمُ الْمَوْسُوعِيُّ لِلْمُصْطَلَحَاتِ الثَّقَافِيَّةِ

(إِنْجِلِيزِيٌّ - فَرَنْسِيٌّ - عَرَبِيٌّ)

د. ثُرُوتُ عُكَّاشَة



مُعْجَمُ النَّبَاتِ الطَّبِيَّةِ

د. يوسُفُ أَبُو نَجْمٍ



قَامُوسُ عَرَبِيٍّ - يُونَانِيٍّ

صَمُوئِيلُ كَامِلُ عَبْدِ السَّيِّدِ وَأَرْتِيمِسُ ثَلَاثِينُوسُ



قَامُوسُ الْمُصْطَلَحَاتِ الْإِدَارِيَّةِ

(إِنْجِلِيزِيٌّ - فَرَنْسِيٌّ - عَرَبِيٌّ)

كُوفِي وَمُور



قَامُوسُ الْجُغَرَاْفِيَّةِ الْمَصُورِ

ج. كَنْفَسْتَن

قاموس

المصطلحات الأثرية والفنية

**A Dictionary Of
Archaeological & Artistic Terms**

كتاب

الاصطلاحات

A Dictionary of
Theological & Arabic Terms

A Dictionary Of Archaeological & Artistic Terms

English - French - Arabic

By

Helmy Azeez

Dr. Mohammed Ghietas

Revised By

Dr. Mohammed Abdel Sattar Osman

Edited By

Wagdy Rizk Ghali



Librairie du Liban



The Egyptian
International Publishing Co.-Longman

© Egyptian International Publishing Co.-Longman, 1993

10A, Hussein Wassif St., Missaha Sq., Dokki, Giza, Egypt

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the Copyright owner.

First published 1993

Deposit number: 9486/92

ISBN 977-16-0117-2

Computer number: 01 D 120225

Printed in Egypt by
Modern Egyptian Press,
Cairo

قاموس المصطلحات الأدبية والفنية

إنجليزي - فرنسي - عربي

تأليف
حلمي عزيز
الدكتور محمد غيطاس

راجع
الدكتور محمد عبد الستار عثمان

دقق فيه
وجدي رزق غالي



الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان



مكتبة لبنان

قائمة المحتويات

الصفحة

أ	_____	مقدمة
ج	_____	الاختصارات والعلامات
د	_____	المراجع
١	_____	المعجم
١٩٩	_____	الأشكال التوضيحية

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

يُسَعِدُنَا أَنْ نُقَدِّمَ هَذَا الْقَامُوسَ لِلدَّارِسِينَ فِي مَجَالِي الْآثَارِ وَالْفُنُونِ ؛ إِذْ لَمَسْنَا مَدَى احتِياجِ المَكْتَبَةِ العَرَبِيَّةِ إِلَى مُصَنَّفَاتٍ مِنْ نَوْعِهِ رَغْمَ مَا تَضُمُّهُ مِنْ قَوَامِيسَ فِي هَذَا الْحَقْلِ . وَكَانَ دَافِعُنَا هُوَ مُحَاوَلَةُ تَقْدِيمِ عَمَلٍ يُحَقِّقُ نَفْعًا أَكْبَرَ ؛ فَجَعَلْنَاهُ أَكْثَرَ شُمُولًا مِنَ النَّاحِيَةِ التَّارِيخِيَّةِ ، جَامِعًا لِمُصْطَلَحَاتٍ يَلْفَتِيْنِ أَجْنِبِيَّتَيْنِ هُمَا الْإِنْجِلِيزِيَّةُ وَالْفَرَنْسِيَّةُ . وَقَدْ حَرَصْنَا عَلَى تَقْدِيمِ أَكْثَرِ مِنْ مَعْنَى لِلْمُصْطَلَحِ الْوَاحِدِ ، مَعَ الْإِشَارَةِ إِلَى الْأَصْلِ الْأَجْنَبِيِّ لِبَعْضِ الْمَفْرَدَاتِ ، إِنْ وَجَدَ .

وَقَدْ أَضَفْنَا بَيَانًا بِالِاخْتِصَارَاتِ الَّتِي تَوْضُحُ تِلْكَ الْأَصُولَ الْأَجْنِبِيَّةَ بَعْدَ هَذِهِ الْمَقْدَمَةِ . كَمَا رَاعَيْنَا - عِنْدَ الضَّرُورَةِ - إِيْرَادَ الْأَلْفَاظِ الشَّائِعَةِ بَيْنَ أَصْحَابِ بَعْضِ الْحِرَفِ الْفَنِّيَّةِ مَقْرُونَةً بِالْكَلِمَةِ الْعَرَبِيَّةِ الصَّحِيْحَةِ . وَلَمْ تُسَهَّبْ فِي شَرْحِ الْمُصْطَلَحَاتِ ؛ حَتَّى لَا نُخِلَّ بِالْغَرَضِ الَّذِي صُنِّفَ مِنْ أَجْلِهِ هَذَا الْقَامُوسُ ، فَهُوَ فِي الْمَقَامِ الْأَوَّلِ مُوجَّهٌ إِلَى الدَّارِسِينَ فِي الْمَجَالَيْنِ اللَّذَيْنِ سَبَقَتْ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِمَا .

وَالْحَقْنَا بِآخِرِ الْقَامُوسِ مَسْرَدَيْنِ (كَشَافَيْنِ) أَلْفَبَائِيَّيْنِ : أَحَدُهُمَا بِالْمُصْطَلَحَاتِ الْفَرَنْسِيَّةِ وَالْآخَرِ بِالْمُصْطَلَحَاتِ الْعَرَبِيَّةِ ، يُحِيلَانِ إِلَى أَرْقَامِ الصَّفَحَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِيهَا ؛ ثُمَّ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَشْكَالِ تَوْضُحُ بَعْضَ الْمُصْطَلَحَاتِ . وَقَدْ رَاعَيْنَا أَنْ تُمَثَّلَ هَذِهِ الْأَشْكَالُ فَنُونًا مِنْ عُصُورٍ مُخْتَلِفَةٍ ، كَمَا أَوْرَدْنَا قَائِمَةً بِأَهَمِّ الْقَوَامِيسِ وَالْمُؤَلَّفَاتِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْأَجْنِبِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ عَوْنًا لَنَا عِنْدَ إِنْجَازِ هَذَا الْعَمَلِ .

وَلَا يَفُوتُنَا أَنْ نُقَدِّمَ وَافِرَ شُكْرِنَا لِلسَّادَةِ :

الدكتور عاصم نايف البرغوشي ، وَ الدكتور علي حامد غبان ، مِنْ كَلِيَةِ الْآدَابِ بِجَامِعَةِ الْمَلِكِ سَعُودَ ؛ وَ الدكتور عاطف عبد السلام ، وَ الدكتور أحمد عبد الباسط ، وَ الدكتور عوض

شعبان ، من كلية الآداب - جامعة أسيوط ، بسوهاج ، الذين لم يَنخلوا علينا بالمشورة والمعَاونة الصَادِقة . ونُقَدِّمُ شُكْرَنَا كَذَلِكَ لِلْسَادَةِ : أنور بسيوني عليّ ، ونبيل سيد عبد الفتاح ، لمُشارَكتهما في تحرير القاموس ؛ وَ جوزيف حكيم جرجس ، لِتَصْمِيمِهِ الْغِلَافَ وَصَفَحَاتِ الْأَشْكَالِ الْإِيضَاحِيَّةِ ، وَ ميلاد مورييس مُسَعَّد ، لِإِقْيَامِهِ بِصَفِّ الْقَامُوسِ .

وَبَعْدُ ، فَإِنَّا لَا نَدَّعِي أَنَّا بَلَّغْنَا الْغَايَةَ ؛ فَإِنَّ الْكَمَالَ لَيْسَ مِنْ طَبِيعَةِ الْبَشَرِ ؛ وَعَلَى الْمَرْءِ السَّعْيُ ، وَلَيْسَ عَلَيْهِ إِدْرَاكُ النِّجَاحِ ؛ وَاللَّهُ وَلِيُّ التَّوْفِيقِ .

المؤلفان

سوهاج في ٢٧/١٠/١٩٩٢

الاختصارات والعلامات

استخدمت في القاموس اختصارات وعلامات فيما يلي دلالاتها :

- (~) تعنى الإشارة إلى المصطلح السابق .
(،) استخدمت الفاصلة في النص العربي لتفصل بين المعاني المترادفة .
(;) استخدمت الفاصلة المنقوطة في النص الفرنسي لتفصل بين المعاني المترادفة .
() استخدمت الأقواس لتحتوي شروحا مكملة للمعاني العربية ؛ وليبيان أصل الكلمة ؛ وللإحالة .

- (Ar.) بمعنى أن الكلمة عربية كتبت بالحروف اللاتينية .
(Chin.) بمعنى أن الكلمة صينية كتبت بالحروف اللاتينية .
(Fr.) بمعنى أن الكلمة فرنسية وتستخدم كما هي في الإنجليزية .
(Gr.) بمعنى أن الكلمة يونانية كتبت بالحروف اللاتينية .
(hier.) بمعنى أن الكلمة هيروغليفية كتبت بالحروف اللاتينية .
(Hind.) بمعنى أن الكلمة هندوسية كتبت بالحروف اللاتينية .
(Ind.) بمعنى أن الكلمة هندية كتبت بالحروف اللاتينية .
(It.) بمعنى أن الكلمة إيطالية وتستخدم كما هي في الإنجليزية .
(Jap.) بمعنى أن الكلمة يابانية كتبت بالحروف اللاتينية .
(L.) بمعنى أن الكلمة لاتينية .
(Pers.) بمعنى أن الكلمة فارسية كتبت بالحروف اللاتينية .
(Sansk.) بمعنى أن الكلمة سنسكريتية كتبت بالحروف اللاتينية .
(Sp.) بمعنى أن الكلمة إسبانية وتستخدم كما هي في الإنجليزية .
(Tur.) بمعنى أن الكلمة تركية .

المراجع

أولا - المعاجم العربية والأجنبية :

جبور عبد النور و سهيل إدريس : المنهل ؛ قاموس فرنسي - عربي . بيروت ، دار العلم للملايين ، ١٩٦٧ .

درويش النخيلي : السفن الإسلامية على حروف المعجم . الإسكندرية ، جامعة الإسكندرية ، ١٩٧٤ .

طوبيا العنيسي : تفسير الألفاظ الدخيلة في اللغة العربية . بيروت ، ١٩٦٥/٦٤ .

عبد الغني النبوي الشال : مصطلحات في الفن والتربية الفنية ؛ إنجليزي - عربي . الرياض ، منشورات جامعة الملك سعود ، ١٩٨٤ .

عفيف بهنسي : معجم مصطلحات الفنون ؛ فرنسي - إنجليزي - عربي . ط ٢ بيروت ، ١٩٨١ .

محمد كمال صدقي : معجم المصطلحات الأثرية ؛ إنجليزي - عربي . الرياض ، ١٩٨٨ .

معجم مصطلحات الفن الإسلامي . إستانبول ، ١٩٨٨ .

يحيى الشهابي : معجم المصطلحات الأثرية ؛ فرنسي - عربي . دمشق ، مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٩٦٧ .

Dictionary of classical antiquities. London, Swan Sonnenschein, 1904.

Dozy, R.: Supplément aux dictionnaires arabes. 2è éd. Paris, 1927.

Larousse français-anglais; anglais-français. Paris, Larousse, 1983.

Larousse illustré. Paris, Larousse, 1987.

Oxford English-Arabic dictionary. Oxford, 1972.

The Penguin dictionary of archaeology. 2nd ed. Harmondsworth, Middlesex: Penguin, 1982.

The Penguin dictionary of architecture. 3d ed. Harmondsworth, Middlesex: Penguin, 1980.

The Penguin dictionary of decorative arts. Harmondsworth, Middlesex; Penguin, 1979.

Posener, G. et als: Dictionnaire de la civilisation égyptienne. Paris, 1970.

ثانيا - الكتب العربية والأجنبية :

فريد شافعي : العمارة العربية في مصر الإسلامية ؛ عصر الولاة . المجلد الأول القاهرة ، ١٩٧٠ .

مورينو ، مانويل جوميث : الفن الإسلامي في أسبانيا ، ترجمة لطفي عبد البديع و السيد محمود عبد العزيز . القاهرة ، ١٩٧٧ .

Amiet, P. & others: Art in the ancient world. London, 1981.

Christe, Yves & others: Art in the Christian world (300-1500). Switzerland, 1982.

Henig, Martin: A handbook of Roman art. London, 1983.

Richter, Gisela: A handbook of Greek art. London, 1959.

A, a

abacus (fig. IX)	abaque	قرمّة التاج : وسادة حَجَرِيَّة تعلو تاجَ العَمود .
abbey	abbaye	١- دَيْر ٢- كنيسة كانت ديراً للرهبان أو الرهبانيات
ablution fountain	salle d'ablution	١- المِيضَاءُ ٢- مَغْتَسَل ، مطهرة
aboriginal style	style aborigène	نَمَطٌ مَحَلِّي ، طرازٌ وطني
abstract art	art abstrait	فنٌ تَجَرِيدِي
abutment (fig. IA)	aboutement	كَيْفُ العَقْد
academism	académisme	المُجَمَّعِيَّة : تَقْلِيدُ نَمَازِجٍ فَنِّيَّة قَدِيمَةٍ دُونَ أَصَالَةٍ .
acanthus (fig. XVI)	acanthé	الأَكَاثَنَس ، الأَقْنَا ، شَوْكَةُ الْيَهُود ، سَلِيخ ، نَبَاتُ الْكُنْكَر : وَرَقَةٌ نَبَاتِيَّةٌ مُسْتَنَّةٌ اسْتُخْدِمَتْهَا الْإِغْرِيقُ فِي زُخْرَفَةِ التَّاجِ الْكُورِنْتِي ، نَمَ شَاعَتْ فِي الزُّخْرَفَةِ الرُّومَانِيَّةِ وَالْبِيزَنْطِيَّةِ بَعْدَ ذَلِكَ .
accoutrement	équipement	عُدَّةُ الْجُنْدِيِّ فِي الْحَرْبِ (مِنْ أَسْلِحَةٍ وَمُهَيَّمَات)
Achaemenid art	art achéménide	الفنُّ الْأَخْمِيْنِي (فِي فَارِسِ الْقَدِيمَةِ)
acolyte	acolyte	شَمَّاسٌ (فِي الْكَنِيسَةِ)
acroliths	acrolithe	أَكْرُولِيْث : يُمَثَّلُ صُنْعٌ مِنْ مَادَّتَيْنِ ، الْحَجَرُ لِلْأَجْزَاءِ الْمَكْشُوقَةِ وَالخَشَبُ أَوْ غَيْرُهُ لِلْأَجْزَاءِ الْمَغْطَاةِ .
acropolis	acropole	أَكْرُوبُولِيس : قَلْعَةُ الْمَدِينَةِ الْإِغْرِيقِيَّةِ .
addossed	adossé	مُتَدَايِر : ظَهَرًا لِيُظْهَر ، كَمَا فِي الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تُزَيَّنُ تِيْجَانُ الْأَعْمَدَةِ .
adobe	adobe	اللَبْن ، الطُّوبُ الَّتِي
adulteration	adultération	تَزْيِيفُ الْعَمَلَةِ أَوْ الْأَعْمَالِ الْفَنِّيَّةِ
adyton (Gr.)	adyton	الْمَقْصُورَةُ الدَّاخِلِيَّةُ بِالْمَعْبَدِ الْإِغْرِيقِيِّ (رَبِّهَا قُدْسُ الْأَفْدَاسِ)
adze	marteau	قِدُوم ، شَاكُوش : مِنْ أَدَوَاتِ النِّجَارَةِ .
aedicula (L.)	édicule	١- مَزَارٌ رُومَانِيٌّ صَغِيرٌ : يَتَأَلَّفُ مِنْ عَمُودَيْنِ تَوَسَّطَهُمَا دَخْلَةٌ تَنْصُبُ يُمَثَالًا . ٢- مَقْصُورَةٌ
Aequitas (L.)	Aequitas	يُمَثَالُ الْعَدَالَةِ فِي رُومَا (بِمَثَلِ عَدْرَاءٍ تَحْمِلُ مِيزَانًا)
aesthetics	esthétique	١- عِلْمُ الْجَمَال ٢- جَمَالِيَّاتُ الْعَمَلِ الْفَنِّيِّ
affronted	affronté	مُتَوَاجِهَةٌ : وَجْهًا لِوَجْهِ ، كَمَا فِي التَّمَائِيلِ الَّتِي تُزَيَّنُ الْبَوَابُ .

agate	agate	عقيق ، جزع ، ياقوت بازوي ، حجر يمانى (حجر كريم)
agate ware	poterie veinée	خزف معرق
agora (Gr.)	agora	أغورا : السوق العامة في المدينة اليونانية .
aigrette	aigrette	ريش (لتزيين القبة أو الخوذة)
aisle	bas-côté	ممشى ، جناح ، رواق جانبي بالكنيسة ، بلاطة في المسجد
Akkadian art	art akkadien	الفن الأكادي (من بلاد الرافدين)
akroterion (Gr.) (fig. III)	acrotère	١ - قاعدة تمثال ٢ - حلية معمارية (على طرفي واجهة بناء أو في أعلاها)
alabaster	albâtre	الاستر ، هيصم : حجر أبيض شفاف كالرخام
alaca	alaca	الاجه : عن التركية ، وتعني نسجاً حريراً لامعاً منقطعاً تُصنع منه القفاطين .
alb	aube	توتية ، استيخارا : ثوب أبيض طويل يلبسه القس عند الصلاة ، وهو موسى يخطو ذهبيّة فضيّة ، ومزين بالصليبان على الأكتاف ومن أمام ومن خلف .
albarello (It.)	albarello	إناء بزملي الشكل : اقتبس الإيطاليون شكله من الخزف الإسلامي وشاع استعماله لحفظ الأدوية .
album (L.)	album	١ - مرقعة ، مصنف ، مجموعة صور ٢ - لوحة كان الكاهن الأعظم الروماني يدون عليها أهم الأحداث والوقائع العامة
alcarazas	alcarazas	الكرارز : كلمة عربيّة دخلت الإسبانية ، وتعني دُرّقا من الفخار ضيق العنق .
alcazar	alcazar	قصر ، حصن (عند عرب إسبانيا)
alcove	alcôve	دخلة (في غرفة تتسع لسرير أو أكثر ويمكن إغلاقها بالنهار)
Alexandrian art	art alexandrin	الفن السكندري : فنٌ إغريقي يجمع بين الفخامة الفرعونية والطبيعة الهلنستية ، ازدهر في الإسكندرية في القرنين الثالث والثاني قبل الميلاد .
alignment	alignemet	مجموعة صفوف متوازية (في الزخرفة)
alley	ruelle	زقاق نافذ
blind ~, impasse	impasse	زقاق مسدود
alloy	alliage	سبيكة معدنية ، مزيج ، اشارة
almanac	almanach	تقويم ، رزنامة (فارسية)
almond-shaped	en amande	لوزي الشكل
almonery	aumônière	غرفة الصدقات بالدير

altar	autel	١- المذبح : منضدة القرايين في المعبدن الإغريقي والروماني . ٢- هيكل الكنيسة
altar stone	pierre d'autel	منضدة المذبح : لوحة حجرية تتوسط منضدة المذبح .
alternation	alternance	تناوب ، تبادل (في الوحدات الزخرفية)
alternative	alternatif	متبادل
amber	ambre	١- الكهرمان ٢- اللون الكهرماني ، العنبري ، العسلي
ambo	ambon	منبر كسبي (في الجانب الغربي من الخورس)
ambulatory	déambulatoire	١- رواق جانبي (يحف بهيكل الكنيسة) ٢- ممشى مسقوف يحيط ببناء أو مساحة
amethyst	améthyste	جمشت ، جمر : حجر كريم بنفسجي اللون .
amice	capeline	شملة ، طيلسان : غطاء رأس يلبسه القس عند الصلاة ، وهو قطعة عريضة من القماش المطرز تلف حول الرأس ويتدلى طرفها على الظهر .
amorphous	amorphe	غير منتظم الشكل (في الأحجار مثلاً)
amphiprostyle	amphiprostyle	(معبد له صقان من الأعمدة) أحدهما في المقدمة والآخر في المؤخرة
amphitheatre	amphithéâtre	المدراج الروماني : دائري الشكل ، تتوسطه ساحة تقدم عليها عروض المصارعة والمبارزة .
amphora (fig. XXIV)	amphore	أمفورا : جرة يونانية لحفظ الماء أساساً ثم استعملت لحفظ الخمير أو الزيت أو العسل ، وكثير استعمالها لنقل السوائل على متن السفن . وهي ذات فتحة ضيقة وعروقتين ولها أحياناً قاعدة .
amulet	amulette	حجاب ، تعويذة ، حِرز
anachronism	anachronisme	خلط في التاريخ
anchor	ancre	١- مرساة ، هلب ٢- زافرة حديدية ، قيد (في البناء)
angle	angle	زاوية ، ركن
obtuse ~	angle obtus	زاوية منفرجة
right ~	angle droit	زاوية قائمة
sharp ~	angle aigu	زاوية حادة
angular	angulaire	مُزَوِي
angular letters	lettres angulaires	الحروف المزواة (في الكتابة الكوفية)
angusticlavus (L.)	angusticlave	حزام الأرجوان : يرتديه فرسان الرومان فوق القميص .
animal painter	animalier	مصور الحيوانات ومشاهد الصيد
ankh (hier.)	ankh	عنق : علامة الحياة عند قدماء المصريين على هيئة صليب بمروحة ، وتلبس كتميمة .

anklet	<i>bracelet de pied</i>	خَلَخَال : حِلْيَةٌ كَالسَّوَارِ تَلْبَسُهَا النِّسَاءُ فِي أَرْجُلِهِنَّ .
annals	<i>Annales</i>	الْحَوَالِيَّاتُ : سِجْلُ الْوَقَائِعِ دَوْنَهُ الْكُتَّابُ وَرَتَّبُوهُ عَامًا بَعْدَ عَامٍ ، كَمَا أَرَخَ بِهِ شُعْرَاءُ الْإِغْرِيقِ لِتَأْسِيسِ مَدِينَتِهِمْ .
annexe	<i>annexe</i>	١- مُلْحَقٌ أَوْ زِيَادَةٌ فِي الْبِنَاءِ ٢- بِنَاءٌ مُلْحَقٌ ٣- تَذْيِيلٌ ، حَاشِيَةٌ
annular	<i>annulaire</i>	حَلَقِي الشَّكْلُ ، طَوَقِي
Annunciation	<i>Annonciation</i>	الْبَشَارَةُ (فِي التَّصْوِيرِ الْمَسِيحِيِّ)
anonymous	<i>anonyme</i>	غُفِلَ مِنَ التَّوْقِيعِ
anta (fig. III)	<i>ante</i>	١- طَبَر ٢- دِعَامَةٌ (تَنْتَجِعُ عَنْ امْتِدَادِ الْجِدَارِ الْجَانِبِيِّ عَنْ مُسْتَوَى الْجِدَارِ الْأَمَامِيِّ)
antechamber	<i>antichambre</i>	غُرْفَةٌ دَاخِلِيَّةٌ (تُؤَدِّي إِلَى أُخْرَى أَكْبَرُ مِنْهَا)
antechurch	<i>proche</i>	مَقْبَلَةُ الْمَدْخَلِ (فِي الْكَنِيسَةِ)
antefix (fig. XXII)	<i>antéfixe</i>	سَاتِرَةُ الْقَرْمِيدِ (تَقْطِي حَافَتِ السَّطْحِ الْجُمْلُونِي)
anthemion (Gr.) (fig. XVI)	<i>anthemion</i>	١- حِلْيَةٌ مِغْمَارِيَّةٌ نَبَاتِيَّةٌ (فِي الْعَمُودِ الْيُونَنِيِّ) ٢- ثَبَاتُ الْأَنْتِيمُونِ
anthropoid	<i>anthropoïde</i>	شَبِيهِ بِالْإِنْسَانِ (فِي إِنَاءٍ أَوْ غِطَاءٍ لِلنَّائِوُسِ)
anthropoid coffin	<i>cercueil</i> <i>anthropoïde</i>	تَابُوتُ الرَّيْشِ (لِمَمْلَكَاتِ الْأَسْرَةِ ١٨ الْفِرْعَوْنِيَّةِ ، وَكَانَ لَهُ شَكْلُ الْمَوْمِيَاءِ وَتَزِينُ بِالشَّعْرِ الْمُسْتَعَارِ وَجَنَاحَيْنِ مِنَ الرَّيْشِ مَنْشُورَيْنِ وَكَانَهُمَا يَحْمِيَانِ الْجُثَّةَ)
antimony	<i>antimoine</i>	كَمْحَلٌ
antiquary	<i>antiquaire</i>	جَامِعٌ أَوْ تَاجِرُ الْأَثَارِ
antique	<i>antique</i>	قَدِيمٌ ، عَتِيقٌ ، أَثَرِيٌّ
antiquities	<i>antiquités</i>	آثَارٌ ، عَادِيَّاتٌ
anvil	<i>enclume</i>	مَسْدَانُ (لِطَرْقِ الْمَعَادِنِ ، وَالْكَلِمَةُ فَارْسِيَّةٌ)
apadana	<i>apadāna</i>	أَبَادَانَا : بَهْرُ فَارِسِيٍّ مُعَمَّدٌ يُسْتَخْدَمُ قَاعَةٌ لِلْعُرْشِ .
aperture	<i>ouverture</i>	فَتْحَةٌ ، فَرْجَةٌ ، ثَغْرَةٌ
apex stone	<i>crête</i>	حَجَرُ الْقِمَّةِ (فِي جُمْلُونٍ أَوْ عَقْدٍ - انظر keystone)
Apocrypha	<i>Apocryphes</i>	أَبُوكَرِيْفَا : أَسْمَارٌ مِنَ التَّوْرَةِ مَشْكُوكٌ فِي صِحِّهَا .
apodyterium (L.) (fig. XXIII)	<i>apodyterium</i>	حُجْرَةٌ خَلَعَ الْمَلَابِيسَ (فِي الْحَمَّامِ الرُّومَانِيِّ)
Apostles	<i>Apôtres</i>	الرُّسُلُ : تَلَامِيذُ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ وَحَوَارِيُّوهُ
applied arts	<i>arts appliqués</i>	الْفَنُونُ التَّطْبِيقِيَّةُ
applied column; engaged column	<i>colonne engagée</i>	عَمُودٌ مُدْمَجٌ ، عَمُودٌ جِدَارِيٌّ
applique (Fr.)	<i>applique</i>	أَبْلِيكٌ : حِلْيَةٌ جِدَارِيَّةٌ أَوْ زَخْرَفَةٌ نَسِجٌ بِأَخَرٍ مُخْتَلِفِ اللَّوْنِ .

apprentice	apprenti	صَبِيّ حِرْفَة ، حَدَث ، تَلْمِيز
apron	bossage	تَرْيِيعَة بَارِزَة (أَسْفَل طَنْفِ النَّافِذَةِ ، مُزَيَّنَة بِالزُّخَارِفِ عَادَةً)
apse (fig. VIII)	abside	شَرْقِيَّة الْكَنِيسَةِ
aquamanile	aquamanile	أَكْوَامَانِيل ، بَهَار : آيَّةٌ لِلْمَاءِ عَلَى شَكْلِ حَيَّوانٍ أَوْ طَيْرٍ .
aqueduct	aqueduc	جِسْرُ الْمِيَاهِ : قَنَاةٌ صِنَاعِيَّةٌ تَسِيرُ فَوْقَ قَنَاطِرٍ مَعْقُودَةٍ .
aquila (L.)	aquila	رَايَةُ النَّسْرِ (تَحْمِيلُهَا الْفِرْقَةُ الرُّومَانِيَّةُ)
arabesque (fig. XIX)	arabesque	الْأَرَابِسْكَ ، التَّورِيقُ ، التَّوْشِيحُ ، زَوَاقُ الْعَرَبِ : زُخَارِفُ نَبَاتِيَّةٌ وَهَنْدَسِيَّةٌ مُتَشَابِكَةٌ شَاعَتْ فِي الْعِمَارَةِ وَالْفُنُونِ الْإِسْلَامِيَّةِ ثُمَّ أَخَذَتْهَا عَنْهَا فُتُونٌ أُخْرَى .
arcade	arcade	بَانِكَةٌ ، رُواقٌ مَقْنَطَرٌ
blind ~	arcade aveugle	بَانِكَةٌ صَمَاءٌ : عَقْدَةٌ زُخْرَفِيَّةٌ غَيْرُ مَفْتُوحَةٍ تُزَيِّنُ الْجُدْرَانَ .
dead ~	orbe	طَاقٌ زُخْرَفِيٌّ
arch (fig. I)	arc; arche	١ - عَقْدٌ (فِي الْبِنَاءِ) ٢ - طَاقٌ ، قَوْسٌ
basket ~	arc en anse de panier	عَقْدُ السَّلَّةِ (ثَلَاثِي الْمَرْكَزِ)
broken ~; keel ~	arc brisé	عَقْدٌ مَكْسُورٌ أَوْ نَاقِصٌ (يُسْتَعْدَمُ فِي زُخْرَفَةِ الْجُدْرَانِ)
depressed ~	arc surbaissé	عَقْدٌ مُنْخَفِضٌ
dropped ~	arc surhaussé	عَقْدٌ مُتَدَلٍّ أَوْ سَاقِطٌ أَوْ مُشْرَعٌ : يَتَدَلَّى طَرَفَاهُ عَنْ مَرْكَزِ قَوْسِهِ .
elliptical ~	arc elliptique	عَقْدٌ إهْلِيلِيّ أَوْ يَتَضَيّ أَوْ يَتَضَوِّي (ثَلَاثِي الْمَرْكَزِ)
equilateral ~	arc en ogive	عَقْدٌ مَخْمُوسٌ (لَهُ قَوْسَانِ مُتَسَاوِيَانِ)
false ~; rear ~	arc bandé	عَقْدٌ أَصَمٌّ
flat ~	arc déprimé	عَقْدٌ مُسْتَقِيمٌ ، عَقْدٌ مُنْبَطِحٌ
horseshoe ~	arc en fer à cheval	عَقْدٌ حَدَوْرَةُ الْقَرَسِ
lancet ~	arc lancéolé	عَقْدٌ رَمَحِيّ أَوْ سِنَانِيّ (حَادُّ التَّنْدِيبِ)
ogee ~	arc en doucine	عَقْدٌ مُرْتَدٍّ (مَقْعَرٌ مُسْتَمٌّ مَعًا)
pointed ~	arc pointu	عَقْدٌ مُدْبَّبٌ
polylobed ~	arc polylobé	عَقْدٌ مُقْصَصٌ
rampant ~	arc rampant	عَقْدٌ مَائِلٌ أَوْ السَّيَابِيّ أَوْ أَزُورٌ
relieving ~	arc - doubleau	عَقْدٌ عَائِقٌ أَوْ حَامِلٌ أَوْ مُخَفِّفٌ
semi-circular ~	arc en plein cintre	عَقْدٌ تَامٌ أَوْ نِصْفُ دَائِرِيّ
trefoiled ~	arc trilobé	عَقْدٌ ثَلَاثِي الْقُصُوصِ
triumphal ~	arc triomphal; arc de triomphe	قَوْسُ النَّصْرِ : عَرَقَةُ الرُّومَانِ مِنْذُ الْقَرْنِ الثَّانِي قَبْلَ الْمِيلَادِ .
archaeology	archéologie	عِلْمُ الْأَثَارِ

archaeologist	archéologue	آثاري ، عالم في الآثار
archaic	archaïque	قديم ، عتيق : سابق على الحضارات الكلاسيكية
archery	arbalète; archère, archière	١ - قوس ، قاذف ، جَرخ (الرُمي السهام) ٢ - سلاح الرماة
archetype	archétype	النموذج الأصلي أو التقليدي (ويُعمل منه نماذج شبيهة)
architect	architecte	مِعمار ، مهندس مِعماري
architecture	architecture	عِمارة
civil ~	~ civile	عِمارة مدنية
funereal ~	~ funéraire	عِمارة جنزية
military ~	~ militaire	عِمارة حربية
religious ~	~ religieuse	عِمارة دينية
urban ~	~ urbaine	عِمارة حضرية أو مدنية
architrave (fig. IX)	architrave	عتب ، جائر ، رباط الأعمدة (أسفل الإفريز)
archives	archives	مُصنّفات ، سِجلات ، محفوظات ، دُفترخانة
archivolte	archivolte	قوس العقد
archstone	claveau	صنجة العقد : أحد الأحجار المنحوتة المكوّنة لقوس العقد - أنظر : voussoir
archway	portail	مدخل معقود
arcosolium (L.)	arcosolium	قبر جداري معقود
arena	arène	ساحة ، ملعب ، مُعترك (للمفروض الرياضية في وسط المدرج الروماني)
Aretine ware	poterie arétine	خزف أرتيزي : أحمر لامع ، ويتنسب لمدينة أرتيزو الإيطالية التي كانت تنتج في القرن الأول قبل الميلاد .
argenteus (L.)	argenteus	أرجنتيوس : عملة فضية رومانية من القرن الثالث قبل الميلاد .
arm	1. arme 2. bras	١ - سلاح ٢ - ذراع ، مسند المقعد ، عمود السرير
side ~	arme d'haste	السلاح الأبيض
armature	armature	هيكل معدني ليمثال
armchair	fauteuil	مقعد ذو مرفقين
armlets	brassards	الكمّان : في ثياب الكهنوت المسيحي ، ويوضعان على الذراعين ، وهما مطرزان بالنجوم والصليبان .
armour	armure	درع ، لامة ، شبكة : بذلة حربية مدرعة .
armoury	armurerie	مخزن للسلاح
armrest	accotoir	متكأ المقعد ، مسند
arquebus	arquebuse	طبنجة ، غداة ، مقروطة

arrow	flèche	سَهْم ، نَبْلَة ، نُشَابَة
arrowhead	pointe	رَأْسُ السَّهْم
arrow slit	archière	مَرْغَل : قُتْحَة رَأْسِيَّة لِرَمْي السَّهَام
arsenal	arsenal	تَرْسَانَة ، دَارُ الصَّنَاعَةِ ، زُرْدَخَانَة
art	art	فَن ، حِرْفَة
applied ~s	arts appliqués	الفُنُونُ التَّطْبِيقِيَّة
decorative ~s	arts décoratifs	الفُنُونُ الزُّخْرُفِيَّة
fine ~s	beaux arts	الفُنُونُ الْجَمِيلَة
graphic ~s	arts graphiques	الفُنُونُ التَّرْصِيمِيَّة
plastic ~s	arts plastiques	الفُنُونُ التَّشْكِيلِيَّة
popular ~s	arts populaires	الفُنُونُ الشَّعْبِيَّة
artificial	artificiel	صِنَاعِي ، مَصْنُوع
artilleryman	artilleur	مِذْفَعِي ، طُونُجِي (عَنِ التُّرْكِيَّة)
artisan	artisan	حِرْفِي ، صَانِع ، أَسْطَى ، مُعَلِّم
artist	artiste	فَنَان
artistic	artistique	فَنِي
as (L.)	as	آس : عُمْلَة نُحَاسِيَّة صَغِيرَة ، وَحْدَة مُوَازِين رُومَانِيَّة .
ashlar	pierre de taille	حَجَر دُسْتُور : مَنحُوت بِمِقْيَاس ثَابِت هُوَ حَوَالِي ٢٥ × ٢٥ × ٥٠ سَم .
aspersion	aspersion	الرَّشُّ بِالمَاءِ الْمُقَدَّس
asphalt	asphalte	أَسْفَلْت ، قَار ، زَقْت ، أَشْبَلَط
assemblage	assemblage	تَجْمِيع ، تَقْفِيس ، تَعْشِيق (فِي التَّجَارَة)
Assumption	Assomption	صُعُودُ السَّيِّدَةِ الْعَذْرَاء (فِي التَّصَوُّرِ الْمَسِيحِي)
Assyrian art	art assyrien	الفَنُ الْأَسْوَري
asterisk	astérisque	عَلَامَة نَجْمِيَّة : تَفْصِيلُ بَيْنَ الْعِبَارَاتِ أَوْ تُشِيرُ إِلَى الْهَوَاشِ .
astragal (fig. IX)	astragale	حَدَارَة : جَلِيَّةٌ مِعمَارِيَّةٌ مُحَدَّثَة صَغِيرَة .
astrolabe	astrolabe	أَسْطُرْلَاب : كَلِمَة يُونَانِيَّة تَعْنِي جِهَازَ تَحْدِيدِ ارْتِفَاعِ الْكَوَاكِبِ وَمَوَاضِعِهَا وَحَرَكَتِهَا .
astronomer	astronome	فَلَكي
astronomy	astronomie	عِلْمُ الْفَلَكَ
asymmetry	asymétrie	التَّافُرُ فِي الشَّكْلِ ، عَدَمُ التَّمَاثُلِ ، اللَّاتَنَاطُر
atlante	atlante	تِمَثَالٌ حَامِلٌ
atlas	atlas	١ - أَطْلَس : كَلِمَة يُونَانِيَّة تَعْنِي مَجْمُوعَة خَرَاط .
atrium (L.) (fig. XII)	atrium	٢ - قِمَاشٌ خَرِيرِيٌّ مُمَوَّج .
		١ - أَتْرِيوْم : فِنَاءٌ دَاخِلِيٌّ فِي الْمَنْزِلِ الرُّومَانِي .

		٢ - فناء يتقدم الكنيسة برجلة (غرفة أسفل الجملون)
attic	<i>mansarde</i>	
Attic style	<i>style attique</i>	الطرارز الأتيكي : طراز معماري أثيني .
attire dress	<i>tenue de cérémonie</i>	كسوة ، زي المناسبات
attitude	<i>attitude</i>	١ - وضع الثمالي ، ٢ - وقفة ، هيئة
cross-armed ~	<i>~ des bras croisés</i>	وضع تصالب أو تقاطع الذراعين (كما في المرمياوات والتماثيل الفرعونية)
frontal ~	<i>~ frontale</i>	وضع المواجهة
praying ~	<i>~ orante</i>	وضع الصلاة
recumbent ~	<i>~ gisante</i>	وضع الرقاد على الظهر (في التماثيل الجنزية)
seating ~	<i>~ assise</i>	وضع الجلوس
standing ~	<i>~ debout</i>	وضع الوقوف
auburn	<i>aubergine</i>	اللون الكستاني ، الأحمر الباذنجاني
aumbry (fig. XIII)	<i>sacristie</i>	غرفة أو دخلة لحفظ الأواني المقدسة بالكنيسة
aureole	<i>auréole</i>	هالة القداسة : في التصوير الديني (أنظر : halo)
aureus (L.)	<i>aureus</i>	أوريوس : عملة ذهبية رومانية من عصر الأباطرة .
auriferous	<i>aurifère</i>	مصنوع من الذهب
authentic	<i>authentique</i>	أصلي ، صحيح ، غير مقلد
autograph	<i>autographe</i>	مخطوط بيد مؤلفه
autoportrait	<i>autoportrait</i>	صورة ذاتية (للمصور نفسه)
avant-corps (Fr.)	<i>avant-corps</i>	مقدمة بارزة للبناء
avant-garde (Fr.)	<i>avant-garde</i>	الريادة ، الطليعة في فن من الفنون
avenue	<i>avenue</i>	طريق رئيسي بالمدينة
awl	<i>alène</i>	مخراز (للجلد)
axe	<i>hache</i>	فأس ، بلطة ، طبر : من أسلحة القتال القديمة .
axial plan	<i>plan axial</i>	مخطط محوري
axle	<i>axe</i>	محور ، مركز البناء
azulejos (Sp.)	<i>azulejos</i>	الزليج : قاشاني إسباني أزرق اللون للتكسية .
azure	<i>azuré</i>	لازوردي ، اسماعجوني ، فضي

B, b

Babylonian art	<i>art babylonien</i>	القنّ البابليّ (من بلاد الرافدين)
back	1. dossier 2. dos	١- ظهر المقعد ٢- ظهرية ، قنطرة (للكتاب المجلّد)
backenamel	<i>contre-émail</i>	خلفية المينا
background	<i>arrière-plan</i>	خلفية ، أرضية (للمصورة)
badge	<i>insigne</i>	شارة ، شعار
bailey	<i>enceinte</i>	فناء الحصن أو القلعة
baked bricks	<i>briques cuites</i>	الطابوق : الطوب اللبن المشويّ في النار .
baked clay	<i>terre cuite</i>	الطين المشويّ : استخدّمه الآشوريّون في تكتيّة جذران مبانهم على هيئة قوالب أو ألواح ترسم أو تحفر ثم تُغطى بطلاء زجاجيّ براق .
balcony	<i>balcon</i>	١- شُرُفة ، خُرُجة ٢- شُرُفة الأذان ، مدار المؤذن
baldachin	<i>baldaquin</i>	١- مظلة العرش ٢- مظلة الكاهن (بالهيكل)
balneum (L.)	<i>balneum</i>	الحمام الرومانيّ (انظر <i>thermae</i>)
baluster (fig. XXI)	<i>balustre</i>	قائم أو عمود في الدرابزين ، برّيق
balustrade	<i>balustrade</i>	درازين ، حاجز مقرّغ
bamboo	<i>bambou</i>	خيزران ، غاب هنديّ
bandeau	<i>bandeau</i>	عصابة الرأس : تثبّت الشعر المستعار عند الفراعنة ، كما تزيّن بها العبرانيّون وعليها آيات من التّوراة كتعميدة .
banderole	<i>banderole</i>	راية صغيرة (مثبتة في رُمح أو صار)
banner	<i>bannière</i>	راية ، علم ، يّريق ، سنّجق ، رنك
baptistery	<i>baptistère</i>	معمدانة ، بيت العماد
barbican (fig. VII)	<i>barbacane</i>	برّيق خان ، حزام برّانيّ : جدار أمام سور القلعة أقلّ ارتفاعاً منه ؛ لحماية مدخلها .
barbotine	<i>barbotine</i>	الزّخرفة بالقيمع أو بالقرطاس ، الزّخرفة بالإضافة
bark	<i>barque</i>	بركوس ، باركوس : كلمة مُعرّبة تعني سفينة حربيّة استعملت في البحر المتوسط في العصور الوسطى .
funeral ~	<i>barque funéraire</i>	مركب جتريّ : عند الفراعنة ، يُحمل عليه التابوت والأثاث الجتريّ الخاص بالموتوفى .

solar ~	barque solaire	مَرْكَبُ الشَّمْسِ : عِنْدَ الْفَرَاعِيَّةِ ، يَمِيرُ بِهِ الْإِلَهُ رَع السَّمَاءِ فِي رَحْلَةٍ لَيْلِيَّةٍ وَأُخْرَى نَهَارِيَّةٍ .
barn	grange	شَوْتَةٌ ، جُرْنٌ ، مَخْزَنٌ لِلْعِلَالِ
baroque	baroque	فَنُّ الْبَارُوكِ : يَتَمَيَّزُ بِالْإِفْرَاطِ فِي الزُّخْرَفَةِ وَبِالكَتْلِ وَالتَّشْكِيلَاتِ الْمُعَقَّدَةِ ، وَقَدْ اِنْتَشَرَ فِي أَوْرُپَا فِي الْقَرْنَيْنِ ١٧ وَ ١٨ كَمَا شَاعَ فِي الْعَصْرِ الْعُثْمَانِي الْمَتَأَخَّرِ وَطَفَى عَلَى الْكَثِيرِ مِنَ السَّمَائِرِ الْإِسْلَامِيَّةِ ، وَالْكَلِمَةُ مِنْ أَصْلِ بُرْتَغَالِي .
barrack	caserne	كُنْتَةٌ ، قِشْلَاقٌ ، قَاعَةُ الْعَسْكَرِ
barrage	barrage	سَدٌّ ، قَنَاطِرُ
barrel	tambour	رَقَبَةُ الْقُبَّةِ
~ vault	voûte en berceau	قَبْوِاسْطَوَانِي
barricade	barricade	مِئْرَسٌ ، مِئْرَاسٌ ، حَاجِزٌ
barrow	1. brouette 2. tumulus	١- عَرَبِيَّةٌ يَدٌ صَغِيرَةٌ : لِنَقْلِ الْأَثَرِيَّةِ مِنْ مَوَاقِعِ التَّحْقِيقِ الْأَثَرِيَّةِ . ٢- كُومَةُ ثَوَابٍ (عَلَى قَبْرِ أَوْ أَكْثَرِ مِنْ قَبْرٍ)
bartizan (fig. VII)	échauguette	بَرْجٌ مُعَلَّقٌ (فِي زَاوِيَةِ سُورِ الْحِصْنِ)
basalt	basalte	حَجَرُ الْبَازَلْتِ : لِرَصْفِ الطَّرِيقِ .
basalt ware	poterie basaltique	خَزَفٌ بَازَلْتِيٌّ : أَسْوَدٌ رَقِيقٌ غَيْرُ مَطْلِيٍّ .
bascule	bascule	رَافِعَةُ الْجِسْرِ الْمُتَحَرِّكِ (فِي الْحِصْنِ)
base (fig. IX)	base	قَاعِدَةُ الْعَمُودِ
basement	1. soubassement 2. sous-sol	١- قَاعِدَةُ الْبِنَاءِ (الْأَسَاسُ) ، قَبْلِيَّةٌ ٢- بَدْرُومٌ ، طَابَقٌ تَحْتَ الْأَرْضِ ، سَرَبٌ
basilica (L.)	basilique	١- قَاعَةُ الْاجْتِمَاعَاتِ الْعَامَةِ عِنْدَ الرُّومَانِ ٢- بَازِيلِيكَا : كَنِيسَةٌ لَهَا نَفْسُ التَّخْطِيطِ ؛ أَيْ مُسْتَطِيلَةٌ الشَّكْلِ وَتَنْتَهِي بِخَيْبَةِ شَرْقِيَّةٍ .
basin	bassin	خَوْضٌ ، طُسْتُ
baptismal ~	cuve baptismale	جُرْنُ الْمَعْمُودِيَّةِ (فِي الْكَنِيسَةِ)
holy-water ~	bénitier	جُرْنُ الْمَاءِ الْمُقَدَّسِ (فِي الْكَنِيسَةِ الْكَاثُولِيكِيَّةِ)
basket	panier	سَلَّةٌ ، سَبْتٌ ، قَفَّةٌ ، مَقْطَفٌ ، مِكَتَلٌ
basket arch	arc en anse de panier	عَقْدَةُ السَّلَّةِ (ثَلَاثِيُّ الْمَرْكَزِ)
basket capital	chapiteau en corbeille	تَاجُ السَّلَّةِ (بِيزَنْطِي)
basket work	vannerie	سِلَالَةٌ ، جَدَلُ السَّلَالِ مِنَ الْخُوصِ
bas-relief (Fr.)	bas-relief	نَحْتٌ غَائِرٌ (فِي الْأَحْجَارِ وَالْمَعَادِنِ وَالْعَشَبِ وَالْعَاجِ)

bastion	<i>bastion</i>	بَرْجٌ جِدَارِيٌّ : فِي جِدَارِ الْقَلْعَةِ أَوْ زَاوِيَةِ الْحِصْنِ لِلدَّفَاعِ عَنْ الْأَرْضِ الْمَتَدَةِ أَمَامَ الْمَتَارِسِ .
bath tub	<i>baaignoire</i>	حَوْضُ الْاسْتِحْضَامِ ، مَقْطَسٌ
batik	<i>batik</i>	فَنَّ الْبَاتِيكِ : لِلطَّبَاعَةِ عَلَى النَّسِيجِ بِاسْتِخْدَامِ الشَّمْعِ وَالْأَصْبَاغِ .
battering-ram	<i>bélier</i>	مِذَكٌ ، كَبْشٌ : آلَةٌ حَرْبِيَّةٌ قَدِيمَةٌ لِدَكِ اسُورِ الْحُصُونِ .
battle painter	<i>batailliste</i>	مُصَوِّرُ الْمَعَارِكِ الْحَرْبِيَّةِ
battleship	<i>cuirassé</i>	مَقِينَةٌ حَرْبِيَّةٌ
battlements	<i>créneaux</i>	شُرَافَاتٌ ، بَلَشْتِيرَةٌ
bay	1. baie 2. travée	١ - طاقَةٌ ، كُوَّةٌ نَافِذَةٌ ٢ - مِسَاحَةٌ مَحْصُورَةٌ بَيْنَ أَرْبَعَةِ عَقُودَ خُرْجَةٍ شَبَّاكٍ ، مَشْرِيبَةٍ ، مَشْرِيقَةٍ
bay window	<i>fenêtre en saillie;</i> <i>fenêtre en baie</i>	سُونُكِي (عَنْ التُّرْكِيَّةِ) ، حَرَبَةُ الْبُنْدُوقِيَّةِ ، زَعَايَةُ مِسْبَحِيَّةٌ ، حَلِيَّةُ الْمِسْبَحَةِ (فِي الْعِمَارَةِ)
bayonet	<i>baïonnette</i>	
bead moulding (fig. XVI)	<i>calorin</i>	
beaker	<i>gobelet</i>	كُوزٌ ، قَدَحٌ ، كَاسٌ
beam	<i>poutre</i>	رَافِدَةٌ ، كَمَرَةٌ ، عَارِضَةٌ (فِي الْبِنَاءِ)
bearing wall	<i>mur d'appui</i>	حَائِطٌ حَامِلٌ
beating	<i>battage</i>	طَرَقُ الْمَعَادِنِ (لِنَشْكِيلِهَا)
bedclothes	<i>literie</i>	شُرَاشِيفٌ ، أَغْطِيَةُ السَّرِيرِ
bedroom	<i>chambre à coucher</i>	حُجْرَةُ نَوْمٍ ، مِخْدَعٌ ، يَتُّ الْفِرَاشِ
bedspread	<i>couvre-lit; dessus</i> <i>de lit</i>	مِقْرَشٌ لِلْسَّرِيرِ ، دَوَاجٍ
beige (Fr.)	<i>beige</i>	بِيَجْ : رَمَادِيٌّ مَائِلٌ لِلصُّفْرِ بِلَوْنِ رَمَالِ الصُّخْرَاءِ .
belfry; bell-tower (fig. VIII)	<i>clocher</i>	بَرْجُ الْجَمْرَسِ (فِي كَنِيسَةٍ أَوْ حِصْنٍ)
bell capital	<i>chapiteau campanile;</i> <i>chapiteau</i> <i>campaniforme</i>	تَاجُ نَاقُوسِيٍّ (فِرْعَوْنِيٌّ)
belt	1. ceinture 2. bande	١ - حِزَامٌ ، زُنَّارٌ ، نِطَاقٌ ، كَمَرٌ (لَهُ جُيُوبٌ) ، قَاشِشٌ (مِنَ الْجِلْدِ) ، مِنتَقَةٌ (مِطْرَزَةٌ) ٢ - طَرِيقُ الْعَمُودِ
shoulder-belt	<i>bandoulière</i>	نِجَادٌ ، حِمَالَةُ السَّيْفِ
belvedere	<i>belvédère</i>	١ - مَظَلٌّ ، مَنظَرَةٌ ، مُشْتَرَفٌ ٢ - عَلِيَّةٌ ، فُرْقَانِيٌّ : غُرْفَةٌ أَوْ طَائِقٌ يَمْلَأُ الْمَنْزَلَ أَوْ الْحَانُوتَ .

bema (Gr.)	bema	منصة الهيكل بالكنيسة
bench	1. banquette	١ - دكة (خشبية) ، سِدِيلَة (مُجَدَّة) ، دُكَّان الدَّار : مَقْعَد حَجَرِي بِجِدَاء الجِدَار .
	2. établi	٢ - طاولة ، مِنْضَدَة ، مَنْصَبَة : يَمَلَّعُ عَلَيْهَا الحِرْفِي . زُمُرَّد مِصْرِي
beryl	béryl	حَجَرٌ مَقْدَسٌ : لَدَى الفِينِيقِيِّينَ ، مَخْرُوطِي الشَّكْلِ .
betyl	bétyle	شَطَفٌ مَائِلٌ
bevel	biseau	تَحَفٌ ، مُجَسِّمَات وَتَمَائِيل صَغِيرَة
bibelots (Fr.)	bibelots	الْكِتَابُ الْمُقَدَّسُ (بِعَهْدَيْهِ الْقَدِيمِ وَالْجَدِيدِ)
Bible (The)	La Bible	مَقْعَرُ الْوُجْهَيْنِ
biconcave	biconcave	مُحَدَّبُ الْوُجْهَيْنِ
biconvex	biconvexe	تَعَشٌ ، مَعْمَلُ التَّابُوتِ
bier	bière	حِلْيَة الشَّرَاطِطِ الْمَصْبُوعَة (فِي الْعِمَارَةِ الرُّومَانِيَّةِ)
billet (fig. XVI)	billettes	تَجْلِيدُ الْكُتُبِ
binding	reliure	سِيرَة ، تَارِيخُ حَيَاةٍ ، تَرْجَمَة
biography	biographie	بَلَطَة ذَاتِ حَدَّتَيْنِ : سِلَاحٌ رُومَانِيٌّ .
bipennis (L.)	bipenne	قَرْقُورٌ : مَرَكَبٌ رُومَانِيٌّ ذَاتُ صَفَّتَيْنِ مِنَ الْمَجَادِفِ .
bireme	birème	بَرَّتَا : قَلَنْسُوءَة مُرَبَّعَة لِكَهَنَةِ الْكَنِيسَةِ الْكَاثُولِيكِيَّةِ .
biretta	barrette	فَخَّارٌ غَيْرُ مُزَجَّجٍ ، فَخَّارٌ غَيْرُ مَطْلِيٍّ
biscuit	biscuit	أَسْقُفٌ : رُتْبَة كَهَنَوِيَّةٌ .
bishop	évêque	شَكِيمَة ، فَكٌ ، حَكْمَة الدِّجَامِ
bit (Fig. XV)	mors	قَارٌ ، زَفَتٌ
bitumen	bitume	نَصْلٌ ، حَدُّ السِّيفِ
blade	lame	الصِّينِيَّ الْأَبْيَضُ : بَوْرَسَلِينُ أَيْضَ مُزَجَّجٌ .
blanc de chine (Fr.)	blanc de Chine	خَالٌ مِنَ الزُّخْرَفَةِ
blank	■	شِعَارُ النَّبَالَةِ ، شَارَة ، عَلَامَة ، رَنَكٌ
blazon	blason	الْتِمْحِيطُ : الضَّنْفُ بِقَالَابٍ بِدُونِ أَلْوَانٍ .
blind tooling	repoussage	مُشَبَّكَاتٌ صَمَاءٌ (فِي تَوَافِدِ الْمَبَانِي الْقَوِطِيَّةِ)
blind tracery	entrelacs méplats	تَاجٌ وَسَادِيٌّ (رُومَانِيٌّ وَبِزَنْطِيٌّ)
block capital	chapiteau cubique	قَاعِيَّةٌ بَارِزَةٌ لِلْوَاجِهَةِ
blocking course	soubassement en saillie	
block print	estampillage	الطَّبَاعَة بِالْقَالَابِ (عَلَى الْأُثْمِنَةِ)
blood-red	rouge sanguin	الْلَوْنُ الْأَحْمَرُ الْقَانِي ، الْأَحْمَرُ الدَّمَوِيُّ
blue	bleu	أَزْرَقٌ ، صَبْنَعٌ أَزْرَقٌ
cobalt ~	bleu de cobalt	الْأَزْرَقُ الْكُوبَالْتِي

deep ~	bleu foncé; bleu intense	الأَزْزَقُ الدَاكِن
navy ~	bleu marine	الأَزْزَقُ البَحْرِي
Prussian ~	bleu prussien	الأَزْزَقُ البرُوسِي ، أَزْزَقُ دَاكِن
sky ~	bleu (de) ciel; bleu céleste	الأَزْزَقُ السَّمَائِي (الرَّمْرِي)
bluish	bleuâtre	مَائِلٌ لِلزُّرْقَةِ
boiler	chaudière	غَلَايَةِ ، مِرْجَل
bolster	traversin	مِخْدَةٌ ، وَسَادَةٌ
bonded	appareillé	(بِنَاء) مُوْتَقِّ المَدَامِيك
bonnet	bonnet	قَلَنْسَوَةٌ ، طَافِيَّةٌ ، مَعْرَقَةٌ ، غِغَارَةٌ ، لُبْدَةٌ ، لُبَادَةٌ
high ~	haut bonnet	١- مِرْصَافِيَّةٌ : قَلَنْسَوَةٌ عَالِيَةٌ سَوْدَاءُ كَانَ يَرْتَدِيهَا الْخُلَفَاءُ الْعَبَّاسِيُّونَ ٢- قَاوِن (تُرْكِيَّةٌ ، أَسْطُوَانَةٌ يُلَفُّ عَلَيْهَا شَاشٌ مَبْرُومٌ) ٣- كَلَا ، كَلَاه (فَارْسِيَّةٌ ، لِلدَّرَاوِيشِ) ٤- كَلَفْتَةٌ (مَمْلُوكِيَّةٌ)
bookcase	bibliothèque	خَزَانَةُ الْكُتُبِ ، مَكْتَبَةٌ
boomerang	boomerang	مُرْتَدَّةٌ : قَوْسٌ خَشِيبِي اسْتَعْمَلَهُ قَدَمَاءُ الْمِصْرِيِّينَ وَكَذَلِكَ الْأَسْتَرَالِيَّونَ الْأَصْلِيُّونَ فِي صَيْدِ الطَّيْرِ .
border	1. bord 2. bordure 3. lisière	١- حَاشِيَّةٌ ، إِطَارٌ ، حَافَةٌ ٢- حَاشِيَّةُ السَّجَادَةِ ، زَيْفٌ ، كِتَارٌ ٣- زِيَّةٌ
boss (fig. XVI)	bosselures	حَدَبَاتٌ ، بُرُوزَاتٌ ، نُتُوءَاتٌ ، نُهُودٌ (فِي الزُّخْرَفَةِ)
bottle	bouteille	زُجَاجَةٌ ، قَيْتِيَّةٌ ، رُضُومَةٌ ، سَقْدِيَّةٌ ، دُبِيَّةٌ
boucranion (Gr.)	boucranion	حِلْيَةُ الْجَمَاجِمِ : عَلَى شَكْلِ رَأْسِ ثَوْرٍ عَادَةً ، وَتَوْجَدُ فِي سَاكِبِ إِفْرِيزِ الْعَمُودِ الدُّورِيِّ .
bough	branche	فَرْعُ نَبَاتٍ ، عُصْنٌ (فِي الزُّخْرَفَةِ)
bouleutai (L.)	bouleutai	تَاجُ التَّعْمِيزِ : رُومَانِيٌّ ، يُمْتَنَحُ لِلْبَطَلِ فِي الْمُبَارَاةِ الرِّيَاضِيَّةِ .
boulevard (Fr.)	boulevard	شَارِعٌ رَاسِيٌّ عَرِيضٌ بِالْمَدِينَةِ
boundary-stone	borne	عَلَامَةُ الْحُدُودِ
bow	1. arc 2. archet	١- قَوْسٌ : مِنَ الْأَسْلِحَةِ . ٢- مِثْدَفٌ ، مِثْدَفَةٌ : قَوْسُ النَّدْفِ فِي التَّجِيدِ .
bow-window	fenêtre en courbure	نَافِلَةٌ بَارِزَةٌ وَمَقْوُوسَةٌ
bowl	bol	١- رُمَانَةُ الْقَبَّةِ ٢- قَدَحٌ ، سُلْطَانِيَّةٌ ، طَاسٌ
flat ~	jatte	قَصْعَةٌ ، أَنْجَرٌ ، زُبْدِيَّةٌ

bowman	archer	نَبَّال ، قَوَّاس ، نَاضِب ، ضَارِب النُّشَاب
box	1. baignoire	١ - مَقْصُورَة (بالمسرح أو نحوه لعدد محدود من الأفراد)
	2. boîte	٢ - عُلْبَة ، صُنْدُوق
brace	support	سَانِد ، دِعَامَة ، رِباط
bracelet (fig. V)	bracelet	سِوَار ، شَكْمَة (من الحلي)
bracket	console	سَنَد حَامِل ، كَابُولِي ، قَبْقَاب (انظر corbel)
bradawl	alêne	مِخْرَز ، مِثْقَب (للخشب أو الجلود)
braid	tresse	ضَفِيرَة ، جَدِيلَة : حِلْيَة شَائِعَة فِي الزَّخْرَفَة الْإِسْلَامِيَّة .
false ~s	nattes postiches	ضَفَائِل مُسْتَعَارَة : اسْتَعْمَلَتْهَا النِّسَاء فِي مِصْر الْقَدِيمَة .
gold ~	galon d'or	قَصَب ذَهَبِي (لِتَزْيِين الثِّيَاب)
brass	cuivre jaune	نُحاس أَصْفَر ، حَتْدُوس
brattice (fig. VII)	bretèche	مَدْجَأ لِلْحِرَاسَة
brazen	cuivré	نُحاسِي اللون
brazier	brasero	مِجْمَرَة ، مَنَقَل ، مَنَقَد
breach	brèche	فَتْحَة ، فَرْجَة (فِي الْجِدَار) ، مَسَلِّك (فِي السَّور)
breastplate	plastron	وَاقِيَة الصَّدْر (فِي الدُّرُوع)
breast pocket	poche de sein	سِيَّالَة (فِي الثَّرَب)
breast strap (fig. XV)	poitrail	حِزَام الصَّدْر (فِي عُدَّة الْفَرَس)
breeching (fig. XV)	croupière	حِزَام الْمُوَخَّرَة (فِي السَّرَج)
breviary	bréviaire	كِتَاب الصَّلَوَات وَالْأَوْرَاد
brick	brique	أَجْر ، قِرْمِيد ، طُوب ، خُرُوف
brickbat	fragment de brique	كِسْرَة طُوب
bricklayer	maçon	بَنَاء
brick-red	rouge brique	اللون الأحمر الطوبي
brickyard	briqueterie	مَضْرِب الطُوب
bridge	pont	قَنْطَرَة ، جِسْر
bridgehead	tête de pont	رَأْس الْجِسْرِ : مَوْقِع سَاحِلِي مُحَصَّن .
bridle (fig. XV)	bride	لِجَام الْفَرَس ، دُزَكِين (تُرْكِيَّة)
brigantine	brigantin	الْإِبْرِيْق : سَفِينَة شِرَاعِيَّة حَرَبِيَّة اسْتَعْمَلَهَا الْعُثْمَانِيُون فِي الْقَرْن ١٨ .
bright glaze	vernis lustré	طِلَاء زُجَاجِي لَامِع لِلخُرُوف
brilliant	brillant	الْمَاس ، مَاسَة ، حَجَر بَرْلَاقِي
broadcloth	drap	جَوْخ
broadsword	badelaire	الصَّفِيحَة : سَيْف عَرِيض .

brocade	brocart	بروكار ، سنْدَس ، وَشِي الحرير ، دِياج (عن الفارسية)
brocaded	broché	مُطَرَّز ، مَوْشَى ، مُخَرَّطَم بالذهب
broken arch	arc brisé	عَقْدُ مَكْسُور ، عَقْدُ نَاقِص : يُسْتَخْدَمُ فِي زَخْرَفَةِ الْجُدْرَانِ .
bronze	bronze	البرونز : تُصَنِّعُ مِنْهُ التَّقَوْدُ وَالتَّخَفُّ بِدَلَا مِنْ النُّحَاسِ .
Bronze Age	âge de bronze	العَصْرُ البرونزي بَيْنَ العَصْرَيْنِ الحَجَرِيِّ والحَدِيدِيِّ
brooch	broche	مِشْبَكٌ لِلصَّنْدَرِ (من الحلي)
brownish	brunâtre	ضَارِبٌ إِلَى السُّمْرَةِ
brown manganese	brun clair	اللونُ البَتِّي الفاتح
brush painting	peinture	الرَّسْمُ بِالْفَرَشَةِ
bucket	baquet	سَطْلٌ مَعْدِنِيّ ، دَلْوٌ خَشَبِيّ (لِنَقْلِ الْمَاءِ) ، مِطْطَال (لِإِخْرَاجِ الْمَاءِ مِنَ الْبُخْرِ)
buckle	boucle	تَوَكَّة ، إِنْزِيم
buckler	1. bouclier 2. rondache	١- ثَوَس ، دِرْع ، دَرَقَة ٢- دَرَقَة مُسْتَدِيرَة
bucolic	bucolique	رَعَوِيّ ، خَاصٌّ بِالرُّعَاةِ
buff	chamois	اللونُ الأصْفَرُ البَرْتَقَالِيّ
bugle	clairon	بوق ، نَقِير ، صَوْر ، نَاقُور
building	bâtiment	مَبْنَى ، عِمَارَة
bulbous dome	dôme bulbeux	قُبَّةٌ بِصَلْبَةِ الشَّكْلِ
bulla (L.)	bulla	حَقَّةُ التَّغْوِيْدَةِ : مِنْ الذَّهَبِ ، كَانَ تُبَلِّاءُ الرُّومَانِ يَلْبَسُونَهَا فِي رِقَابِهِمْ .
bullion	lingot	سَبِيكَةٌ مِنْ ذَهَبٍ أَوْ فِضَّةٍ
bull's-eye window	œil-de-bœuf	قَمْرِيَّةٌ عَيْنُ الثَّوْرِ ، بَهَار
bunch	bouquet	طَاقَةٌ مِنَ الزُّهُورِ
bundle	ballot	بُقْجَةٌ ، بَقْشَةٌ ، صُرَّةٌ
burial ground	cimetière	مَقْبَرَةٌ ، مَذْفِنٌ ، جَبَانَةٌ
burning	cuisson	حَرْقٌ الحَرْفِ
burnishing	polissage	صَقْلٌ ، تَلْمِيعُ المَعَادِنِ
burnous	burnous	البُرْتُسُ : ثَوْبٌ كَتْسِيّ طَوِيلٌ مَتَّعٌ بِأَكْمَامٍ وَمَقْتَرَحٍ مِنَ الْأَمَامِ ، مِنْ الْكَتَّانِ أَوْ الْحَرِيرِ الْمَوْشَى بِخُيُوطٍ ذَهَبِيَّةٍ أَوْ فِضِّيَّةٍ ، وَلَهُ فَصْلَةٌ بِضَمِّهَا الْبَطْرِيْكُ عَلَى رَأْسِهِ .
bushel	boisseau	: بُوشِلٌ : مِكْيَالٌ لِلْحُبُوبِ .
bust	buste	تِمْثَالٌ نَصْفِيّ
butchery scene	scène de boucherie	مَشْهَدُ ذَبْحِ الْأَضَاحِيِّ (فِي التَّقَوِّسِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ)

16 buttress

buttress	<i>support</i>	دِعَامَةٌ سَائِدَةٌ
flying buttress (fig. VIII)	<i>arc-boutant</i>	زَافِرَةٌ ، سِنَادَةٌ ، دِعَامَةٌ طَائِرَةٌ (تَمْتَدُّ بَيْنَ جِدَارَيْنِ لِدَعْمِهِمَا)
byssus (Gr.)	<i>byssus</i>	بَزْرٌ : نَسِيجٌ كَتَّانِيٌّ نَاعِمٌ كَانَتْ تُلَفُّ الْمَوَئِيَاوَاتِ الْمِصْرِيَّةَ بِأَشْرَطَةٍ مِنْهُ .
Byzantine art	<i>art byzantin</i>	الْفَنُّ الْبِيزَنْطِيُّ : انْتَشَرَ فِي بِيْزَنْطَةِ مُنْذُ الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْمِيلَادِيِّ ، وَيَجْمَعُ بَيْنَ سِمَاتِ الْقَرْنِ الْهَلِينِيِّ وَالْقَرْنِ السَّاسَانِيِّ .



cabinet railing ~	cabinet <i>cabine grilée</i>	غرفة صغيرة ، خزانة لحفظ الثياب مقصورة ذات سياج : حَوْلَ المقام ، أو يُصلي فيها الأمير في الجامع .
cable moulding (fig. XVI)	moulure câblée	حلية الضفيرة (في العمارة الرومانية)
cachet caduceus	cachet caducée	خاتم ، طابع صولجان هرمز : يوناني ، تلتف حوله حيتان ويعلموه جناحان منشوران .
caftan (Ar.) caisson	caf(e)tan caisson	قفطان : ثوب فضفاض مشقوق يضم طرفيه حزام . ١- تجويف غائر : عنصر زخرفي . ٢- غرفة عازلة للماء : لإتمام بناء ما .
caldarium (L.) (fig. XXIII)	caldarium	غرفة الماء الساخن : في الحمام الروماني ، وتلحق أحياناً بفرقة البخار .
caldron; cauldron calendar Gregorian ~ Julian ~	chaudière calendrier calendrier grégorien calendrier julien	غلاية ، مرجل تقويم التقويم الغريغوري (غربي) التقويم الجولياني (شرقي)
calking paper calligrapher calligraphy	papier calque calligraphe calligraphie	ورق شاف خطاط فن الخط
calotte (Fr.) calvary	calotte calvaire	١- قبة صغيرة : تغطي قمة الرأس . ٢- قبة صغيرة ١- تمثال للسيد المسيح مصلوباً ٢- مكان صلب المسيح ، الجلجثة ،
calyx camber	calice cambré	كأس الزهرة ، الزهرة الكاسية (في الزخرفة) ١- طريق منحدر الجانبين ٢- دعامة أفقية : وسطها أكثر سمكاً من طرفيها .
cameo	camée	كاميو : مخرطة ، وهي زخرفة بارزة على إناء خزفي أو نقش

		بارز على حَجَر كريم .
camp	campement	مَعَسْكَر ، مَحَطُّ العَسْكَر ، مَرَادِق ، قَبْرَوَان
campaniform	campaniforme	نَاقُوسِي الشَّكْل : أَحَدُ أَشْكَالِ تَاجِ العَمُودِ الفِرْعَوْنِي .
campanile	campanile	بُرْجُ النَوَاقِيس : فِي الكَنِيسَةِ أَوْ الحِصْنِ .
canal	canal	قَنَاة : مَجْرَى مَائِي صِنَاعِي .
candelabrum (L.)	candélabre	مَحْمَلُ قَنَادِيل ، شَمْعِدَانٌ كَبِيرٌ ذُو شُعَبٍ
candlestick	bougeoir	شَمْعِدَانٌ صَغِيرٌ ، تَوْرٌ ، طِرْبَاج
candy stripe	tissu rayé	نَسِيجٌ مَقْلَمٌ
cane	jonc	سَمَارٌ ، بَوْصٌ ، عِزَّارٌ : تُصْنَعُ مِنْهُ أَقْلَامُ الكِتَابَةِ .
canephoros (Gr.)	canéphore	بِمَثَالٍ لِحَامِلَةِ سَلَةِ القَرَايِنِ (إِغْرِيقِي)
canopic jar	canope	إِنَاءٌ كَانُوبِي : لِحِفْظِ الأَحْشَاءِ فِي المَقْبَرَةِ الفِرْعَوْنِيَّةِ .
canopy	canopée	ظِلَّةٌ ، سَقِيْفَةٌ ، طَارِمَةٌ : عَلَى أَعْمِدَةٍ أَوْ قَوَائِمٍ فَوْقَ عَرْشٍ أَوْ سَرِيرٍ .
canteen	cantine	١- مَزَادَةٌ (لِلجُنُودِ فِي المَعَسْكَرِ) ٢- بِشْتَخْتَهُ : صُنْدُوقٌ بِهِ لَوَازِمُ السَّفَرِ .
canvas	canevas	كَنْتَفَصٌ ، جَنْفَاصٌ : مُعَرَّبَةٌ عَنِ الإِيطَالِيَّةِ ، وَتُطْلَقُ عَلَى نَسِيجٍ مِنْ خِيُوطِ القَنْبِ تُرْسَمُ عَلَيْهِ اللُّوحَاتُ .
cap	camail	١- قَلَنْسُوءَةٌ ، قَلَقَةٌ ، زَنْطٌ ، غِفَارَةٌ : لِلرَّاهِبِ أَوْ الْقَسَّ عِنْدَ الصَّلَاةِ ، تُلبَسُ عَلَى الرَّأْسِ وَتَتَدَلَّى عَلَى الظَّهْرِ . ٢- بِلِينٌ : يُغَطِّي الأَسْفَلَ بِهَا رَأْسُهُ فِي الصَّلَاةِ وَتَتَدَلَّى طَرَفَاهَا عَلَى صَدْرِهِ . ٣- زَرْدَةُ الرَّأْسِ
caparison (fig. IV)	caparaçon	غِطَاءُ سَرَجِ القَرَسِ (مَزْرُوكَشْ عَادَةً)
cape	pèlerine	حَرْمَلَةٌ : رِداءٌ خَارِجِيٌّ قُضْفَاضٌ بِلاَ أَكْمَامٍ .
capital (fig. VI)	chapiteau	تَاجُ العَمُودِ
basket ~	chapiteau en corbeille	تَاجُ السَّلَةِ (بِيزَنْطِي)
bell ~	chapiteau campaniforme	تَاجُ نَاقُوسِي (فِرْعَوْنِي) ٣
block ~	chapiteau cubique	تَاجٌ وَسَادِي (رُومَانِي وَبِيزَنْطِي)
composite ~	chapiteau composite	تَاجُ العَمُودِ المَرْكُوبِ (رُومَانِي مُتَأَخِّرٌ)
Corinthian ~	chapiteau corinthien	تَاجُ العَمُودِ الكُورِنْثِي (إِغْرِيقِي)
Doric ~	chapiteau	تَاجُ العَمُودِ الدُّورِي (إِغْرِيقِي)

	<i>dorique</i>	
Ionic ~	<i>chapiteau ionique</i>	تاجُ العمود الأيوني (إغريقي)
lotiform ~	<i>chapiteau lotiforme</i>	تاجُ اللوتس (فِرْعَوْنِي)
palmiform ~	<i>chapiteau palmiforme</i>	تاجُ نخيلي (فِرْعَوْنِي)
protomai ~	<i>chapiteau à protomés</i>	تاجُ دُورِي يَحْمِلُ وُجوها حَيَوَانِيَّةَ بارِزَة
carabela (Sp.)	<i>caravelle</i>	قربلة ، قرييلة : مُعَرَّبَة ، وَهِيَ سَفِينَة شِراعيَّة عُثمانيَّة اسْتُعْمِلَتْ فِي نَقْلِ الجُنُود ، كَمَا اسْتُخْدِمَتْهَا أَيْضاً إيطاليا وإسبانيا والبرتغال فِي القَرْنَيْنِ ١٥ و ١٦ .
caracol	<i>caracole</i>	سَلَمٌ حَلَزُونِي ، سَلَمٌ مَلَوِي
carafe	<i>carafe</i>	دَوْرَق ، شَفَشَق ، دُبْلَة ، سَقْدِيَّة
carat	<i>carat</i>	قيراط : وَحْدَة وَزْنٍ لِلأَحْجارِ الكَرِيمَة ، أَوْ دَرَجَة نَقَاءِ الذَّهَبِ .
caravanseraï	<i>caravansérail</i>	خَانُ الطَّرِيق ، خَانُ القَوافِلِ
carbine	<i>carabin</i>	قَرَبِينَة (مُعَرَّبَة) ، غِذَارَة ، مَقْرُوطَة : بُنْدُوقِيَّة خَفِيفَة .
cardo (L.)	<i>cardo</i>	كَارْدُو : طَرِيق رَئيسِي بِالْمَدِينَة الرُّومانيَّة بِاتِّجَاهِ شَمالِ جَنُوبِ صُورَة هَزَلِيَّة
caricature (Fr.)	<i>caricature</i>	رَسَامُ الصُّورِ الهَزَلِيَّة
caricaturist	<i>caricaturiste</i>	١- قَرَمِزِي اللَّوْن ٢- لَعْلِي : صِبْغَة حَمراء .
carmine	<i>carmin</i>	زَهْرَة القَرْنَفَل : وَحْدَة زُخْرُفِيَّة .
carnation (fig. XIX)	<i>œillet</i>	نِجَارَة الأَثاثِ والأَعْمَالِ الخَشَبِيَّة
carpentry	<i>menuiserie</i>	سَجَادَة ، بِساط ، طُنْفَسَة ، مُعَرَّقَة ، كَلِيم
carpet	<i>tapis</i>	صِنَاعَة السَّجَاد
carpet making	<i>tapisserie</i>	رَسْمُ الخَرائِطِ
cartography	<i>cartographie</i>	مَشَق : نَمُودَجٌ مُصَوِّرٌ يُحاكِي فِي أَعْمَالِ النِّسِيجِ وَالسَّجَاد .
carton	<i>carton</i>	خَرَطُوشَة : حَشَوَة بِهَا نَقُوشٌ أَوْ كِتَابَاتٌ دَاخِلِ إطار .
cartouche	<i>cartouche</i>	مَحْفُور ، مَنقُوش
carved	<i>gravé</i>	النَّقش ، الحَقَر ، النِّقَارَة
carving	<i>gravure</i>	الحَقَر المَجَسَّم : يُظْهِرُ جَمِيعَ أبعادِ الشُّكْلِ .
carving in the round	<i>sculpture en ronde - bosse</i>	
caryatid (Gr.) (fig. III)	<i>cariatide</i>	بِمَثالِ حَامِلٍ عَلَى شَكْلِ امْرَأَة : يَقُومُ مَقَامَ العَمُودِ فِي المَعْبَدِ الإغريقي .

case	<i>cassette; écrin</i>	صندوق ، علبة ، دُرْجَة ، شَكْمَجَة
casemate; pillbox	<i>casemate</i>	مَلْجَأٌ مَسْقُوفٌ (في الاستحكامات)
casement bolt	<i>crémone</i>	رِثَاجُ الباب
cashmere	<i>cachemire</i>	كَشْمِير : صوف ناعم من شَعْرِ الماعز .
casket	<i>coffret</i>	١- صندوق الثَّقَائِس ٢- رُبْعَة المصْحَف ٣- صندوق دَفَن
cast	<i>moule</i>	قالب الصَّب
castanets	<i>castagnettes</i>	صَنْج ، صابجات ، فقيشات ، مَصَافِق : آلة إيقاع في الموسيقى .
casting	<i>moulage</i>	قَوْلَبَة ، الصَّب في قوالب
castle (fig. VII)	<i>château fort</i>	قلعة ، حصن
castra (L.)	<i>castra</i>	مَعَسْكَر رومانيّ : يُقام على مُرتَفَعٍ بالمدينة .
castrum (L.)	<i>castrum</i>	قلعة ، حصن ، مدينة مُحَصَّنَة رومانيّة
catacombs	<i>catacombes</i>	مَرادِبُ الموتى ، كَنَّاكُومب : مَدافِنُ تَحْتَ الأرضِ بها أُرُوقَة وَحُجَرَات استعملها المَسِيحِيُّونَ الأوَّيْلُ كَمَلَاجِيّ يَخْتَبِئُونَ فيها مِن بَطْشِ الرُّومَانِ في عَصُورِ الاضطهاد .
catafalque	<i>catafalque</i>	مِنَصَّة ، مَحْمِلٌ لِلنَّعْشِ
catalogue	<i>catalogue</i>	قَائِمَة ، جَدْوَل ، كَتالُوج
catapult	<i>catapulte</i>	مَنْجَنِيْق ، مِقْلَاع ، مِرْجَام : لِقَذْفُ جُنُودِ العَدُوِّ بِالْأَحْجَارِ وَكُرَاتِ اللَّهَبِ ، ابْتَدَعَهُ الرُّومَانُ .
cathedra	<i>chaire</i>	كُرْسِيّ المِطْرَان (في ميْكَلِ الكَنِيسَة)
cathedral	<i>chathédrale</i>	كَاتِيدْرَانِيَّة ، مِطْرَانِيَّة
caulicoli	<i>caulicoles</i>	مَحَالِق : فُرُوع نَبَاتِيَّة زُخْرُفِيَّة في تَاجِ العَمُودِ الكُورِنْثِيّ .
cauldron; caldron	<i>chaudron</i>	قِدْرٌ لِلطَّهْنِ ، غَلَايَة ، صَقْدِيَّة
cavalryman	<i>cavalier</i>	فَارَس ، خَيْال
cave	<i>caverne; grotte</i>	مَغَارَة ، دُمُوس
cavetto moulding	<i>cavet</i>	قَعِيرَة غَائِرَة ، نَحْرِيَّة (في قَاعِدَة العَمُودِ)
cavity	<i>cavité</i>	تَجْوِيف ، قُجُوة ، ثَقْرَة
ceiling	<i>plafond</i>	سَقْف ، بَطَان
celadon	<i>céladon</i>	١- خَزَف السِيلَادُون : اشْتَوَرَتْ بِهِ الصِّينُ ، وَلَوْنُهُ أَخْضَرُ زَيْتُونِيّ . ٢- اللُّونُ الْأَخْضَرُ الزَّيْتُونِيّ
cell	<i>cellule</i>	١- ضِلَعُ القُبَّة ٢- قِلَايَة الرَّاهِب ٣- خَلْوَة ، صَوْمَعَة ٤- زُنْرَانَة
cella (L.)	<i>cella</i>	١- قُدْسُ الْأَقْدَاسِ في المَعْبَدِ الْيُونَانِيّ الرُّومَانِيّ ٢- مَيْكَل ، مُصَلَّى

cellar	cellier	١- قبوة ، سرداب ٢- بيت المتونة ، كرار ، كِلار
cellar window	soupirail	كوة ، طاقة ، منور (لإنارة سرداب) ، منقش للتهوية
Celtic art	art celtique	الفن الكِلتي : نسبة إلى قبائل الكِلت الأوربية ، ظهر في القرن الخامس ق.م. واستمر حتى الخامس الميلادي .
cemetery	cimetière	جبانة ، مدفن ، مقبرة ، قرافة
cenotaph	cénotaphe	مقام ، نصب تذكارى
centaur	centaure	قنطورس : حيوان خرافي نصفه العلوي لإنسان والسفلي لفرس ، عُرف في الفن الإغريقي ثم ظهر في فنون أخرى لاحقاً .
central plan	plan central	تخطيط مركزي (للبناء)
centuriation	centuriation	تخطيط المستعمرة الرومانية : لتقسيمها إلى أربعة قطاعات بواسطة طريقين رئيسيين متعامدين .
century	siècle	قرن ، مئة عام
ceramic	céramique	السيراميك ، الخزف
ceramist	céramiste	خزاف
Cerberus (L.)	Cerbère	كربيروس : حارس بوابة العالم السفلي في الأساطير الإغريقية ، وله شكل كلب بثلاثة رؤوس وشعره أفاع .
cesspool	fosse d'aisances	خلوة ، بيت الراحة ، كاسة (في المعسكرات) ، بئر المرحاض
chain	chaîne	١- سلسلة ، صقد ، زنجير ٢- قطية (تعلق فيها الحلبي)
chain mail	cotte de mailles	زرد ، درع
chain stitch	point de chaîne	غرزة السلسلة (في التطريز)
chair	1. chaise 2. chaire	١- مقعد (بلا مساند) ٢- منبر للوعظ ، مرقاة
easy ~	fauteuil	مقعد وكر ، فوتيل
chaitya (Ind.)	chaitya	شايتيا : معبد بوذي هندي على سفح تل .
chalcography	chalcographie	النقش على المعادن
chalice	calice	كأس العشاء الرباني ، كأس المناولة (في المسيحية)
champlevé (Fr.)	champlevé	زخارف غائرة
chancel	chancel	حاجز الخورس (في الكنيسة)
chancellory script	écriture chancelière	الخط الديواني : للمكاتبات الرسمية في الدولة العثمانية .
chandelier	lustre	نجفة ، ثريا ، مشكاة
chantry chapelle	chapelle aux	مصلّى للترتيل (مُلحق بالكنيسة)

	<i>cantiques</i>	
chapel (fig. VII)	<i>chapelle</i>	١- كنيسة خاصة ٢- مُصلى بالكنيسة
		٣- مقصورة المزار ٤- مزار لقبر أحد المرابطين
chaplet of pearls	<i>chapelet de perles</i>	شواطة : لتزيين غطاء الرأس .
chapter	<i>chapitre</i>	١- سورة في القرآن الكريم .
		٢- إصحاح في الإنجيل ٣- فصل في كتاب
chariot	<i>chariot</i>	عربة ، مركبة حربية
charnel house	<i>sépulture</i>	قبوة ، سرداب ، مدفن أرضي
chasing	<i>incrustation</i>	ترصيع : يتسكين حجر كريم أو معدن ثمين في مادة أخرى أقل قيمة .
chasuble	<i>chasuble</i>	البطرشيل : شقة طويلة من الحرير مطرزة يلبسها الكاهن في عنقه عند الصلاة .
chatri (Hind.)	<i>chatri</i>	قبة مجوَّسة (في العمارة الهندوسية)
cheek strap (fig. XV)	<i>montant de la bride</i>	حزام الوجنة (في لجام الفرس)
chef-d'œuvre (Fr.)	<i>chef-d'œuvre</i>	تحفة فنية ، رائعة
chequerwork	<i>échiquier</i>	زخرفة رقعة الشطرنج
chest	<i>coffre</i>	صندوق له غطاء (للثياب مثلاً)
chest of drawers	<i>bahut</i>	صوان ، خزانة للثياب
chestnut	<i>châtain</i>	كستنائي اللون
chevrons (fig. XVI)	<i>chevrons</i>	زخرفة أسنان المنشار ، زخرفة متكسرة (رومانية)
chiffon (Fr.)	<i>chiffon</i>	شيفون : نسيج رقيق شفاف .
chignon (Fr.)	<i>chignon</i>	كعكة : جديلة شعر ملفوفة في مؤخرة الرأس ، وهي تصفيفة شعر رومانية .
chimney	<i>cheminée</i>	مدفأة ، مدخنة ، دخانة
china clay	<i>kaolin</i>	كاولين ، صلصال أبيض
chinaware	<i>porcelaine</i>	خزف صيني
chink	<i>fente</i>	شق ، فرجة ، فتحة
chisel	<i>ciseau</i>	إزميل ، منحات ، محفر ، منقش ، منقر حفر
chiselling	<i>ciselure</i>	نقش على المعادن (كما في الحلبي)
chiton (Gr.) (fig. XIV)	<i>chiton</i>	اغيتون ، اغيطون : قميص داخلي طويل أو قصير ، من الكتان عادة ، إغريقي .
chlamys (Gr.) (fig. XIV)	<i>chlamyde</i>	الغلاميس : عباءة إغريقية قصيرة من الصوف موشاة بخيوط الذهب تترك الكتف اليمنى والذراع اليمنى عاريين .

choir	chœur	الخورس : كَلِمَة يونانية تعني « مكان التَهليل » وتُشير إلى مكان المرتلين بالقرب من المذبح بالكنيسة .
choir screen	chancel	حاجِزُ الخورس : يفصل بين المذبح وصحن الكنيسة ، وهو عادةً مُثبتٌ وله باب .
choreographic scene	scène chorégraphique	مَشْهَدٌ لِحفلةٍ موسيقيةٍ راقصةٍ
chorus	chœur	الجوقة (في المسرحيات والأحفالات القديمة)
Christian art	art chrétien	الفن المسيحي
Christianity	christianisme	المسيحية ، الديانة المسيحية
chronicle	chronique	١ - تاريخ ، تسجيل الأحداث ٢ - كتاب للأخبار
chronicler	chroniqueur	مُدوِّن الأخبار
chrysanthemum	chrysanthème	زهرة الأقحوان (في الزخرفة)
chryselephantine	chryséléphantin	الجمع بين الذهب والعاج (خاصةً في التماثيل)
church	église	كنيسة
ciborium (L.)	ciborium	كأس (مُقوَّسة وتنتهي برأس حيوان ، روماني)
ciborio (Sp.)	lanterneau	شخشيخة : لإنارة بُرج أو مبنى علوي .
cincture	ceinture	حزام ، زُتار ، مِنطقة ، بطنية ، بَكَّة ، رَشْرش (مُزين بالأحجار الكريمة) ، سَبْتة (من الجلد)
cinerary urn	urne cinéraire	مَرَمَدَة (لِحِفْظ رَماد الجثة بعد حرقها)
cippus	cippe	نُصب : عمودٌ قصير بلا قاعدة أو تاج ، في العِمارة الجنزية الإغريقية .
circular dome	dôme circulaire	قبة مُستديرة
circus (L.)	cirque	مَلْعَب ، حَلْبة مُستديرة (تُحيط بها مُدرجات ، في العِمارة الرومانية)
cistern	citerne	صِهريج ، خزان للمياه
citadel	citadelle	قلعة ، حصن ، طابية (في المدينة المحصنة)
cithara	cithare	قيثارة
city planning	urbanisme	تخطيط المدن
civile architecture	architecture civile	عِمارة مدنية
clamp	crampon	١ - كَلاب ، قامطة (في النجارة) ٢ - مِرْبط
clapper	sistre	مِرْزَق ، جُتْكَ ، صَلاصِيل : كانت تُستخدَم في التَّـ الدينية الفرعونية .
claret red	bordeaux rouge	الأحمر النيلي
clarion	clairon	نَقير ، بوق ، بواق

24 clashing colours

clashing colours	couleurs détonnées	ألوان متنافرة
clasp	agrafe; fibule	١- مشبك ، إبريم (في الثياب) ٢- مغلّق (للكتاب)
classicism	classicisme	الكلّاسيكية ، الاتباعية : اتجاه فني يقوم على محاكاة التقاليد الفنية عند الإغريق والرومان ، ظهر في أوروبا في أعقاب عصر النهضة .
clay	glaise	صلصال ، طين خزفي ، غضار
clay pipe	conduite d'argile	بريق (في العمارة)
clear	clair	ناصح اللون
clepsydra (Gr.)	clepsydre	ساعة مائية : إناء من الفخار مثقوب توضع به كمية من الماء تُحدّد الزمن المسموح به للمتحدث في الاجتماعات الأينية .
clipeus (L.)	clipeus	درقة مستديرة (رومانية)
cloak	1. manteau 2. cape	١- عباءة ، قفطان ، دراعة ٢- قباة
cloakroom	vestiaire	مسلخ : قاعة خلع الملابس ملحقة بالحمامات العامة .
cloisonné (Fr.)	cloisonné	مُحجّر ، مُحوّل : الفصل بين الألوان حتى لا تختلط أو تتداخل عند طلاء الخزف .
cloister	cloître	١- رواق مسقوف (يحيط بفناء أو حديقة بالدير) ٢- رباط ، خانقاه
clover leaf cross	croix de trèfle	صليب نقليّ مثلث
club	matraque	هراوة ، دبوس : من أسلحة القتال البدائية .
coat	manteau	معطف ، قفطان
coat of arms	armoiries	شعار ، ذرع النبالة
coat of mail (fig. IV)	cotte de mailles	ذرع ، درقة ، ترس ، زرادة
coating	enduit	دهان ، طلاء ، لباسة ، تغطية سطحية
cobble	caillou	حصي : كانت ترصّف به الطرق قديماً .
cobweb	toile d'araignée	زخرفة تسيح العنكبوت
cock's eye	œil de coq	خروبة : مثقال للمواد الثمينة .
coffee-pot	cafetière	إبريق للقهوة ، تنكة ، ركوة
coffer	1. coffre 2. caisson	١- صندوق ، علبة ، خزانة ٢- قصعة (مربعة أو موزاة في السقف)
coffin	bière; cercueil	تابوت ، ناووس ، نعش
coin	monnaie	عملة ، مسكوكة
coinage	frappe	سك أو ضرب العملة

cold chisel	<i>burin</i>	مِرْدَ لِلْمَعَادِنِ
collage (Fr.)	<i>collage</i>	قَصْرٌ وَلَصَقٌ ، فَنَ الْكُولَاج : تَشْكِيلُ اللَّوْحَةِ مِنْ فُصَاصَاتِ الصُّحُفِ وَقَطْعِ النَّسِيجِ الَّتِي تُلصَقُ عَلَيْهَا .
collar	<i>collier</i>	١- طَوْقٌ : يَمْتَدُّ عَلَى الصَّدْرِ وَالْكَتِفَيْنِ فِي الزَّيِّ الْفِرْعَوْنِيِّ . ٢- بَرَبَنْدٌ ، رَشْمَةُ الْفَرَسِ
collection	<i>collection</i>	مَجْمُوعَةٌ مِنَ التَّحَفِ أَوْ الْآثَارِ
collector	<i>collectionneur</i>	جَامِعُ التَّحَفِ
colonnade	<i>colonnade</i>	صَفٌّ أَعْمِدَةٌ
coloration	<i>coloration</i>	تَلْوِينٌ ، تَوَزِيعُ الْأَلْوَانِ فِي اللَّوْحَةِ
colossus	<i>colosse</i>	بِمِثَالٍ ضَخْمٍ ، بِمِثَالٍ مَارِدِيٍّ
coloured	<i>coloré</i>	مَلُونٌ
columbarium (L.)	<i>columbarium</i>	كُولْمَبَارِيُومٌ : مَقْبَرَةٌ رُومَانِيَّةٌ بِهَا خُنَايَا عَلَى شَكْلِ أَبْرَاجِ الْحَمَامِ تُرَصُّ فِيهَا أَوَانِي الرُّمَادِ .
column	<i>colonne</i>	عَمُودٌ (فِي الْعِمَارَةِ)
applied ~	<i>~ engagée</i>	عَمُودٌ مُدْمَجٌ ، عَمُودٌ جِدَارِيٌّ
composite ~	<i>~ composite</i>	الْعَمُودُ الْمُرَكَّبُ : نَمَطٌ رُومَانِيٌّ مُتَأَخِّرٌ يَجْمَعُ فِي تَاجِهِ بَيْنَ حَلَزُونِيَّاتِ التَّاجِ الْإِيونِيِّ وَأَوْرَاقِ الْأَكَانَثِسِ مِنْ تَاجِ الْعَمُودِ الْكُورِنْثِيِّ .
Corinthian ~ (fig. IX)	<i>~ corinthienne</i>	الْعَمُودُ الْكُورِنْثِيُّ : يَتَمَيَّزُ بِسَلَّةٍ تَعْلُوهَا صُفُوفٌ مِنَ الْأَكَانَثِسِ ، وَقَدْ ابْتَدَعَهُ الْإِيونِيُّونَ فِي الْقَرْنِ الْخَامِسِ قُبَّ اسْتَعْمَلَهُ الرُّومَانُ فِي عَمَائِرِهِمْ .
coupled ~	<i>~ géminée</i>	عَمُودٌ مُزْدَوِجٌ
Doric ~ (fig. IX)	<i>~ dorique</i>	الْعَمُودُ الدُّورِيُّ : أَقْدَمُ الطُّرُزِ الْإِغْرِيقِيَّةِ ، وَيَتَمَيَّزُ بِخُلُوهٍ مِنَ الْقَاعِدَةِ ، وَتَاجٍ عَالٍ مِنَ الزُّخْرَفَةِ ، وَيَزْدَادُ نَحَافَةً مَعَ الارتفاعِ ، وَالبُذْعِ بِهِ قَنَوَاتٌ .
dwarf ~	<i>~ naine</i>	عَمُودٌ قَصِيرٌ : اسْتُخْدِمَ كَنَصَبٍ تَذْكَارِيٍّ .
engaged ~	<i>~ engagée</i>	عَمُودٌ مُدْمَجٌ ، عَمُودٌ جِدَارِيٌّ
Hathor ~; Hathoric ~ (fig. X)	<i>~ hathorique</i>	عَمُودٌ حَتَّحُورٌ : فِرْعَوْنِيٌّ مِنَ الدَّوَلَةِ الْوُسْطَى ، لَهُ تَاجٌ مُسْتَطِيلٌ صُوِّرَتْ عَلَى جَوَانِبِهِ الْإِلَهَةُ حَتَّحُورٌ فِي صُورَةِ بَشَرِيَّةٍ وَقَرْنَيْ بَقَرَةٍ .
Ionic ~ (fig. IX)	<i>~ ionique</i>	الْعَمُودُ الْإِيونِيُّ : انْتَشَرَ فِي آسِيَا الصُّغْرَى مِنْذُ الْقَرْنِ السَّادِسِ قَبْلَ الْمِيلَادِ ، وَيَتَمَيَّزُ بِالْقَنَوَاتِ وَخُلُوهِ الْقَاعِدَةِ مِنَ الْوَسَائِدِ وَالْتَّاجِ مُزِينٍ بِالزُّخَارِفِ الْحَلَزُونِيَّةِ .
knotted ~s	<i>~s nouées</i>	أَعْمِدَةٌ مَجْدُولَةٌ (مِنْ عَمُودَيْنِ أَوْ أَرْبَعَةٍ رُبطَتْ مَعًا فِي الْعِمَارَةِ الرُّومَانَسْكِيَّةِ)

papyriform ~ (fig. X)	~ papyriforme	عمود سيقان البردي (فرعوني)
rostral ~	~ rostrale	عمود النصر (روماني)
Salomonic ~	~ de Salomon	عمود مبروم (في الباروك الإسباني)
swelling ~	~ renflée	عمود متنفخ (قرب القاعدة)
comb	peigne	مُشط (لتصنيف الشعر أو تمشيط الصوف والكتان)
combed ornament	ornement peigné	زخرفة المشط : خطوط متعرجة متوازية على الفخار .
compartments	compartiments	١- تربيعات ، حشوات (في الزخرفة) ٢- جداول مذهّب (في جلد الكتاب)
compass	boussole	بوصلة ، يئث الإبرة ، ديرة
complementary colours	couleurs complémentaires	الألوان المكملّة : يخلط لونين رئيسيين فيكون الناتج مكملًا للون الرئيسي ثالث ، كما يرى التأثيريون .
complex foundation	groupe architecturale	مجمع بناي : يضم مباني تخدم عدة أغراض وتجمعها وحدة واحدة ، كما في العمارة الإسلامية ، وخاصة عند المماليك والعثمانيين .
compluvium (L.)	compluvium	فتحة السقف : في رجة البيت الروماني للتهوية ، وأيضًا لاستقبال مياه المطر التي تجمع في خزان أسفلها .
composite column	colonne composite	العمود المركّب : نمط روماني متأخر يجمع في تاجه بين حلزونات التاج الأيوني وأوراق الأكانتس من تاج العمود الكورنثي .
composite palmette	palmette composite	المروحة التخيلية المركبة
composition	composition	التشكيل ، التكوين الفني
compound enclosure	enceinte	١- فناء مسور (يحيط بعملي) ٢- فناء متوسط (يحيط به المباني)
compound pier	pilier fasciculé	دعامة : من أعمدة متصلة أو منفصلة .
concave	concave	غائر ، مقعر
concave moulding	gorge	تقوير ، تقعر (في النحت)
concentric circles	cercles concentriques	دوائر متحدة المركز
concrete	béton	ملاط صلب : من الجير والرمل والدبش .
confessional	confessional	مقصورة الاعتراف : ملحقة بهيكل الكنيسة الكاثوليكية .
congregational mosque	mosquée congréganiste	مسجد جامع
conic	conique	مخروطي الشكل
console	console	طاولة الجدار ، كونسول

construction	<i>construction</i>	١- إنشاء ، بناء ٢- مَبْنَى
contemporary	<i>contemporain</i>	مُعَاَصِر ، مُتَزَاوِن
contour (Fr.)	<i>contour</i>	تَخْطِيط ، حُدُود الشَّكْلِ أَوِ اللَّوْنِ
contrast	<i>contraste</i>	تَبَايُن ، تَضَاد (فِي الْأَلْوَانِ أَوِ الْأَشْكَالِ)
convent	<i>couvent</i>	١- دَيْر ٢- تَكِيَّة ، خَانِقَاه ٣- زَاوِيَّة (فِي شَمَالِ أَفْرِيقِيَا)
conventionalized	<i>stylisé</i>	مُخَوَّر ، مُبَسَّط
convex	<i>convexe; bombé</i>	مُقَبَّب
cool colours	<i>couleurs froides</i>	أَلْوَانٌ بَارِدَةٌ ، أَلْوَانٌ هَادِئَةٌ : مِثْلُ الْأَخْضَرِ وَالرَّمَادِيِّ .
cope	<i>chasuble</i>	عَقْرَاءَةٌ : رِدَاءٌ كَنَسِيٌّ لَهُ غِطَاءٌ لِلرَّأْسِ يُلْبَسُ عِنْدَ الصَّلَاةِ .
coping (fig. VIII)	<i>couronnement; chaperon; pinnacle</i>	١- إِفْرِيز ، طَنْف ٢- طَبَان : فَوْقَ الدَّرَاوِي وَالْأَسْوَار ، مِنْ طُوبٍ أَوْ دَبْشٍ أَوْ حَجَرٍ مَنَحُوتٍ . ٣- كَوَيْسَةٌ : تَحْمِلُهَا قَوَائِمُ الدَّرَابِزِينَ . ٤- قِمَّةٌ مَخْرُوطِيَّةٌ : مُزَيَّنَةٌ بِوَرِيدَاتٍ ، وَتُسْتَخْدَمُ كَطَنْفٍ لِلدَّعَامَاتِ السَّائِدَةِ فِي الْعِمَارَةِ الْقَوِطِيَّةِ .
copper	<i>cuivre</i>	نُحَاسٌ أَحْمَرٌ ، عُمَلَةٌ نُحَاسِيَّةٌ ، اللَّوْنُ النُّحَاسِيُّ
Coptic art	<i>art copte</i>	الْفَنُّ الْقِبْطِيُّ
copy	<i>copie</i>	نُسْخَةٌ ، صُورَةٌ مُمَائِلَةٌ
coral	<i>corail</i>	الْمَرْجَانُ
corbel (fig. VII)	<i>corbeau</i>	لِسَانٌ ، رَفٌّ ، مِعْلَاقٌ (يَسْنُدُ دِعَامَةً أَفْقِيَّةً)
corbelling	<i>imbrication</i>	صَفٌّ تَرَكِيبِيٌّ (لِحِجَارَةٍ قَبْوَةٍ أَوْ قَبَّةٍ)
corbita (L.)	<i>corvette</i>	قُرُوبِيَّةٌ : مُعَرَّةٌ ، وَهِيَ سَفِينَةٌ حَرْبِيَّةٌ رُومَانِيَّةٌ اسْتُخْدِمَتْ فِي الْقَرْنَيْنِ الثَّانِي وَالْأَوَّلِ قَبْلَ الْمِيلَادِ .
cord ornament	<i>corde</i>	زَخْرَفَةُ الْحَبْلِ : يُلَصَقُ مَفْتُولًا مُتَعَرِّجًا عَلَى قِطْعَةِ الْفَخَّارِ قَبْلَ حَرْفِهَا .
cordon	<i>cordon</i>	١- شَرِيْطٌ بَارِزٌ (لِزَخْرَفَةٍ وَاجِبَةٍ الْبِنَاءِ) ٢- بَنْدٌ ، قِيطَانٌ (فِي الثِّيَابِ) ٣- جَنْزِيرٌ (حَافَةُ الْعُمَلَةِ) ٤- عَدُولٌ (لِرَبْطِ ضَنْفِيرَةِ الشَّعْرِ)
corduroy	<i>velours côtelé</i>	قَطِيقَةٌ مُضَلَعَةٌ
Corinthian column	<i>colonne corinthienne</i>	الْعَمُودُ الْكُورِنْثِيُّ : يَتَمَيَّزُ بِسَلَّةٍ تَعْلُوهَا صُفُوفٌ مِنَ الْأَكَانَتِسِ ، وَقَدْ ابْتَدَعَهُ الْأَثِينِيُّونَ فِي الْقَرْنِ الْخَامِسِ ثُمَّ اسْتَعْمَلَهُ الرُّومَانُ فِي عِمَائِرِهِمْ .
cornelian	<i>cornaline</i>	العَقِيقُ الْيَمَانِيُّ أَوِ الْأَحْمَرُ (مِنَ الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ)
corner	<i>coin</i>	رُكْنٌ زَاوِيَّةٌ

cornerstone	<i>pierre angulaire</i>	حَجَرُ الزَّاوِيَةِ (في البناء)
corner tower (fig. VII)	<i>tour d'angle</i>	بُرْجُ جَانِبِيٍّ (في الحصن)
cornet	<i>cornet</i>	قَفِير ، بوق (على شكل قَرْن ، عند الرومان)
cornice (fig. IX)	<i>corniche</i>	كورنيش ، رَف ، طَنَف ، قَوْصِرَة : زَخْرَفَةٌ بارِزَةٌ أَعْلَى الجِدَار ، أَسْفَلُ السَّقْف .
cornucopia	<i>corne d'abondance</i>	قَرْنُ الْخِصْبِ وَالرِّخَاءِ
corollarium (L.)	<i>corollarium</i>	تَاجُ التَّمَيِّزِ : روماني ، من رَقَائِقِ الذَّهَبِ أَوْ الْفِضَّةِ يُمْتَنَحُ لِلْمُتَمَوِّقِ فِي عَمَلٍ قَتِيٍّ تَمَثُّلِيٍّ أَوْ مُوسِيقِيٍّ .
corona (L.) (fig. XI)	<i>corona</i>	التَّاجُ الرُّومَانِيُّ
corona civica	<i>corona civica</i>	تَاجُ الْبَلُوطِ : لِمَنْ يُنْقِذُ حَيَاةَ مُوَاطِنٍ فِي الْحَرْبِ .
corona muralis	<i>corona muralis</i>	تَاجُ الْجِدَارِ : مِنَ الذَّهَبِ لِلْقَائِدِ الَّذِي يَسْتَوَلِي عَلَى حِصْنٍ .
corona navalis	<i>corona navalis</i>	تَاجُ الْبَحْرِيَّةِ : يُمْتَنَحُ لِلْقَتْلِ الرُّومَانِيِّ فَقَطْ .
corona obsidionalis	<i>corona obsidionalis</i>	تَاجُ فَكِّ الْحِصَارِ : مِنْ حَشَائِشِ الْمُنْطَقَةِ الَّتِي حُوصِرَ فِيهَا الْجَيْشُ .
corona triumphalis	<i>corona triumphalis</i>	تَاجُ الْغَارِ : لِلْقَائِدِ الْمُتَعَبِ .
corona vallaris	<i>corona vallaris</i>	تَاجُ التَّسَلُّقِ : مِنَ الذَّهَبِ لِمَنْ اخْتَرَقَ تَحْصِينَاتِ الْعَدُوِّ .
coronet	<i>guirlande</i>	إِكْلِيلٌ مِنَ الزَّهْرِ
corps de logis (Fr.)	<i>corps de logis</i>	الْمَنْبَى الرَّئِيسِيَّ (يَدُونَ الْأَجْنَحَةَ الْمُلتَحِقَةَ وَالْجَوَائِقَ الْبَعِيدَةَ)
corpse	<i>corps</i>	جُثَّةٌ ، جُثْمَانٌ
corridor	<i>corridor</i>	رَوَاقٌ ، دِهْلِيزٌ ، مَمَرٌ ، مَمَشَى ، طَرِيقَةٌ
cortile (It.)	<i>cour</i>	فِنَاءٌ دَاخِلِيٌّ (تُحِيطُ بِهِ الْبَوَاكِي)
cosh	<i>matraque</i>	هَرَاوَةٌ ، تَبُوتٌ
costume	<i>costume</i>	زِيٍّ ، ثَوْبٌ
cothurnus (L.)	<i>cothurne</i>	حِذَاءٌ عَالِمٌ : يَصِلُ إِلَى نِصْفِ السَّاقِ ، لِمُمَثِّلِي التَّرَاجِيدِيَّاتِ الْإِغْرِيقِيَّةِ وَالرُّومَانِيَّةِ .
couch	1. sofa 2. couche	١- أَرِيكَةٌ ، مَقْعًا ، كَتَبَةٌ ٢- تَحْتٌ ، مَخْدَعٌ
couched work	<i>point de tige</i>	الْعُرْزَةُ الْبَارِزَةُ (فِي التَّطْرِيزِ)
counterfeit	<i>faux</i>	مُزَيَّفٌ ، مَزُورٌ ، مَقْلَدٌ
counterpane	<i>couvre-lit</i>	غِطَاءُ السَّرِيرِ ، ضَرَايِيَّةٌ ، دَوَاجٍ
counterpoint	<i>contrepoint</i>	قَضْرِبٌ (فِي التَّنْجِيدِ)
coupled column	<i>colonne géminée</i>	عَمُودٌ مُزْدَوِجٌ
course	<i>appareil; assise</i>	مِذْمَاكٌ ، عَرَقَةٌ : صَفٌّ مِنَ الطُّوبِ أَوْ الْحِجَارَةِ فِي جِدَارٍ مَبْنًى .

courtyard	cour	فناء ، صحن ، حوش ، ساحة ، باحة
cover	1. couverture 2. couvercle 3. housse	١ - غطاء ، جلدة الكتاب ٢ - غطاء لصندوق أو إناء ٣ - زُنَّاري (للقرس)
cowl	capuchon	قفلة ، قصلة : جزء من البرنس ، يُغطي به القس رأسه عند الصلاة . غفارة الراهب
crack	fissure; fêlure	شق ، تصدع
cracked	fêlé	مشروخ (للزجاج أو الفخار)
craft	métier	حرفة ، صنعة
craftsman	artisan	حرفي ، صاحب حرفة ، صانع
cramp	crampe	قامطة ، زافرة حديدية (في البناء)
crater (L.)	cratère	دن كبير : له غطاء وقاعدة وعُروقان .
cream-coloured ware	poterie crème	خزف الملكة : أبيض مصفر ، صنع في إنجلترا في القرن ١٨ .
cream yellow	crème	اللون الأصفر السمنّي
creation, artistic	création artistique	إبداع فني ، ابتكار
crematorium	crématoire	محرقة للموتى
crenel (fig. VII)	créneau	شُرَافة ، بلشتيرة : تعلو جدران الحصن أو القلعة أو المسجد أو القصر ، متعاقبة مع الدراوي .
crepida (L.)	crepida	خف : إغريقي وروماني ، من نعل خفيف وأشرطة .
crepidoma (L.)	crepidoma	قاعدة مدرجة (للمعبد الإغريقي)
crescent	croissant	هلال : كان يُزيّن الراية العثمانية .
cresting	crête	شُرَافة ، شواش ، عُرف
crimson	pourpre	قرمزي ، طرايشي ، أحمر قان
critic of art	critique d'art	ناقد للأعمال الفنية
crock	tesson	شَقفة من الخزف أو الفخار
crooked cross (swastika)	croix gammée	الصليب المعقوف (في الزخرفة)
crockery	poterie	آنية فخارية
cromlech	cromlech	كرومليش : نُصب أثري يتكوّن من عدة أحجار قائمة مَرصوصة في حلقة .
crook	croc	قاشوشة : لرفع الدلو من البئر .
crosier	crosse	عُكاز أو عصا الأسقفية : من الأبنوس المَرصع بالفضة ، مُستديرة الرأس ، عليها حية وصليب من الفضة .

cross (fig. XIII)	<i>croix</i>	صليب : من أدوات التعذيب حتى الموت قديماً ثم صار رمزاً للمسيحية
clover-leaf ~	<i>croix de trèfle</i>	صليب ثلثي مثلث
crooked ~	<i>croix gammée</i>	الصليب المعقوف (في الزخرفة)
double ~	<i>croix double</i>	صليب مزدوج : من أربعة صلبان تتحد قواعدها في مركز واحد.
forked ~	<i>croix fourchue</i>	صليب متشعب : لكل ذراع فيه طرفان مقوسان .
Greek ~	<i>croix grecque</i>	الصليب اليوناني : تتساوى فيه أضلاعه الأربعة .
Latin ~	<i>croix latine</i>	الصليب اللاتيني : الذراع الرأسية فيه أطول من الأفقية .
Lorraine ~	<i>croix de Lorraine</i>	صليب اللورين : له ذراعان أفقيتان .
Maltese ~	<i>croix de Malte</i>	الصليب المالطي : أضلاعه متساوية تزداد عرضاً عند الأطراف .
papal ~	<i>croix papale</i>	صليب البابوية : له ثلاث أذرع أفقية .
St. Andrew's ~	<i>croix de Saint-André</i>	صليب القديس أندراوس (على شكل X)
St. Anthony's cross	<i>croix de Saint-Antoine</i>	صليب القديس أنطونيوس (أبي الرهبة في مصر ، على شكل T)
cross-armed attitude	<i>les bras croisés</i>	وضع تصالب أو تقاطع الذراعين (كما في الموميאות والتماثيل الفرعونية)
crossbar	<i>barreau</i>	ترس الباب لإتاميده ، أطريشين
crossbeam	<i>traverse</i>	عارضة
crossbow	<i>arbalète</i>	عراة ، مقذاف للسهم
crosscut	<i>chemin de traverse</i>	طريق عرضي
cross hatching	<i>hachures entrecroisées</i>	تظليل الرسم بخطوط متعارضة
cross-in-square; crucifial plan	<i>plan crucifial</i>	تخطيط صليبي (كما في الكنيسة البيزنطية)
cross-legged	<i>les jambes croisées</i>	جلسة الكاتب المصري (في التماثيل الفرعونية)
crossroads	<i>carrefour; croisée de chemins</i>	تقاطع الطرق
cross section	<i>coupe</i>	مقطع ، قطاع
cross vault	<i>voûte croisée</i>	قبو متقاطع
crossways	<i>chemins croisés</i>	طرق متقاطعة ، صلية

crosswise	<i>en croix</i>	صَلِيبِي الشَّكْل ، عَلَى هَيْئَةِ صَلِيب
crown (fig. IA)	1. <i>couronne</i>	١- تاج البطريرك : يَلْبَسُهُ فِي الْأَعْيَادِ وَالْإِحْفَالَاتِ الرَّسْمِيَّةِ ، وَهُوَ مُحَلًى بِالْأُجَارِ الْكَرِيمَةِ .
	2. <i>couronnement</i>	٢- تُوَيْجُ الْعَقْدِ (فِي الْعِمَارَةِ)
Crucifixion, The	<i>Le Crucifiement</i>	صَلَبُ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ (فِي التَّصْوِيرِ الْمَسِيحِيِّ)
cruciform plan	<i>plan cruciforme</i>	تَخْطِيطُ صَلِيبِي
crupper	<i>croupière</i>	حِزَامُ السَّرَجِ : خَلْفَ كَفَلِ الْفَرَسِ .
crypt	<i>crypte</i>	١- مِرْدَاب ، دِيْمَاس ، قَبْرُ ٢- خَيْئَةِ (فِي الْمَعَابِدِ الْمِصْرِيَّةِ)
cryptoporticus (L.)	<i>cryptoporticus</i>	رُواقٌ مَسْقُوفٌ : تُحِيطُ بِهِ جُدُرَانِ ذَاتِ فُتُحاتٍ بَدَلًا مِنْ الْأَعْمِدَةِ ، فِي الْعِمَارَةِ الرُّومَانِيَّةِ .
crystal	<i>cristal</i>	زُجَاجٌ صَافٍ ، بِلُورٍ صَخْرِيٍّ
cube capital; block capital	<i>chapiteau cubique</i>	تَاجٌ وَسَادِيٌّ (رُومَانِيٌّ وَبِيزَنْطِيٌّ)
cubic	<i>cubique</i>	مُكَعَّبُ الشَّكْلِ
cubiculum (L.) (fig. XII)	<i>cubiculum</i>	١- غُرْفَةُ النَّوْمِ (بِالْمَنْزِلِ الرُّومَانِيِّ) ٢- غُرْفَةُ دَفْنٍ صَغِيرَةٍ
cubism	<i>cubisme</i>	التَّكْعِيبِيَّةُ : مَدْرَسَةٌ فَنِّيَّةٌ بَدَأَتْ فِي فَرَنْسَا فِي أَوَّلِ الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ مُتَأَثِّرَةً بِالْفَنِّ الرُّنَجِيِّ الْبُدَائِيَّةِ .
cubit	<i>coudée</i>	ذِرَاعٌ : فِي الْمَقَاسِ الطَّوْلِيَّةِ ، طَوْلُهُ حَوْلَى ٥٠ سَم .
cucullus (L.)	<i>cucullus</i>	طَرَطُورٌ : يُثَبَّتُ فِي الْعِبَادَةِ الرُّومَانِيَّةِ .
cudgel	<i>gourdin</i>	هِرَاوَةٌ غَلِيظَةٌ وَمُعَقَّدَةٌ ، تَبُوتٌ ، مِقْرَعَةٌ ، تَقْصِيرَةٌ
cul-de-four (Fr.)	<i>cul-de-four</i>	قُبَّةٌ رُبْعٌ كُرْوِيَّةٌ (فَوْقَ هَيْكَلِ الْكَنِيسَةِ الْبِيزَنْطِيَّةِ)
cul-de-lampe (Fr.)	<i>cul-de-lampe</i>	دِعَامَةٌ مَخْرُوطِيَّةٌ (عَلَى شَكْلِ مَخْرُوطٍ مَقْلُوبٍ)
cul-de-sac (Fr.)	<i>cul-de-sac</i>	زُقَاقٌ مَسْدُودٌ
cuneiform	<i>cunéiforme</i>	الْكِتَابَةُ الْمِيسْمَارِيَّةُ (عِنْدَ السُّومَرِيِّينَ)
cup	<i>coupe; godet</i>	كُوبٌ ، كَاسٌ ، طَسَّةٌ ، كَشْكَلٌ (فَارْسِيَّةٌ)
cupboard	<i>placard</i>	خِزَانَةٌ ، صُوفَانٌ ذُو أَرْفَفٍ
cupola	<i>coupole</i>	قُبَّةٌ صَغِيرَةٌ : تَمْلُؤُ بَرْجًا أَسْطُوَانِيًّا أَوْ قُبَّةً أُخْرَى أَكْبَرَ .
curator	<i>conservateur</i>	أَمِينُ الْمُتَحَفِ
curb	<i>gourmette</i>	سِلْسِلَةُ اللَّجَامِ ، مِسْحَلَانٌ
cursive writing	<i>écriture cursive</i>	اِحْطَاطُ الْهِنِّ ، النِّسْخُ
curtain (fig. VII)	1. <i>rideau</i>	١- سِتَارٌ ، حِجَابٌ ، بَرْدَايَةٌ (أَمَامَ الْبَابِ)
	2. <i>courtine</i>	٢- حَائِطٌ يَحِيلُ بَيْنَ مَوْقِعَيْنِ مُحَصَّنَيْنِ
curve (of arch)	<i>cintre</i>	قَوْسُ الْعَقْدِ

curved	<i>courbé</i>	منحَنَر ، مَقْوَس
curvilinear	<i>curviligne</i>	خَطَّ مَنْحَر ، خَطَّ مُلْتَر
cushion	<i>coussin</i>	وسَادَة ، مَسْتَد حَشِيَّة ، مِخْدَة ، مَكَا ، دَوْشَك (فارسية)
cushion capital; block capital	<i>chapiteau cubique</i>	تَاجَ وَسَادِي (روماني وبيزنطي)
cushion voussoirs	<i>voussoirs en coussins</i>	صَنْجَ عَلَى هَيْئَةِ مِخْدَات
custodia (L.)	<i>custode</i>	عَلِيَّة الْقَرْبَانِ الْمُقَدَّسِ
cutout work	<i>découpage</i>	الزُّخْرَفَةُ بِالْقَصِّ
cutting	<i>découpage</i>	طَرِيقَةُ الْقَطْع : لِزُّخْرَفَةِ الزُّجَاجِ وَغَيْرِهِ .
cutwater	<i>brise-lames</i>	كَاسِرُ الْأَمْوَاجِ (في القَنَاطِرِ)
cyathus (Gr.)	<i>cyathus</i>	كَيْائُوس : قَدَحٌ إِغْرِيقِيٌّ لَهُ عُرْوَةٌ وَاحِدَةٌ .
cyclopean masonry	<i>appareil cyclopéen</i>	الْبِنَاءُ بِأَحْجَارٍ غَيْرِ مُنْتَظِمَةِ الشَّكْلِ : أَسْلُوبٌ مِعمَارِيٌّ إِغْرِيقِيٌّ مُبَكَّرٌ .
cylinder	<i>cylindre</i>	الرُّوْشَمُ : لِلخَتَمِ عَلَى الخَزَفِ أَوِ الطِّينِ .
cylinder seal	<i>cachet cylindrique</i>	خَتَمٌ أَسْطُوَانِيٌّ (لِلرُّشْمَةِ الْمُتَكَرِّرَةِ كَمَا فِي الْعِرَاقِ الْقَدِيمِ)
cylindrical	<i>cylindrique</i>	أَسْطُوَانِيٌّ الشَّكْلُ
cyma (fig. XVIII)	<i>cimaise</i>	السِّيمَا : مُعَرَّبَةٌ ، حَلِيَّةٌ مُوْجِيَّةٌ إِغْرِيقِيَّةٌ فِي كُورْنِيشِ الْأَعْمَدَةِ وَالْمَبَانِي .
cyma recta	<i>cyma recta</i>	حَلِيَّةٌ مُوْجِيَّةٌ عَالِيَّةٌ ، مَعْدُولَةٌ
cyma reversa	<i>cyma reversa</i>	حَلِيَّةٌ مُوْجِيَّةٌ مُقَعَّرَةٌ ، مَقْلُوبَةٌ
cymbals	<i>cymbales</i>	صَنْجٌ ، صَاجَاتٌ ، زَنْجٌ ، قِصَعٌ : قُرْصَانِ مِنَ النُّحَاسِ يُدَقُّ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ .

D, d

Dada	<i>dada</i>	الذَّادِيَّة : حَرَكَة فَنِّيَّة ظَهَرَتْ فِي أوروپَا فِي أَعْقَابِ الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الْأُولَى تُمَثِّلُ قُوَّةً عَلَى الْقِيَمِ الْفَنِّيَّةِ الْقَدِيمَةِ .
dado	1. <i>dado</i> 2. <i>dé de piédestal</i>	١ - السُّقْل ، وَزْزَة : الْجُزْءُ السُّفْلِيُّ الْمَزْخَرَفُ مِنَ الْجِدَارِ . ٢ - قَاعِدَة تَمَثَّل (مُكَمَّب حَجَرِي)
dagger	<i>poignard</i>	خِنْجَر ، مُدَيَّة ، مَدَس ، سِكِّين ، جَنْبِيَّة
dais	1. <i>dais</i> 2. <i>estrade</i>	١ - ظِلَّة ، سُرَادِق ، سَدِيل الْعَرْش (انظر baldachin) ٢ - سُدَّة (كَمَا فِي الْبَلَاطِ الْعَبَّاسِيِّ ، مِنْ وَسَائِد يُرْتَبِ الْجُلُوسُ عَلَيْهَا حَسَبَ الْمَكَانَةِ)
dalmatic	<i>dalmatique</i>	تُونِيَّة : مِنْ ثِيَابِ الْكَهَنَتُونَ فِي الْمَسِيحِيَّةِ - انظر alb
dalmatica (L.)	<i>dalmatica</i>	دَالْمَاشِيَا ، دَالْمَاتِيكَا : ثَوْبُ أَبَاطِرَةِ الرُّومَانِ ، أَيْضَ رُلُهُ كُمَّانَ وَاسِعَانِ .
dam	<i>barrage</i>	سَد ، خَزَّان ، رَجْع
damascening	<i>damasquinage</i>	تَكْفِيت ، تَطْعِيم
damask	<i>damas</i>	١ - دِمَقْس (مُعَرَّبَةٌ عَنِ الْيُونَانِيَّةِ) ، دِيَّاج : بِهِ زَخَارِفُ بَارِزَةٌ قَلِيلًا مِنْ نَفْسِ النَّسِيجِ . ٢ - طَابَان : سَيْفٌ دِمَشْقِيٌّ . ٣ - اللَّوْنُ الْأَحْمَرُ الْوَرْدِيُّ
daricus (Gr.)	<i>daricus</i>	دَارِيكُوس : مُعَرَّبَةٌ . عُمْلَةٌ ذَهَبِيَّةٌ فَارِسِيَّةٌ اسْتَعْمِلَتْ فِي الْيُونَانِ حَتَّى الْعَصْرِ الْهَلَنْسِيِّ .
dark	<i>foncé</i>	مُعْتِم ، دَاكِنَ اللَّوْنِ
darning stitch	<i>point de reprise</i>	غُرْزَةُ الرُّفُو (الشَّلَالَة)
dart ornament	<i>dards</i>	حِلْيَةٌ رَأْسِ الْحَرْبَةِ
dated	<i>daté</i>	مُؤَرَّخ ، قَدِيم ، عَتِيق
daub	<i>barbouillis</i>	١ - بَقْعَةٌ طِلَاء ٢ - رَسْمٌ مُهَوَّش ٣ - تَلَطِيطٌ
Day of Judgment	<i>jugement dernier</i>	يَوْمُ الْحِسَابِ : مِنْ لَوْحَاتِ عَصْرِ النَّهْضَةِ لِمَايْكَلِ أَنْجَلُو .
dazzling	<i>brillant</i>	بَرَّاق ، مَتَالِق
dead-arcade	<i>orbe</i>	طَاقُ زَخْرَفِيٍّ
debris	<i>débris</i>	حُطَام ، انْقَاضٌ

decade	<i>décade</i>	عقد ، عشر سنوات
Decalogue	<i>décalogu</i>	الوصايا العشر : تضمها لوحات شريعة موسى .
decanter	<i>carafe</i>	دورق ، شقشيق (عن التركية : شمشك)
decastyle	<i>décastyle</i>	١ - معبد عشري الأعمدة ٢ - سقفة تتقدمها عشرة أعمدة
decipherment	<i>déchiffage</i>	فك رموز الكتابات القديمة
décor (Fr.)	<i>décor</i>	ديكور (معرّبة) ، زخرفة ، زينة
décor of plaster	<i>décor en plâtre</i>	زخرفة جصية
decorated	<i>décoré</i>	مُزخرف ، مُزِين
decoration	<i>décoration</i>	تزيين ، تزويق ، زخرفة
decorative arts	<i>arts décoratifs</i>	الفنون الزخرفية
decorative motives	<i>motifs décoratifs</i>	وحدات زخرفية
decorator	<i>décorateur</i>	مُزخرف ، مُزِين
découpé work	<i>découpage</i>	القص واللصق (انظر cutout work)
decumanus maximus (L.)	<i>decumanus maximus</i>	ديكومانوس مكسيموس : الطريق الرئيس الأقي في المدينة الرومانية .
deep blue	<i>bleu foncé; bleu intense</i>	الأزرق الداكن
deep engraving	<i>bas-relief</i>	نقش غائر
defacement	<i>défiguration; effacement</i>	تشويه صورة ، طمس نقوش
defences	<i>défenses</i>	استحكامات
degree	<i>degré</i>	درجة السلم ، مرقاة ، ضفر
Delft ware	<i>poterie Delft</i>	خزف دلفت : يمتاز بلونه الأزرق وطلائه المملني ، ظهر في أواخر القرن ١٦ بمدينة دلفت بهولندا .
demi-column	<i>demi-colonne</i>	عمود مُدَمَج : يختفي نصفه في الجدار .
demijohn	<i>dame-jeanne</i>	دمجانة : معربة عن الإيطالية . مَقَشَّشة : دُنْ زجاجي ضيق العنق مغطى بالقش
demilune	<i>demi-lune</i>	استحكامات هلالية (أمام الحصن)
demolition	<i>démolition</i>	هدم ، تقويض
demotic	<i>démotique</i>	الديموطيقية : كتابة مصرية لينة ، مشتقة من الهيروغليفية ، استعملها الكتبة والموظفون في كتابة الرسائل والعقود والوثائق الإدارية .
denarius (L.)	<i>denarius</i>	ديناريوس : الدينار الروماني .
dendrolatry	<i>dendrolâtrie</i>	عبادة الأشجار المقدسة

denticules	<i>denticules</i>	حَلِيَّةُ الْأَسْنَانِ : فِي الْكُورْنِيشِ الْأَيُونِيِّ وَالْكَورْنِيشِيِّ وَالْمَرْكَبِ.
depiction	<i>peinture</i>	رَسْمٌ ، تَصْوِيرٌ
depressed arch	<i>arc surbaissé</i>	عَقْدَةٌ مُنْخَفِضَةٌ
deshret (hier.) (fig. XI)	<i>deshret</i>	دِشْرَتٌ : التَّاجُ الْأَحْمَرُ ، تاجُ مِصْرَ السُّفْلَى . فِرْعَوْنِيٌّ .
design	<i>dessin</i>	تَصْنِيمٌ ، تَشْكِيلٌ ، رَسْمٌ ، تَوْشِيحَةٌ
floral ~s	<i>dessins floraux</i>	رُسُومٌ نَبَاتِيَّةٌ
geometrical ~s	<i>dessins géométriques</i>	رُسُومٌ هَنْدَسِيَّةٌ
destruction	<i>destruction</i>	تَخْرِيْبٌ ، تَذْمِيرٌ ، هَدْمٌ
detailed	<i>détaillé</i>	مُفَصِّلٌ ، تَفْصِيلِيٌّ
Deuteronomy	<i>Deutéronome</i>	سِفْرُ التَّنْبِيْهِ (فِي الْمَعْهَدِ الْقَدِيمِ)
device	<i>devise</i>	شِعَارٌ (عَلَى رَنْكٍ أَمِيرٍ أَوْ أَسْرَةٍ حَاكِمَةٍ)
diaconicon (Gr.)	<i>diaconicon</i>	١ - غُرْفَةُ الْأَدْوَاتِ الْمُقَدَّسَةِ (فِي الْمَعْبَدِ الْإِغْرِيْقِيِّ) ٢ - غُرْفَةُ الْهَيَاتِ بِالْكَنِيسَةِ الْبِيْزَنْطِيَّةِ : تُسْتَخْدَمُ أَيْضًا كَأَرْشِيفٍ وَمَكْتَبَةٍ وَمَكَانٍ لَتَغْيِيرِ الثِّيَابِ .
diadem	<i>diadème</i>	إِكْلِيلٌ ، تاجٌ مُرَصَّعٌ (مِنَ الْحُلِيِّ)
diamond	<i>diamant</i>	مَاسَةٌ ، حَجَرٌ كَرِيمٌ
diaper	<i>en nid d'abeilles</i>	نَسِيجٌ ذُو تَصْنِيمٍ دِينَارِيٍّ
diaphragm arch	<i>diaphragme</i>	عَقْدٌ حَامِلٌ
diaulos (Gr.)	<i>diaule</i>	مِزْمَارٌ إِغْرِيْقِيٌّ مُزْدَوِجٌ
diazoma (Gr.)	<i>diazoma</i>	مَمْنَشَى ، مَمَرٌ : بَيْنَ صُفُوفِ الْمَقَاعِدِ فِي الْمَسْرَحِ وَالْمَدْرَجِ الْإِغْرِيْقِيِّينَ .
diggings	<i>fouilles</i>	حَفَرِيَّاتٌ ، حَفَائِرٌ
dike; dyke	<i>douve</i>	خَنْدَقٌ ، قَنَاةٌ (حَوْلَ الْحِصْنِ لِجِمَائِهِ)
dilapidated	<i>délabré</i>	مُتَصَدِّعٌ
dimensions	<i>dimensions</i>	أَبْعَادٌ : لِشَكْلِ مُسَطَّحٍ أَوْ مُجَسِّمٍ .
third dimension	<i>troisième dimension</i>	الْبُعْدُ الثَّالِثُ ، الْعُمْقُ فِي الصُّوْرَةِ
three dimensional	<i>en trois dimensions</i>	ثَلَاثِيَّ الْأَبْعَادِ ، مُجَسِّمٌ : فِي النَّحْتِ وَالتَّصْوِيرِ .
diocese	<i>diocèse</i>	أَسْقَفِيَّةٌ ، مِطْرَانِيَّةٌ
diorite	<i>diorite</i>	دِيُورَيْتٌ : صَخْرٌ نَارِيَّةٌ سَوْدَاءُ أَوْ رَمَادِيَّةٌ صَتَعٌ مِنْهَا الْمِصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ مَنَحُوتَاتِهِمْ .
dipping	<i>immersion</i>	تَغْطِيسٌ اخْرَافٌ : غَمْرُ الْقِطْعَةِ بِمَدِّ تَسْوِيَّتِهَا فِي طِلَاءٍ سَائِلٍ .
dipteral	<i>diptère</i>	مَعْبَدٌ ثَنَائِيٌّ الْأَجْنِحَةِ : لَهُ صَفَانٌ مِنَ الْأَعْمِدَةِ فِي كُلِّ

diptych	diptyque	من جانيبه . دَيْتِيَش : نُحْفَة عاجية رومانية وبيزنطية على هيئة غلاف كتاب يُدْمَن الوجه الداخلي لجزأيه بالشمع ثم يُكْتَب عليه بألة حادة .
disc; disk	disque	قرص : من معدن أو حجارة استعمل قديماً في المباريات الرياضية .
winged solar disk (fig. V)	disque solaire ailé	قرص الشمس المجنح (في النقوش الفرعونية)
discharging arch	arc de décharge	عَقْد عاتق : فوق عتب الباب لتخفيف الحمل .
discobolos	discobole	رامي القرص : تمثال إغريقي .
discoloured	décoloré	باهت ، حائل اللون
discoveries	découvertes	اكتشافات ، مكتشفات
disfiguring	défigurement	تشويه ، طمس المعالم
dish	plat	صحن ، طبق ، صحنقة ، غضار ، طبقور
distaff	quenouille	مِغْزَل يدوي ، عِرْناصة
distemper	détrempe	١ - بوية سائلة ٢ - طلاء الجدران بالجير
distorted	détérioré	مُشَوّه ، تالف
district	quartier	حي بالمدينة ، محلة ، رنح
distyle in antis	distyle in antis	بَوَابَة ذات عمودين (في المعبد الإغريقي)
ditch	fossé	خَنْدَق ، فارقين (عن الفارسية)
divan	divan	أريكة (بلا ظهر أو مساند) ، ديوان
dock	bassin	حوض السفن ، رصيف الميناء ، مرفأ
dry ~	cale sèche	حوض جاف (لإصلاح السفن)
dockyard	chantier naval	قرساة بحرية
document	document	وثيقة ، بُت
documentation	documentation	توثيق
dodecastyle	dodécastyle	بَوَابَة اثنتا عشرة الأعمدة
doeskin	peau de daim	جلد الغزال : استخدم كرق للكتابة .
dolman (Tur.)	dolman	دُلْمان (مُعَرَبَة) ، ذِراعَة : سِتْرَة حرّية موشاة .
dolmen	dolmen	دُلّين : مُعَرَبَة . مقابر من العصر الميجاليتي على شكل أحجار أفقية ترتكز عليها أخرى رأسية .
dome	dôme	قبة
domus (L.) (fig. XII)	domus	مَسْكَن روماني
donjon	donjon	مَشْرِف : البُرج الرئيسي بالحصن .
door	porte	باب

double door	porte à deux battants	باب ذو مصراعين
false door	fausse porte	باب وهمي : في المقابر الفرعونية لدخول الروح وخروجها .
door head	dessus de porte	شراعة
doorjamb	chambranle	قائم الباب ، خد الباب ، إسطامة
door lintel	linteau	عتب الباب
doorstep	seuil	عتبة الباب
doorway	embrasure	فتحة الباب (في الجدار)
Doric column	colonne dorique	العمود الدوري : أقدم الطرز الإغريقية ، ويتميز بخلوه من القاعدة ، وتناج عار من الزخرفة ، ويزداد نحافة مع الارتفاع ، والجذع به قنوات .
dormer window	lucarne	نافذة الجملون : رأسية في سقف مائل .
doryphoros (Gr.)	doryphore	حامل الرمح : من التماثيل الإغريقية .
dosseret (Fr.)	dosseret	طير الأباكوس : دعامة مستطيلة تعلو الأباكوس في العمارة البيزنطية والرومانسيكية .
doss house	asile de nuit	خان المسافرين (انظر caravansarai)
dotted	pointillé	منقط (في الزخرفة)
double cross	croix double	صليب مزدوج : من أربعة صلبان تتحد قواعدها في مركز واحد .
double door	porte à deux battants	باب ذو مصراعين
doublure decoration	décoration de doublures	زخرفة بواطن جلود الكتب
doucine finals	rais-de-cœur	حلية الزهرة والسهم
dove-grey	gorge-de-pigeon	رمادي يشوبه اللون الردي
dove tail	queue d'aronde	عنفرة : تشبيك الخشب .
drab	gris; brun	كمد ، سنجابي اللون
drachma (Gr.)	drachme	١- دراخمة ، درهم : عملة يونانية فضية تُعادل الدينار الروماني . ٢- وحدة وزن يونانية قديمة .
draco (L.)	draco	راية التين (رومانية)
draft	esquisse	رسم تخطيطي سريع
dragon	dragon	التين : حيوان خرافي ، من العناصر الزخرفية .
drapery	draperie	١- منسوجات ، أقمشة ٢- ما يمثل الثياب في التماثيل ٣- بندارية ، جوخة
draught board	damier	زخرفة رقعة الصنامة

draughtsman	<i>dessinateur</i>	رَسَامُ تَصْمِيمَاتٍ هَنْدَسِيَّةٍ
draughtsmanship	<i>dessin géométrique</i>	فَنُّ رَسْمِ التَّصْمِيمَاتِ الْهَنْدَسِيَّةِ
drawbridge (fig. VII)	<i>pont-levis</i>	قَنْطَرَةٌ مُتَحَرِّكَةٌ : تَعْلُو الْخَنْدَقَ أَمَامَ الْحِصْنِ وَتُرْفَعُ لِتُسَدَّ فَتْحَةُ بَابِهِ وَقْتُ الْخَطَرِ .
drawer	1. <i> tiroir</i> 2. <i>commode</i>	١- دُرْجٌ ، جَارُورٌ ٢- خِزَانَةٌ ذَاتُ أَذْرَاجٍ
drawing	1.,2. <i> dessin</i> 3. <i>tirage</i>	١- فَنُّ الرُّسْمِ ٢- صَوْرَةٌ ٣- طَرِيقَةُ السُّحْبِ : مِنْ طَرُقِ صِنَاعَةِ الرُّجَاجِ .
dressmaking	<i>couture</i>	تَقْصِيلُ الثِّيَابِ وَحَيَاكَتُهَا
dress sheath	<i>robe-fourreau</i>	ثَوْبٌ حَائِكٌ : مُلْتَصِقٌ بِالْجِسْمِ فِي النُّقُوشِ وَالتَّمَاثِيلِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ .
dresser	<i>buffet</i>	خِزَانَةٌ لِحِفْظِ الْأَوَانِي ، مَرْفَعٌ
drill	1. <i>foret</i> 2. <i>coutil</i>	١- مِثْقَبٌ ، خَرَامَةٌ ، مِخْرَمَةٌ ٢- نَسِيجٌ مُضْلَعٌ
drinking bout	<i>beuverie</i>	مَجْلِسُ الشَّرَابِ (فِي التَّصْوِيرِ)
drinking scene	<i>scène de beuverie</i>	مَشْهَدُ الشَّرَابِ
drip	<i>gouttière</i>	مِيزَابٌ ، مِزْرَابٌ (فِي كَوْرْنِيشِ الْبِنَاءِ)
drip stone	<i>lammier</i>	حَلِيَّةُ الْمَذْمَعَةِ : فِي شَرِيطٍ بَارِزٍ لِإِبْعَادِ الْمَطَرِ عَنْ وَاجِهَةِ الْبِنَاءِ .
dromos (Gr.)	<i>dromos</i>	١- مِضْمَارُ السَّبَاقِ (فِي الْمَدِينَةِ الْإِغْرِيقِيَّةِ) ٢- دِهْلِيزٌ ضَيِّقٌ مُتَحَدِّرٌ (يُؤَدِّي إِلَى غُرَّةِ الدُّفْنِ)
drop ornament	<i>gouttes</i>	زَخْرَفَةٌ دَمْعِيَّةٌ
drop tracery	<i>pendentifs</i>	دَلَايَاتُ الْعَقْدِ : حَائِطِيَّةٌ مِنْ زَخَارِفٍ دَقِيقَةٍ مُتَشَابِكَةٍ تَتَدَلَّى عَلَى بَاطِنِ الْعَقْدِ الْقَوِطِيِّ .
dropped arch	<i>arc surhaussé</i>	عَقْدَةٌ مُتَدَلِّةٌ أَوْ سَاقِطَةٌ أَوْ مُشْرِعَةٌ : يَتَدَلَّى طَرَفَاهُ عَنْ مَرَكِّزِ قَوْسِهِ .
drops	<i>pendeloques</i>	دَلَايَاتُ الثَّرَيَا
drum	<i>tambour</i>	١- رَقَبَةُ الْقَبَّةِ ٢- كُتْلَةٌ اسْطَوَانِيَّةٌ (فِي جِذْعِ الْعَمُودِ)
dry construction	<i>construction sèche</i>	خَفِيرَةٌ ، بِنَاءٌ عَلَى النَّاشِيفِ (دُونَ كِلْسٍ أَوْ طِينَةٍ)
drying	<i>séchage</i>	تَجْفِيفُ الْخَرْفِ : قَبْلَ تَسْوِيَتِهِ فِي الْأَفْرَانِ حَتَّى لَا يَتَهَشَّمَ .
duffel	<i>bure</i>	نَسِيجٌ مِنَ الصُّوفِ الْحَشِينِ
dugout	<i>abri</i>	مَلْجَأٌ ، مَلَادٌ ، مَخْبَأٌ ، مَأْوَى
dummy	<i>factice</i>	مَقْلَدٌ ، زَائِفٌ

dun	<i>gris foncé</i>	أشهب
dungeon	<i>oubliette</i>	١ - ديماس ، زُنزَانَة تَحْتَ الْأَرْضِ ٢ - مَكَانٌ لِلْإخْتِبَاءِ تَحْتَ الْأَرْضِ
duplicate	<i>duplicata</i>	نُسْخَة ، صُورَة مُطَابِقَة لِلأَصْلِ
dust script	<i>écriture poussièreuse</i>	الْحَطُّ الْغُبَارِيّ : مِنْ الْخُطُوطِ الْعُثْمَانِيَّةِ الدَّقِيقَةِ .
dwarf column	<i>colonne naine</i>	عَمُودٌ قَصِيرٌ : اسْتُخْلِمَ كَنْصَبُ تَذْكَارِي .
dwarf gallery	<i>cloître-atrium</i>	مَمَرٌ أَوْ رُواقٌ ذُو بَوَائِكَ صَغِيرَةٍ : خَارِجُ الْمَبْنَى فِي الْعِمَارَةِ الرُّومَانِيَّةِ .
dye	<i>teinture</i>	صِبْغَة ، خِصَابٌ
dyeing	<i>teinture</i>	صِبَاغَة
dyke, dike	<i>douve</i>	خَنْدَقٌ ، قَنَاةٌ (حَوْلَ الْحِصْنِ لِحِمَايَتِهِ)
dynasty	<i>dynastie</i>	سُلَالَة أَوْ أَسْرَة حَاكِمَة

E, e

earring	boucle d'oreille	قُرْط (من الحلي)، جَوَاجِين، خُرُص
earthen pan	terrine	ماجور من الفخار
earthenware	céramique; poterie	خَزَف، فخار
easel	chevalet	حامل اللوحة
easy chair	fauteuil	مَقْعَد وَثِير، فَوْتِيل
eau-de-Nil (Fr.)	eau-de-Nil; vert de Nil	اللون الأخضر الباهت
eaves	avant-toit	طَئِف : الجزء البارز من سَقَف المبنى .
ebony	ébène	١ - الآبنوس (عن اليونانية) ٢ - يَلُون الآبنوس
ebony works	ébénisteries	أَعْمَال من الآبنوس
ecce homo (L.)	ecce homo	صورة السيد المسيح بإكليل الشوك
echinus (fig. IX)	échine	أكينوس، وسادة : بروز مائل أسفل قُرْمَة التاج في العمود الدُرِّي .
eclecticism	éclectisme	الانتقائية في الفن : استغلال الاتجاهات والأساليب الفنية القديمة في عمل فني حديث .
edge (of sword)	tranchant (de l'épée)	حَدّ، فَم السيف، ضَبِيب
edifice	édifice	صَرَح، مَبْنَى ضَخْم
effigy	effigie	صورة : على عملة أو ميدالية تُمَثِّل شخصاً .
egg and dart (fig. XVI)	oves et dards	حَلِيَّة البَيضَة والسَّهْم
egg-shaped	oves	١ - حَلِيَّة البَيضَة : في تاج العمود الأيونى . ٢ - يَنْضَبِي الشَّكْل
eggshell finish	lustre en coquille d'œuf	طِلَاء غَيْر لَامِع
eggshell porcelain	porcelaine en coquille d'œuf	خَزَف صِينِي رَقيق : لَوْنُهُ أبيض مُطَفَأً وأَمْلَس .
Egyptology	égyptologie	عِلْم المِصْرِيَّات
electrum	électrum	الإلكترولوم : مَزِيج من الذهب والفضة تُصَنِّع منه الأواني .

elevation	élévation	مَسْقَط رَاسِيّ (لِرَاجِةِ البَناءِ)
ellipse	ellipse	يَتَضَيّ الشَّكْل
elliptical arch	arc elliptique	عَقْدَ إهْلِيلَجِيّ أَوْ يَتَضَيّ أَوْ يَتَضَوِي (ثَنَائِيّ المَرْكَزِ)
Elysian Fields	Champs Elysées	الفِرْدَوْسُ : فِي الأساطير الإغريقية والرومانية .
embalmmment	embaumement	تَحْنِيط ، تَصْبِير
embellishment	embellissement	تَزْوِيق ، تَزْيِين ، تَجْمِيل
emblem	emblème	١ - شِعَار ، رَمَز ٢ - الرُّسْم الأَوْسَط فِي أَرْضِيَّة مِنَ الفَسِيْقَاءِ
embossing	décoration	زَخَارِف نَاتِجَة
decoration	bosselée	
embrasure	embrasure	١ - فَتْحَة الباب أَوْ النَّافِذَة فِي الجِدَار ٢ - مَزْعَل (فِي الحَصُون)
embroidered	brodé	مُطَرَّز ، مَكْفُوف
embroidery	broderie	تَوْشِيَّة ، تَطْرِيز (بِخُيُوط مُلَوْنَة أَوْ مَعْدِنِيَّة)
emerald	émeraude	١ - زُمُرُود أَوْ بِلُونِ الزُّمُرُود (الأَخْضَر الشَّفَاف بِدَرَجَاتِهِ)
emery paper	papier de verre	وَرَق السَّفْقَرَة
Empire style	style Empire	الطَّرَازُ الإمبراطُوري : ظَهَرَ فِي فرنسا فِي عَصْرِ نابليون بوناپرت وَامتَدَّ إِلَى ما بَعْد عَوْدَةِ المُلْكِيَّة .
enamel	émail	١ - مِينَاء (فَارِسِيَّة) ، ظَلَم ، زُجَاج رُومِيّ ٢ - طِلَاء زُجَاجِيّ لَامِع ٣ - تَزْجِيج ، تَمْوِيه
enamel cloisonné	émail cloisonné	مِينَاء مُحَجَّرَة ، مِينَاء الفُصُوص
enamelled	émaillé	مَمْوّه بِالمِينَاء
encaustic	encaustique	التَّلْوِينُ بِالشَّمْع : بِخَلْط البُويَةِ بِشَمْع العَسَل أَوْ مَادَّة غَرِيبَة لِتَثْبِيت اللَّوْن .
enceinte	enceinte	فَنَاء مُحَاط بِسُور أَوْ سِيَاج أَوْ خَنْدَق
enclosure	enclos	سَاحَة مُسَوَّرَة
Eneid	Enéide	الإِنْبَاءَة : مَلْحَمَة فِرْجِيلْيُوس الشُّعْرِيَّة الَّتِي تَرْوِي قِصَّة نَشَأَة رُوما .
engaged column; applied column	colonne engagée	عَمُود مُدْمَج ، عَمُودُ جِدَارِيّ
engobe	engobe	بِطَانَة : مِنْ مَادَّة طِينِيَّة يُكْسَى بِهَا الخَرْف لِتُكْسِبَهُ لَوْنًا جَذَابًا وَتُفَضَّد أحيانًا تَحْتَ الطِّلَاء الزُّجَاجِيّ .
engraved stone	pierre gravée	حَجَرٌ مَحْفُور
engraver	graveur	نَحَّات ، نَقَّاش ، حَقَّار
engraving	gravure	الحَقَر ، النَّقْش : عَلَى مَوَادِّ صُلْبَة لِعَمَل زَخَارِف أَوْ كِتَابَات .

deep engraving	bas-relief	نقش غائر
enlacement	enlacement	تشبيك ، تضفير
enlargement	agrandissement; élargissement	تكبير ، توسيع (للبناء)
ensign	enseigne	١- شعار ، رمز (انظر badge) ٢- يترق
entablature (fig. IX)	entablement	١- خارجة ، تكتة ، طبان ٢- ما يعلو العمود ٣- واجهة المعبد
entrance	entrée	باب ، بوابة ، مدخل
bent ~	entrée tournante	باشورة ، مدخل متكسر
monumental ~	entrée monumentale	مدخل تذكاري أو احتفالي أو ضخم
entry	couloir	مدخل ، ممر
Eocene	éocène	العصر الأيوسيني (الجيولوجي الثالث)
epigram	épigramme	إبجرام (مُربة) ، قبرة : عبارة تُنقش على قاعدة تمثال أو لوحة قبر .
epigraph	épigraphe	١- تصدير الكتاب ٢- كتابة منقوشة على تمثال أو شاهد
epigraphy	épigraphie	دراسة النقوش (على الأحجار أو المعادن أو الأخشاب القديمة)
episcopacy	épiscopat	أسقفية
episcopal church	église épiscopale	كنيسة أسقفية
epistyle	épistyle	عتب ، إطار (انظر architrave)
epitaph	épitaphe	قبرة ، عنوان القبر : كتابة على ضريح أو قبر .
epitrachelion (Gr.)	epitrachelion	بطرشيمل (انظر chasuble)
epoch	époque	زمن ، عصر
equestrian	équestre	فارس على صهوة جواده (في التماثيل مثلاً)
equiangular	équiangulaire	متساوي الزوايا
equilateral	équilatéral	متساوي الأضلاع
equilateral arch	arc en ogive	عقذ مخموس (له قوسان متساويان)
equilibrium	équilibre	توازن ، اتزان
era	ère	عصر ، عهد ، زمن
erasing; erasure	grattage	حك الصور والنقوش (لمحوها)
erection	érection	تشيد ، بناء ، إنشاء
escarp	escarpe	منحدر (أمام التحصينات)
escritoire	écritoire	منضدة أو مِقلمة : تضم كل ما يلزم للكتابة .

escutcheon	<i>écusson</i>	أَرْمَة ، شِعَار : دِرْعٌ يَحْمِلُ شِمَارًا ، أَوْ حِلِيَّةٌ تَتَّخِذُ شَكْلَ النُّرْعِ .
esplanade	<i>esplanade</i>	سَاحَةٌ ، فِنَاءٌ ، رَحْبَةٌ (أَمَامَ الْحِصْنِ)
etching	<i>gravure à l'eau forte</i>	الْحَقَرُ عَلَى الْمَعْدِنِ بِالْحَامِضِ
Etruscan art	<i>art étrusque</i>	الْفَنُ الْإِتْرُوسْكِيُّ : مَا قَبْلَ الرُّومَانِيِّ .
evaluation	<i>évaluation</i>	تَقْوِيمُ الْعَمَلِ الْفَنِيِّ
evolution	<i>évolution</i>	تَطْوِيرٌ
ewer	<i>carafe</i>	دَوْرَقٌ
excavation	<i>excavation; fouille</i>	١- حَفَرٌ ، تَنْقِيبٌ ٢- حَفِيرَةٌ
excavator	<i>excavateur; fouilleur</i>	مُنْقَبٌ عَنِ الْأَثَارِ
exedra	<i>exèdre</i>	حَنِيَّةٌ جَانِبِيَّةٌ : بِهَا مَقْعَدٌ حَجَرِيٌّ بِجِدَارِ الرُّوَقِ الْجَانِبِيِّ لِلْبَازِيلِيكَ .
exhibition	<i>exposition</i>	مَعْرُضٌ
Exodus	<i>Exode</i>	سَفَرُ الْخُرُوجِ (فِي الْعَهْدِ الْقَدِيمِ)
exotic	<i>exotique</i>	وَافِدٌ مَجْلُوبٌ
expertise	<i>expertise</i>	خِبْرَةٌ فَنِيَّةٌ خَاصَّةٌ
exploration	<i>exploration</i>	اسْتِطْلَاعٌ ، اسْتِكْشَافٌ
exposure	<i>orientation</i>	تَوَجُّهُ الْبِنَاءِ
expression	<i>expression</i>	تَعْبِيرٌ
expressionism	<i>expressionnisme</i>	التَّعْبِيرِيَّةُ : اتِّجَاهٌ فَنِّيٌّ ظَهَرَ فِي أَوَاخِرِ الْقَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ وَاعْتَمَدَ عَلَى عُمُقِ التَّعْبِيرِ فِي التَّصْوِيرِ .
expressive	<i>expressif</i>	تَعْبِيرِيٌّ ، مُعَبِّرٌ
extant	<i>intact</i>	بَاقٍ عَلَى حَالِهِ : عِنْدَ الْحَدِيثِ عَنْ مَخْطُوطٍ أَوْ أَثَرٍ .
extension	<i>extension</i>	١- اتِّسَاعٌ ، امْتِدَادٌ ٢- مَبْنًى مُلْحَقٌ
extrados (fig. 1A)	<i>extrados</i>	ظَهْرُ الْعَقْدِ : الْوَجْهُ الْخَارِجِيُّ لِقَوْسِ الْعَقْدِ .
ex-voto (L.)	<i>ex-voto</i>	لَوْحَةٌ وَفَاءٌ لِتَذَكُّرٍ

F, f

fable	<i>fable</i>	قِصَّة خُرافِيَّة
fabulous	<i>fabuleux</i>	خُرافِيّ
façade (Fr.)	<i>façade</i>	واجهة البناء
facet	<i>facette</i>	١ - أحد أوجه الجسم البلوري ٢ - واجهة غير رئيسية للبناء
facial	<i>facial</i>	مُواجه : ما يُمثّل الوجه كاملاً في صورة أو تمثال .
facing	<i>revêtement</i>	تَكْسيّة الجدران
facing bricks	<i>briques de revêtement</i>	طوب تُزَيّن به الواجهة
facsimile	<i>fac-similé</i>	مُثيلة ، صورة مُطابقة للأصل
faded colour	<i>couleur fade</i>	لون باهت ، لون حائل
faïence	<i>faïence</i>	قاشاني ، زليج : خزف مُزخرف مُزجج لِتَغطية الجدران وتزيينها ، ويُنسب إلى فاينزا الإيطالية التي أخذته عن الخزف الإسلامي .
fake	<i>faux</i>	زائف ، مُزيّف
falchion	<i>glaive</i>	يَطفان : سيف عريض النصل (روماني)
falconry	<i>fauconnerie</i>	بَيْزرة ، بَزْدرة : الصيّد بالصقّر أو الباز .
false arch	<i>arc bandé</i>	عَقْد أصمّ
false braids	<i>nattes postiches</i>	ضفائير مُستعارّة : استعملتها النساء في مصر القديمة .
false door	<i>fausse porte</i>	باب وهمي : في المقابر الفرعونية لدخول الروح وخروجها .
false relief	<i>faux relief</i>	حقير كاذب : حُرّ متعرج في إناء خزفيّ .
family tree	<i>arbre généalogique</i>	شجرة الألساب
fan	<i>éventail</i>	مِرْوَحة ، مِهَقّة
fancy forms	<i>formes fantastiques</i>	أشكال خُرافِيّة
fanlight	<i>imposte</i>	طاقة ، شُرَاعَة (فوق الباب)
fantasy	<i>fantaisie</i>	خَيال ، رُؤيا
fan vault	<i>voûte en éventail</i>	قبو مِرْوَحيّ

fascia	<i>fasce</i>	حِلْيَة شَرِيطِيَّة ، زُنَّار : شَرِيط بأعلى كورنيش البناء .
fashion	<i>mode</i>	موضة ، طراز ، زيّ
fastener	<i>agrafe</i>	مِشْبَك ، دَبُوس ، إِبْزِمْ (في الثياب)
faucet	<i>robinet</i>	حَتْفِيَّة ، صَنْبُور
fauna	<i>faune</i>	مَجْمُوعَة الْحَيَوَان : حَيَوَانَاتُ إِقْلِيمٍ أَوْ زَمَنٍ جِيُولُوجِيٍّ مُعَيَّن .
fauteuil (Fr.)	<i>fauteuil</i>	فُوتِيل ، مَقْعَد وَثِير ، كُرْسِيٍّ بِمَسَانِد
Fauvism	<i>fauvisme</i>	الْوَحْشِيَّة : اتِّجَاهٌ فَنِّيٌّ فِي التَّصْوِيرِ عَرَفَتْهُ أَوْرِيَا فِي بِدَايَةِ الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ ، وَيَتَمَيَّزُ بِالْأَلْوَانِ الصَّارِجَةِ وَالْخُطُوطِ الَّتِي تُحَدِّدُ الْأَشْكَالَ .
fawn	<i>fauve</i>	طَحِينِي اللَّوْنِ ، بَنِّي فَاتِح
fayence mosaic	<i>mosaïque faïencée</i>	الْفَسَيْفَسَاءُ الْخَزَفِيَّة
feather	<i>plume</i>	رِيْشَة
feature	<i>caractéristique;</i> <i>trait</i>	١- صِفَة ، طَائِع ، مِيزَة ٢- قَسَمَاتُ الْوَجْهِ
felt	<i>feutre</i>	١- جُوخ (عن الفارسية) ، لَبَاد ٢- لِبْدَة (غِطَاءُ رَأْس) ٣- عَرَاقَة (تَحْتَ السَّرَج)
fence	<i>clôture</i>	سُور ، سِيَاج
ferryboat	<i>radeau</i>	طُوف ، مَعْدِيَّة
festival	<i>festival</i>	عِيد ، مَهْرَجَان
festonné (Fr.)	<i>festonné</i>	مُزَيَّنٌ بِأَقْوَاسٍ مُتَّصِلَةٍ (لِزَخْرَفَةِ شِفَاهِ الْأَوَانِي)
festoon (fig. XVII)	<i>feston</i>	زَفَرَف : إِكْلِيلٌ مِنَ الزُّهْرِ أَوْ زَخَارِفٍ بِنِمْطٍ عَلَى شَكْلِ فَاكِهَةٍ وَزُهْرٍ ، مُعَلَّقَةٌ فِي أَقْوَاسٍ صَغِيرَةٍ .
fetish	<i>fétiche</i>	صَتَم ، وَتَن ، مَعْبُود
fettle	<i>dégrossissage</i>	تَشْدِيدُ الْخَزَف : لِإِزَالَةِ الشَّوَابِ النَّاتِجَةِ عَنْ اسْتِعْمَالِ قَوَالِبِ الصَّبِّ .
fez	<i>fez</i>	طُرْبُوش : غِطَاءُ رَأْسٍ مَغْرِبِيٍّ .
fibula (L.)	<i>fibule</i>	مِشْبَكٌ أَوْ دَبُوسٌ مُزَخْرَفٌ : اسْتَعْمَلَهُ الرُّومَانُ فِي تَثْبِيتِ عِبَائِهِمْ عَلَى أَكْتَافِهِمْ .
fichu (Fr.)	<i>fichu</i>	مِنْدِيلٌ لِلْعُنُقِ ، مِرْبَعَةٌ لِلرَّأْسِ
fiddle	<i>violon</i>	كَمَان ، كَمَنْجَة : آلَةٌ مُوسِيقِيَّةٌ وَتَرَبَّةٌ .
field	<i>champ</i>	١- حَقْل ٢- سَاحَةُ الْقِتَالِ
fielded panel	<i>panneau en bossage</i>	٣- مِضْنَمَار ٤- سَاحَةُ السَّجَادَةِ وَمِثْلُهَا حَشْوَةٌ مُقَبِّةٌ مُصَمَّمَةٌ (فِي الْأَبْوَابِ)
fife	<i>fifre</i>	مِزْمَارٌ خَشَبِيٌّ

figure	1. forme 2. figure	١- شَكْل ، مَظْهَر ٢- بُنْثَال ، صُورَة ، رَسْم تَوْضِيحِي
figurine (Fr.)	figurine	دُمِيَة ، بُنْثَال صَغِير : لَوْجَة آدَمِي أَوْ حَيَوَانِي وَلَه غَرَض دِينِي عَادَة .
file	lime	مِيرَد
filigree	1. ajour	١- مُسَرَّد ، مُثَقَّب ، مُخَرَّم ، شَفَتَشِي (فِي الثِيَاب)
	2. filigrane	٢- زَخَارِف مُقَرَّغَة ، مُشَبَّكَات (فِي الْحَلِيِّ)
fillet (fig. XVIII)	1. régle	١- خُوصَة : شَرِيط زَخْرَفِي بَارِز بَيْن قَنَاتَيْن فِي جِذْع التَّمُود أَوْ أَيِّ جَلِيَات أُخْرَى .
	2. résille	٢- شَبَكَة جَمْع الشُّعْر : اسْتَعْمَلَتْهَا الْمِصْرِيَّات قَدِيمًا لِحِفْظ تَصْنِيفَة الشُّعْر . ٣- عِصَابَة لِتَزِين الرُّؤُوس
filter	filtre	شَبَاك الْقَلَاة
find	trouvaille	اِكْشَاف ، لَقِيَة
fine arts	beaux arts	الْفَنُونُ الْجَمِيلَة
finishing	finissage	إِنْهَاء الْعَمَل : تَهْذِيب فِي النِّهَايَة . تَشْطِيب
fixative	fixatif	مُثَبِّت (لِلْوَن أَوِ الصَّبْغَة)
flag	1. drapeau; pavillon	١- عَلَم ، رَايَة ، مِطْرَد ، لَوَاء ، يَتْرَق
	2. carreau de pavement	٢- بَلَاط لِرَصْفِ الطَّرِيق
flagpole; flagstaff	hampe	سَارِيَة الْعَلَم
flamboyant (Fr.)	flamboyant	مُتَمَقِّع : طِرَاز مِعْمَارِي قُوطِي مُتَاخَّر ظَهَرَ فِي فِرْنَسَا .
flaming	flambé	مُتَوَهِّج (فِي الْخَرْف)
flanking tower (fig. VII)	tour flanquante	بُرْج جَانِبِي
flap	patte	لِسَانُ جِلْدَة الْكِتَاب
flashy colour	couleur criarde; couleur voyante	لَوْن صَارِخ
flask	flacon	دَوْرَق ، قِنِينَة ، قَارُورَة ، قَمَقَم (لِلْمُطْوَر)
mascara ~	tube à kohl	مُكْحَلَة
pilgrim ~	gourde de pèlerin	زَمْزَمِيَّة الْحَاج
flat	plat	مُنْبَسِط ، مُسَطَّح
flat arch	arc déprimé	عَقْد مُسْتَقِيم ، عَقْد مُنْبَطَح
flat bowl	jatte	قَصْعَة ، أَنْجَر ، زُبْدِيَة
flat moulding	plate-bande	زَخْرَفَة مُسَطَّحَة
flat ware	poterie plate	أَوَانٍ زَخْرَفِيَّة مُسَطَّحَة : أَطْبَاق وَمِصْحَاف .
Flautist	Flûtiste	الزَّمَار : نَسِيجَة بِالْمُنْتَحَفِ الْقِبْطِي بِالْقَاهِرَة .
flax	lin	كُتَّان

flaxen	1. linier	١ - كَثَانِي ، من الكَثَان
	2. blond	٢ - أَصْفَرُ شَاخِب (يَلُونِ الكَثَان)
fleuron (Fr.)	<i>fleuron</i>	زَخْرَفَةُ زَهْرِيَّةٍ مَنَحُوَّة
flight (fig. XXI)	<i>volée</i>	قَلْبَةُ السُّلَم
flint	<i>pierre à feu</i>	ظِرَّان ، حَجَرٌ صَوَّان
floor	1. plancher	١ - أَرْضِيَّة
	2. étage	٢ - طَابَق ، دَوْر
ground ~	<i>rez-de-chaussée</i>	الطَابَقُ الْأَرْضِي
floor landing (fig. XXI)	<i>marche palière</i>	صَدَفَةٌ : بَسْطَةٌ فِي الدَّرَجِ بِمُسْتَوَى الطَابَقِ .
floor mosaic	<i>mosaïque de pavement</i>	فَسِيفَسَاءُ الرِّصْفِ
flooring	<i>dallage</i>	تَبْلِيط ، رَصْفُ الْأَرْضِيَّة
flora	<i>flore</i>	١ - مَجْمُوعَةُ نَبَاتَاتٍ زَخْرَفِيَّة
		٢ - مَجْمُوعَةُ النَّبَاتَاتِ : نَبَاتَاتُ إِقْلِيمٍ أَوْ زَمَنٍ مُعَيَّن .
floral designs	<i>dessins floraux</i>	رُسُومٌ نَبَاتِيَّة
floral Kufic	<i>coufique floral</i>	اِخْطَاطُ الْكُوفِيِّ الْمَزْهَرِ
floral pattern	<i>ramages</i>	زَخَارِفُ نَبَاتِيَّةٍ مِنْ أَغْصَانٍ وَأَوْرَاقٍ
floriated arabesque	<i>arabesque florale</i>	زَخْرَفَةُ التَّوْزِيقِ الْمَزْهَرِ
floriated Kufic	<i>coufique feuillé</i>	الْكُوفِيُّ الْمَوْزَقُ
florid	<i>fleuri</i>	مُزْهِر ، مُزَيَّنٌ بِالْأَزْهَارِ
flourish	<i>fioritures</i>	تَزْوِيقٌ اِخْطَاطٌ
flowerpot	<i>pot à fleurs</i>	أَصْبَحْ ، إِنَاءٌ لِلزَّهْرِ
flute	<i>flûte</i>	مِزْمَار ، صَافُورَةٌ ، شَبَابَةٌ (مَمْلُوكِيَّة)
fluted	<i>cannelé</i>	مَقْنَى ، ذَوِ قَنَوَاتٍ
fluted shaft	<i>fût canndé</i>	جَذَعٌ مَقْنَى أَوْ ذَوِ قَنَوَاتٍ
flute glass	<i>flûte</i>	كَاسٌ عَالِيَةٌ السَّاقِ
flutings	<i>cannelures</i>	١ - قَنَوَاتُ الْعَمُودِ ، خَصْرَةٌ ٢ - قَنَوَاتٌ مُتَوَازِيَةٌ أَفْقِيَّةٌ أَوْ رَاسِيَّةٌ أَوْ مَائِلَةٌ (فِي الْخَزَفِ أَوْ الْأَوَانِي الْمَعْدِنِيَّةِ)
foil	1.,2. feuille	١ - وَرَقَةٌ نَبَاتِيَّة ٢ - رَقِيقَةٌ مَعْدِنِيَّة
	3. fleuret	٣ - سَيْفُ الشَّيْشِ
fold	<i>feuille de paravent</i>	مِصْرَاعُ السِّتْرِ
folding screen	<i>paravent</i>	سِتَار ، سِتْر ، حِجَاب
foliate medallion	<i> médaillon fleuri</i>	جَامَةٌ نَبَاتِيَّة
foliate motifs (fig. V)	<i>fleurons</i>	عُنَاصِرُ نَبَاتِيَّةٍ (فِي الزَّخْرَفَةِ)
foliate scrolls (fig. V)	<i>rouleaux fleuris</i>	زَخَارِفُ نَبَاتِيَّةٍ مَلْفُوفَةٌ

foliated Kufic	<i>coufique fleuri</i>	الخط الكوفي المزهر
font (fig. XIII)	<i>fonts baptismaux</i>	جُرْنُ العِمَاد ، مَعْمُودِيَّة ، زَلَاة
foot	1. <i>piéd</i>	١ - قَدَم : وَحْدَةُ قِيَاسٍ أَطْوَال .
	2. <i>base</i>	٢ - قَاعِدَةٌ (لَتَمثال أو إِنْءاء)
raised ~	<i>base surélevée</i>	قَاعِدَةٌ مُرْتَفِعَةٌ (لَتَمثال مثلاً)
footstall	<i>piédestal</i>	قَاعِدَةُ التَّمثال
forecourt	<i>avant-cour</i>	فِنَاءٍ أَمَامِيٍّ
foreground	<i>premier plan</i>	أَمَامِيَّةُ الصُّورِ
forge	<i>forge</i>	وَرَشَةُ حِدَادَةٍ ، كُورُ الحَدَادِ
forged iron	<i>fer forgé</i>	حَدِيدَةٌ مَطْرُوقٌ
forgery	<i>falsification</i>	تَزْوِيرٌ ، تَزْوِيرٌ
forked cross	<i>croix fourchue</i>	صَلِيبٌ مُتَشَعَّبٌ : لِكُلِّ ذِرَاعٍ فِيهِ طَرَفَانِ مَقْوَّسَانِ .
form	<i>forme</i>	شَكْلٌ ، هَيْئَةٌ
formeret	<i>formeret</i>	ظَهْرُ القُبَّةِ : ضِلْعُهَا المَواجِهُةُ للجِدَارِ فِي قِيَابِ العُصُورِ الوَسْطَى .
fort	<i>fort</i>	حِصْنٌ ، قَلْعَةٌ ، طَابِيَّةٌ
fortification	<i>fortification</i>	تَحْصِينٌ ، اسْتِحْكَامَاتٌ
fortress	<i>forteresse</i>	قَلْعَةٌ ، مِخْلَافٌ ، رُقَّةٌ
forum (L.)	<i>forum</i>	سَاحَةٌ ، مَيْدَانٌ (بِالمَدِينَةِ الرُّومَانِيَّةِ)
fosse (Fr.)	<i>fosse</i>	خَنْدَقٌ ، حُفْرَةٌ ، حَقِيرٌ
fossil	<i>fossile</i>	حَقِيرِيَّةٌ (لِحَيَوَانٍ أَوْ نَبَاتٍ مُتَحَجَّرٍ)
foundation	<i>fondement</i>	أَسَاسُ البِنَاءِ ، قَرْبُوصٌ
foundry	<i>fonderie</i>	مَبْنَى المَعَادِنِ
fountain	<i>fontaine</i>	نَافُورَةٌ ، فَوَارَةٌ ، فَسْقِيَّةٌ (مُعَرَّبَةٌ عَنِ الإِيطَالِيَّةِ)
drinking ~	<i>fontaine publique</i>	مَسْبِلٌ ، مَسْبَلَةٌ
fountainier	<i>fontainier</i>	مَتَوَلَّى السَّبِيلِ
fragment	<i>fragment</i>	شُطْبَةٌ ، كِسْرَةٌ (مِنْ إِنْءاء) ، قِطْعَةٌ ، حَشْوَةٌ
frame	1. <i>cadre</i> 2. <i>châssis</i>	١ - إِطَارٌ ، كِفَافٌ ، بِرَوَازٍ (فَارَسِيَّة) ٢ - حَلْقُ النَّافِذَةِ
framework	<i>charpente</i>	هَيْكَلُ خَشَبِيٍّ لِلْبِنَاءِ
freestone	<i>pierre de taille</i>	حَجَرٌ مُنْحَوْتٌ ، نَحِيتٌ ، بَنْدِيَّةٌ ، حُصْبٌ
fregata (It.)	<i>frégate</i>	فَرْقَاطَةٌ (مُعَرَّبَةٌ) ، حَرَّاقَةٌ ، بَارِجَةٌ ، خَلِيَّةٌ : مَغِينَةٌ حَرْبِيَّةٌ اسْتُخْدِمَهَا الأَرَبِيُّونَ وَالعُثْمَانِيُّونَ فِي البَحْرَيْنِ المُتَوَسِّطِ وَالْأَسْوَدِ حَتَّى أَوَائِلِ القَرْنِ السَّابِعِ عَشَرَ ، وَكَانَتْ تَسِيرُ بِالشَّرَاعِ ثُمَّ بِالبُخَارِ وَزُوِّدَتْ بِالمَدَافِعِ .
French window	<i>porte-fenêtre</i>	بَابٌ زُجَاجِيٌّ عَرِيضٌ (يُودَى إِلَى الحَدِيقَةِ)

fresco	<i>fresque</i>	الفريسكو : صورة تُرسم بالألوان على الجص قبل جفافه، وكان الفنان المصري القديم أول من استخدم هذه الطريقة في تزيين جدران مقابره ومعابده بالصُور والنقوش .
frets (fig. XVII)	<i>grecques</i>	زخارف متكررة : من خطوط مستقيمة أفقية ورأسية .
fretsaw	<i>scie à découper</i>	منشار منحنيات ، منشار زخرفي
frieze (fig. IX)	<i>frise</i>	١- إفريز (فارسية) ، طقف : بين العتب والكورنيش في تنويع العمود . ٢- شريط زخرفي بأعلى الجدار
frigidarium (L.) (fig. XXIII)	<i>frigidarium</i>	غرفة الماء البارد (في الحمام الروماني)
frill; fringe	<i>frange</i>	خمل ، هذب (في الثياب أو الستائر)
frock	<i>froc</i>	ثوب أو مسح الراهب ، فوطة
front	<i>façade</i>	واجهة البناء
frontal attitude	<i>attitude frontale</i>	وضع المواجهة
frontispiece	<i>frontispice</i>	١- مقدم ، غراب المدخل الرئيسي في الواجهة ٢- غرة الكتاب
fronton	<i>fronton</i>	جبهة : تنويع مثلثة لمدخل أو نافذة .
frosted glass	<i>verre dépoli</i>	زجاج مقبش ، زجاج مثلج
frying pan	<i>poêle à frire</i>	مقلاة ، لحوق
Fulham ware	<i>poterie Fulham</i>	خزف فولهام : عرقته إنجلترا في القرن ١٧ ، اشتهر بلونه الرمادي الفاتح .
full-dress uniform	<i>tenue de cérémonie</i>	بدلة التشرقية
functionalism	<i>fonctionnalisme</i>	الوظيفية في الفن : أي أن جمال العمل الفني يتأتى نتيجة مطابقة هذا العمل للغرض التفعيلي الذي نُفذ من أجله .
funeral	<i>funérailles</i>	جنازة ، مراسم الدفن
funeral architecture	<i>architecture funéraire</i>	عمارة جنزية
funeral bark	<i>barque funéraire</i>	مركب جنزي : عند الفراعنة ، يُحمل عليه التابوت والأناث الجنزي الخاص بالمتوفي .
funeral pile	<i>bûcher</i>	محرقة
funeral stele	<i>stèle funéraire</i>	شاهد قبري
funnel	<i>entonnoir</i>	قمع ، مفرغ
fur	<i>fourrure</i>	فرو ، فروة
furniture	<i>meubles; mobilier</i>	أثاث ، مقروشات
furry	<i>fourré</i>	وبري ، ذو فراء

G, g

gable (fig. VIII)	<i>gable</i>	١- واجهة الحملون المثقبة ٢- جبهة بارزة (فوق باب أو نافذة)
gablet	<i>pignon</i>	زخرفة الجبهة (فوق حنية أو دعامة حاملة)
Gabri ware	<i>poterie Gabri</i>	خزف جبري : من أنواع الخزف الإيراني في العصر الإسلامي .
gadroons	<i>gouttelettes; godrons</i>	١- زخرفة الدُمُوع البارزة (على الأواني الخزفية أو المعدنية في سلاسل تتجه من القاعدة إلى الفوهة) ٢- مقصصات ناتئة أو غائرة
gaiter	<i>guêtre</i>	جتر ، كيتير (مُعَرَّبَة) ، طزلق ، سرادية (من الجلد لوقاية الساقين)
galleon	<i>galion</i>	غليون ، غالون ، قليون : سفينة إسبانية قديمة ، حربية أو تجارية ، انتقلت إلى العثمانيين ثم إلى مصر حيث جُهِّزَت بالمدافع وعُرِّقَتْ باسم «قباق» واشترك بها الأسطول المصري في حرب القرم .
gallery	<i>galerie</i>	١- رواق ، دهليز ٢- معرض للتصوير ، صالة عرض ٣- رواق علوي بالكنيسة يُطلَّ على الصحن
galley	<i>galère</i>	١- الشونة : سفينة شراعية حربية استخدمها الفينيقيون كما عرَّفها العثمانيون أيضاً ٢- مَرَكَب الحَجَر : سفينة قديمة كان المحكوم عليهم بالأشغال الشاقة يقومون بالتجديف فيها .
gangplank	<i>passerelle</i>	جِسْر مَتَحَرِّك : يَمِل بين السفينة والشاطئ .
gangway	<i>passage</i>	مَمَر بين صفوف مقاعد (في مسرح أو كنيسة)
gaol	<i>geôle</i>	سجن ، مطبق ، ليमान (تُرْكِيَّة)
gargoyle	<i>gargouille</i>	ميزاب ، ميزاب : له رأس آدمي أو حيوان خرافي .
garish	<i>éblouissant</i>	مُبْهَرَج ، مِبْرَقَش ، كثير الزخارف
garland	<i>guirlande</i>	رَفَر ، إكليل من الزهور
garment	<i>vêtement</i>	ثوب ، رداء

garnet	grenat	١- حَجَرٌ سِيلَان : حَجَرٌ كَرِيمٌ أَحْمَرُ اللَّوْنِ . ٢- الْأَحْمَرُ الرُّمَانِي
garniture	garniture	زِينَةٌ ، زُرْكُشَةُ
garret	mansarde	حُجْرَةٌ أَسْفَلَ مَطْحِ الْجُمْلُونِ
garrison town	ville de garnison	مَدِينَةٌ مُحَصَّنَةٌ ، مَقَرُّ الْحَامِيَةِ الْعَسْكَرِيَّةِ
gate	barrière	بَوَابَةُ الْمَدِينَةِ
gateway	portique	١- رُؤُوقُ الْمَذْخَلِ ، مَجَاز ٢- مَدْخَلٌ
gauntlet (fig. IV)	gantet	فَقَّازُ زَرَدٍ ، كَفُّ مِنَ الْجِلْدِ
gauze	gaze	شَاشٌ ، شَيْفٌ ، مِزْرٌ
Gehenna	Géhenne	جَهَنَّمَ (عِنْدَ الْيَهُودِ وَالنَّصَرَانِيِّينَ) ، الْجَحِيمُ
gem	diamant; gemme	جَوْهَرَةٌ ، حَجَرٌ كَرِيمٌ
Gemoniae (L.)	Gémonies	دَرَجَاتُ التَّشْهِيرِ : أَعْلَى جَبَلِ الْكَابَيْتُولِينُوسِ ، كَانَتْ تُعْرَضُ عَلَيْهِ جُثَثُ الْمَجْرِمِينَ قَبْلَ إِقَامَتِهَا فِي نَهْرِ التَّيْبِرِ .
genealogy	généalogie	عِلْمُ الْأَنْسَابِ ، سُلَالَةُ النَّسَبِ
genealogical tree	arbre généalogique	شَجَرَةُ الْعَائِلَةِ ، شَجَرَةُ النَّسَبِ
Genesis	Genèse	سِفْرُ التَّكْوِينِ (فِي الْمَعْهَدِ الْقَدِيمِ)
genie	génie	جِنِّي (فِي الْأَسَاطِيرِ الشَّرْقِيَّةِ)
genuflection;	génuflexion	رُكُوعٌ ، سُجُودٌ
genuflexion		
geometrical	dessins	رُسُومٌ هَنْدَسِيَّةٌ
designs	géométriques	
ghetto (It.)	ghetto	حَارَةُ الْيَهُودِ (فِي الْمَدِينَةِ)
giant	géant	مَارِدٌ ، عِمْلَاقٌ (فِي الْقِمَاصِ الْخُرَافِيِّ)
giant order	ordre colossal	أَسْلُوبٌ مِغْمَارِيٌّ ضَخْمٌ
Gibbs surround	châssis en pierres	عَقْدٌ مُسَطَّحٌ يَحْتَوِي فَتْحَةً بَابٍ أَوْ نَافِذَةً (مِنْ صُنُوجٍ وَتَنْدِيَّةٍ
(fig. XVIII)		بِهَيْئَةٍ مَطْوَلَةٍ مُتَدَرِّجَةٍ)
gigantic	gigantesque	ضَخْمٌ
gilded	doré	مَذْهَبٌ ، مَلْعَمٌ بِالذَّهَبِ ، مَطْلِيُّ بِالذَّهَبِ
gilding	dorage	تَذْهِيبٌ ، طِلَاءٌ بِالذَّهَبِ
gilt	dorure	طِلَاءٌ ذَهَبِيٌّ ، تَمْوِيَةٌ بِالذَّهَبِ
gimlets	vrilles	زُخَارِفُ لَوْرِيَّةٍ (عَلَى هَيْئَةِ مَحَالِيْقِ الْكَرَرَمِ)
girder	poutre	رَافِدَةٌ ، عَارِضَةٌ ، كَمَرَةٌ حَدِيدِيَّةٌ
girdle	ceinture	١- نِطَاقٌ ، حِزَامٌ ، زُنَّارٌ ، بَكَّةٌ ، بَطْنِيَّةٌ ٢- مِِنْطَقَةٌ ، حَيَاضَةٌ : حِزَامٌ غَرِيضٌ مِنَ الْكَتَّانِ أَوْ الْحَرِيرِ يَتَمَنَّقُ بِهِ الْكَامِنُ فَوْقَ صَدْرِهِ ، وَيَضُمُّ طَرَفَيْهِ بِقِفْلٍ مِنَ الْأَمَامِ .

girth (fig. XV)	<i>sangle</i>	سَبْتَة ، رَشْرَش ، حِزَام السَّرَج
glacis (Fr.) (fig. VII)	<i>glacis</i>	مَسْطَحٌ مَائِلٌ ، مَسْطَحٌ قَلِيلُ الانْحِدَادِ
Gladiator (the)	<i>le gladiateur</i>	المَصَارِع : تِمَثَالُ رُومَانِيٍّ .
gladius (L.)	<i>gladius</i>	سَيْفٌ رُومَانِيٌّ ذُو حَدَّتَيْنِ
glaring colours	<i>couleurs criardes</i>	أَلْوَانٌ صَارِخَةٌ ، أَلْوَانٌ زَاهِيَةٌ
glass	<i>verre</i>	زُجَاجٌ
looking ~	<i>miroir</i>	مِرْآةٌ
glassblower	<i>souffleur de verre</i>	نَافِخُ الزُّجَاجِ (فِي النُّقُوشِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ)
glass blowing	<i>soufflage de verre</i>	تَشْكِيلُ الزُّجَاجِ بِالنَّفْخِ
glass enamel	<i>émail vitrifié</i>	مِينَا الزُّجَاجِ : أَكْسِيدٌ لَوْنِيٌّ تُثَبَّتُ عَلَى الزُّجَاجِ بِوَضْعِهِ فِي أَفْرَانٍ ذَاتِ دَرَجَاتٍ مُتَخَفِّضَةٍ ، وَقَدْ اسْتُخْدِمَهَا الْفَتَاةُ الْمُسْلِمَةُ فِي زَخْرَفَةِ الْمِشْكَاوَاتِ وَالْقَنَادِيلِ الزُّجَاجِيَّةِ .
glass lamp	<i>lampion</i>	مِشْكَاةٌ
glass mosaic	<i>mosaïque de verre</i>	الْفَسَيْسَاءُ الزُّجَاجِيَّةُ
glass porch	<i>marquise</i>	شُرَاعَةُ الْبَابِ
glassware	<i>verrerie</i>	أَوَانِدُ زُّجَاجِيَّةٌ ، بَرَانِخٌ
glassy	<i>transparent</i>	شَقَافٌ
glaze	1. <i>vitrification</i>	١- تَزْجِيجٌ
	2. <i>glaçure</i>	٢- طِلَاءٌ زُّجَاجِيٌّ لِلْأَوَانِيِ الْخَزَفِيَّةِ
glazed bricks	<i>briques vitrifiées</i>	طَابُوقٌ مُزَجَّجٌ : اسْتَعْمَلَهُ الْأَشُورِيُّونَ فِي تَكْسِيَةِ الْجُدُرَانِ .
glue	<i>glu</i>	صَنْغٌ ، دِبْقٌ ، غِرَاءٌ
glyptic	<i>glyptique</i>	فَنُ النَّقْشِ عَلَى الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ
glyptography	<i>glyptographie</i>	دِرَاسَةُ النُّقُوشِ عَلَى الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ الْقَدِيمَةِ
gnomon (Gr.)	<i>gnomon</i>	مِزْوَلَةٌ ، سَاعَةُ شَمْسِيَّةٌ
goad	<i>aiguillon</i>	مِنْخَاسٌ ، مِهْمَازٌ
Gobelin (Fr.)	<i>Gobelin</i>	جُوبِلَانٌ : مَعْرَبَةٌ - تَسِيحٌ أَشْبَهُ بِالسَّجَادَةِ تُزَيِّنُهُ الزُّخَارِفُ أَوْ اللَّوْحَاتُ الْفَنِّيَّةُ ، اشتهرت به فرنسا منذ القرن السابع عشر .
goblet	<i>coupe</i>	كَأْسٌ (لَهَا قَاعِدَةٌ وَسَاقٌ)
god	<i>dieu</i>	إِلَهٌ
goddess	<i>déesse</i>	إِلَهَةٌ
going (fig. XXI)	<i>marche de départ</i>	بَادِلَةُ الدَّرَجِ : أَوَّلُ دَرَجَةٍ فِي السُّلْمِ .
gold	<i>or</i>	ذَهَبٌ ، عَسْجَدٌ ، إِبْرِيْزٌ (عَنِ الْيُونَانِيَّةِ)
gold braid	<i>galon d'or</i>	قَصَبٌ ذَهَبِيٌّ (لِتَزْيِينِ الثِّيَابِ)
gold dust	<i>poudre d'or</i>	بُيْرٌ ، مَسْحُوقُ الذَّهَبِ
gold leaf	<i>feuille d'or</i>	رَقِيقَةٌ مِنَ الذَّهَبِ

goldsmith	orfèvre	صانع
gold threads	fils d'or	خيوط القصب ، ثلي
gold tooling	dorure à chaud	الضغف بالذهب ، تذهيب
gondola (It.)	gondole	جندول : زورق البندقية .
Good Shepherd	Bon Pasteur	الراعي الصالح (في التصوير المسيحي)
gopura (Ind.)	gopura	جَيُّورا : مَعْرَبَة - بَوَابَة ذات بُرْج مَرْمِي وَزَخارف بارزة في معبد هندي .
gorget	gorgerin	١ - وَاقيَة الرقبة (في الدروع) ٢ - طوق العمود
Gothic art	art gothique	الْقَنُ القوطي : طراز قَنِي وِيعْمَارِي انتشر في أوروبا بعد عَصْرُ الرُّومَانِسك ، من القرن الثاني عشر حتى عَصْرُ النّهضة ، ويمتاز في العِمَارَة بالاتّجاه الرأسي ، وفي النّحت بالأشكال القويّة المجرّدة ذات الصبغة الدنيّة .
gouache	gouache	ألوان الجواش : تُستعمل ممزوجة بالماء والصمغ .
grade	degré	درجة في مرقاة
gradient	pente	متحدّر ، مهبّط
graffiti (It.)	graffites	زخارف المخربشات : نقوش مخفورة بالخدش أو الحكّ على الحجر أو الفخار .
granary	grenier	شونة ، مخزن للغلال
grandstand	gradins	مدرج يحيط بساحة الألعاب
granite	granit	جرانيت ، صوّان ، رخام سماقي
graniteware	poterie granitique	خزف جرانيتي (ذو طلاء زجاجي مبّقع)
granules	granules	محبّبات زخرفية
granulotted	grenu	محبّب
grapes	grappes	عناقيد العنب (في الزخرفة)
graphic arts	arts graphiques	الفنون الترسيمية
grave	tombe	قبر ، لحد ، رمس
gravel	gravier	حصي ، حصباء (لرصف الطرق)
gravelled path	allée gravillonnée	ممشى مرصوف بالحصي
gravestone	pierre tombale	شاهد القبر
graveyard	cimetière	مذفن ، مقبرة ، جبالة
gray; grey	gris	رمادي ، رصاصي ، أذهب
greaves (fig. IV)	jambière	واقية الساقين (في الدروع)
Greek art	art grec	القن اليوناني
Greek cross	croix grecque	الصليب اليوناني : تتساوى فيه أضلاعه الأربعة .
greenish	verdâtre	مايل إلى الاخضرار

grenades	<i>grenades</i>	جُلُلُ النَّفْطِ
griffin	<i>griffon</i>	غُرَيْفِين ، عُنُقَاء : حَيَّوان خُرَافِي بِجِسْمِ أَسَدٍ وَرَأْسِ وَجَنَاحِي نَسْرٍ .
grille	<i>gri</i>	شَبَكَةٌ ، شُرَاعَةٌ : حَاجِزٌ مُخَرَّمٌ مِنَ الْجَصْرِ أَوِ الْخَشَبِ أَوِ الْمَعْدِنِ أَوِ الْحَجَرِ يَمَلَأُ فُرَاغَ النَّافِذَةِ .
grinder	<i>pierre d'aiguisage; queux</i>	مِسْنَنٌ ، جَلَاخَةٌ ، عَجَلَةُ السِّنِّ
grooved	<i>strié</i>	مُحَزَّزٌ ، مُخَدَّدٌ
grooved decoration	<i>rainures</i>	زَخْرَفَةُ الْقَتَوَاتِ (عَلَى الْخَزَفِ)
grooves	<i>cannelures</i>	قَتَوَاتُ الْعَمُودِ ، خَصْرَةٌ (انظر flutings)
grotesque	<i>grotesque</i>	فَنُّ الْجُرُوتِيسْك : يَمِيلُ إِلَى الْمِبَالِغَةِ وَالْخُرُوجِ عَلَى الطَّبِيعَةِ فِي التَّصْوِيرِ وَالنَّحْتِ .
ground	<i>fond</i>	خَلْفِيَّةُ الصُّورَةِ
ground floor	<i>rez-de-chaussée</i>	الطَّابَقُ الْأَرْضِيّ
ground glass	<i>verre dépoli</i>	زُجَاجٌ مَغْبُشٌ (انظر frosted glass)
groyne	<i>brise-lames</i>	كَاسِرُ الْأَمْوَاجِ (انظر cutwater)
gudgeon	<i>goujon</i>	دِسَارٌ : قَضِيبٌ مَعْدِنِيّ لِرَبْطِ حَجَرَيْنِ مَعًا فِي جِذْعِ الْعَمُودِ .
guilloche (fig. XVII)	<i>guillochis</i>	جَدِيدَةٌ ، ضَفِيرَةٌ : شَرَاطِطٌ مَجْدُولَةٌ تُكُونُ فِيمَا بَيْنَهَا دَوَائِرَ تُسْتَخْدَمُ حَلِيَّةً مِعْمَارِيَّةً .
guillotine (Fr.)	<i>guillotine</i>	الْجَيَّوَتِين ، الْمِفْصَلَةُ (اسْتَحْدَثَهَا الثَّورَةُ الْفَرَنْسِيَّةُ)
gun	<i>fusil</i>	بَنْدُوقِيَّةٌ
gun room	<i>salle d'armes</i>	السَّلَاحَلِيكُ
gune (Gr.)	<i>gune</i>	الْحَرِيمُ : مَكَانُ إِقَامَةِ النِّسَاءِ فِي الْبَيْتِ الْإِغْرِيقِيِّ .
guttae (L.) (fig. IX)	<i>gouttes</i>	الْقَطْرِيَّةُ : حَلِيَّاتٌ مِعْمَارِيَّةٌ أَشَبَهَ بِقَطْرَاتِ الْمَاءِ أَسْفَلَ التَّرْجَلِيْفِ فِي الْعَتَبِ الدَّوْرِيِّ .
gutter	<i>gouttière</i>	مِيزَابٌ ، مِزْرَابٌ ، مَقْلٌ ، هَاطِلٌ
gymkhana (Ind.)	<i>gymkana</i>	حَقْلٌ رِیَاضِيّ
gymnasium	<i>gymnase</i>	جِيمْنَازِيُومٌ : مَعْهَدُ تَرْبَوِيٍّ رِیَاضِيٍّ لَشَبَابِ مُوَاطِنِي الْمَدَنِ الْإِغْرِيقِيَّةِ الْقَدِيمَةِ .
gynaseum (L.)	<i>gynaseum</i>	جِيمْنَزِيَمٌ : مُؤَسَّسَاتٌ كَانَتْ تُلْحَقُ بِقُصُورِ الْأَبَاطِرَةِ الْبِيزَنْطِيَّةِ لِنَسْجِ الْحَرِيرِ .
gypsum	<i>gypse</i>	جِیْبْسٌ (عَنِ الْيُونَانِيَّةِ)

H, h

habit	<i>habit</i>	١- رداء ، لباس ٢- ثوبٌ كهنوتيّ
habitation	<i>habitation</i>	مَسْكَن ، مَنْزِل
hackle	<i>peigne</i>	مُشَطٌّ مَعْدِنِيّ (لِتَمْشِيطِ الْكَتَانِ)
hacksaw	<i>scie à métaux</i>	مِنْشَارٌ حَدَّادِيّ
haft	<i>poignée; manche</i>	مِقْبَضُ السِّيفِ ، يَدُ خَشَبِيَّةٍ (لِسِكِّينٍ أَوْ فِئْسٍ)
hairdressing	<i>coiffure</i>	تَصْفِيفَةُ الشَّعْرِ
hairnet	<i>résille</i>	شَبَكَةُ الشَّعْرِ ، رَتْوَالٌ (لِضَمِّ الشَّعْرِ)
hairpin	<i>épinge à cheveux</i>	دَبُوسٌ لِلشَّعْرِ
hair shirt	<i>bure</i>	مِسْحٌ : الْجَمْعُ مُسَوِّحٌ ، وَهُوَ ثَوْبٌ مِنَ الصُّوفِ الْخَشِنِ لِلرُّهْبَانِ.
half-column	<i>demi-colonne</i>	عَمُودٌ مُذْمَجٌ : يَخْتَفِي نِصْفُهُ فِي الْجِدَارِ .
half-palmette	<i>demi-palmette</i>	نِصْفُ مِرْوَحَةٍ تُخِيلِيَّةٌ : جَلِيَّةٌ زُخْرَفِيَّةٌ .
hall	<i>hall; vestibule</i>	١- قَاعَةٌ ، بَهْوٌ
hallmark	<i>poinçon de garantie</i>	٢- مَدْخَلُ الْبَيْتِ ، رَذَمَةٌ ، فَصِيلٌ ، قَرْطَالٌ دَمَقَةٌ ، تَمَقَّةٌ (لِلْمَصْرُوعَاتِ) ، خَتَمٌ (بِعِمَارِ الذَّهَبِ أَوْ الْفِضَّةِ)
halo	<i>halo</i>	هَالَةٌ نُورَانِيَّةٌ
halter	<i>licou</i>	مِقْوَدُ الْقَرَسِ ، قِيَادٌ ، زِمَامٌ
hammer	<i>marteau</i>	مِطْرَقَةٌ ، شَاكُوشٌ (فَارِسِيَّةٌ)
hammering	<i>martelage</i>	طَرَقُ الْمَعَادِنِ
hamper	<i>manne</i>	سَبْتٌ ، سَقَطٌ ، سَلَكَةٌ ، دَرْدُورَةٌ (مِنَ الْقَشْرِ) ، قَاصِصَةٌ (مِنَ الْخُوصِ)
handicraft	<i>métier</i>	حِرَافَةٌ ، عَمَلٌ يَدَوِيّ
handkerchief	1. <i>mouchoir</i> 2. <i>foulard</i>	١- مِندِيلٌ ٢- إِيْشَارِبٌ ، جُورَابِيَّةٌ (مِنَ الْمَوَسَلِينَ الْمَطْرُزِ بِالْقَصَبِ)
handle	1. <i>poignée</i> 2. <i>anse</i>	١- مِقْبَضٌ ، خُرْصَةٌ (لِلْبَابِ أَوْ النَّافِذَةِ) ٢- عُرْوَةٌ إِذْ
hand mill	<i>moulin à bras</i>	طَاحُونَةٌ يَدٌ ، رَحَايَةٌ ، رَحَى ، جَارُوشٌ : لَطْحُنُ الْحُبُوبِ فِي الْمَنَازِلِ وَالْمَعْسَكَاتِ .

handrail (fig. XXI)	main courante	مَتَكَا السُّلَم ، كَوْبَسَة
handsaw	scie à main	مِنْشَار يَدَوِيّ
hand towel	essuie-main	فُوطَة ، مِشْف
handwriting	écriture; calligraphie	١ - خَطّ ، كِتَابَة بِالْيَد ٢ - فَنُ الْخَطِّ الْجَمِيل
hangar	hangar	حَظِيرَة ، مَسْقِفَة
hanger	porte-vêtements	مِشْجَب ، عِلَاقَة (لِلثِيَاب)
harbour	port	مِينَاء ، مَرْفَأ ، مَرَسَى
hardening on	durcissement	تَثْبِيت الْأَلْوَان عَلَى الْفَخَّار (بِالْحَرَارَة)
harem (Ar.)	harem	حَرَم ، حَرِيم
harmonic;	harmonique;	مُتَّاسِق ، مُتَّاعِم ، مُتَوَافِق
harmonious	harmonieux	
harmony	harmonie	اتِّسَاق ، تَوَافِق ، تَتَاعُم ، انْسِجَام
harness (fig. XV)	harnais	طَلَم ، عُدَّة ، زِيّ ، رَحْلُ الْفَرَس
harp	harpe	قِيثَارَة ، جَنَّاك
Harpyia (Gr.)	Harpie	الْهَارْپِيَا : مِنْ حَارِسَات الْجَحِيم فِي الْأَسَاطِير الْإِغْرِيقِيَّة ، وَهُنَّ أَتَصَاف بِشَرِّ وَأَتَصَاف طَيْر .
harrow	herse	بَوَابَة مُحَرَّيَّة (لِلجِصَّن أَوِ الْمَدِينَة)
hasp	fermoir	مَسْقَطَة ، مَسْقَاطَة (لِلأَبْوَابِ وَالصَّنَادِيقِ)
hassock	coussinet	وَسَادَة صَغِيرَة : يُرَكَّع عَلَيْهَا أَثْنَاء الصَّلَاة فِي الْكَنِيسَة .
hatched	haché	(رَسْم) مُظَلَّل
hatchet	hachette	بَلْطَة صَغِيرَة : مِنْ أَسْلِحَةِ الْقِتَالِ الْقَدِيمَة .
hatchings	hachures	تَهْشِيرَات : تَظْلِيلٌ بِخُطُوطٍ صَغِيرَة مُتَقَارِبَة .
Hathor or Hathoric column	colonne hathorique	عَمُودٌ حَتَحُور : فِرْعَوْنِيّ مِنْ الدَّوَلَةِ الْوَسْطَى ، لَهُ نَاجُ مُسْتَطِيلٌ صُوِّرَتْ عَلَى جَوَائِيهِ الْإِلَهَةُ حَتَحُور فِي صُورَة بَشَرِيَّة وَفَرْثِيَّة بَقَرَة .
haunch (fig. IA)	écoinçon	خَاصِرَة الْعَقْد
hawk	faucon	صَقْر ، بَاز ، شَاهِين ، بَاشَق : طَائِرٌ لِلصَّيْد ، مِنْ مَوْضُوعَاتِ التَّصْوِيرِ وَالزَّخَرَفَةِ .
hazel	noisette	بُنِّي فَاتِح ، عَسَلِيّ الْلَوْن
headband (fig. XV)	frontal	جَبِينِيَّة اللَّجَام
header and stretcher	en carreaux et boutisses	مِذْمَاكٌ بِالْحَلِّ وَالشَّدِّ (مِنْ أَدِيَّةٍ وَشَتَاوِي)
headgear	coiffe	غِطَاءُ الرَّأْس
headpiece (fig. XV)	têtière	رَأْسُ اللَّجَام

headrest	<i>appui-tête</i>	مَسْتَدِ الرَّأْس ، مُتَكًّا لِلرَّأْس : فِي السَّرِيرِ الْفِرْعَوْنِيِّ ، مِنْ خَشَبٍ أَوْ حَجَرٍ مِثْلَ الْأَلْبَسْتَرِ وَتَوْضَعُ فَوْقَهُ وَسَادَةٌ .
heart leaves	<i>rais-de-cœur</i>	زَخَارِفٌ عَلَى شَكْلِ قُلُوبٍ
heaume (Fr.)	<i>heaume</i>	خُوْدَةٌ بِيضِيَّةُ الشَّكْلِ : تَغْطِي الْوَجْهَ وَالرَّأْسَ ، مِنْ الْعُصُورِ الْوُسْطَى .
Hebrew	<i>hébreu</i>	عِبْرِي
hecatomb	<i>hécatombe</i>	ذَبِيحَةُ الْمِائَةِ ثَوْرٍ (عِنْدَ الْإِغْرِيْقِ)
hedjet (hier.) (fig. XI)	<i>hedjet</i>	حَدَجَت : تَاجُ مِصْرَ الْعُلِيَّا ، فِرْعَوْنِي ، مِنْ اللَّبَادِ الْأَبْيَضِ .
helical	<i>hélicoïdal</i>	حَلَزُونِي ، لَوَلِيي
helix	<i>hélice</i>	زَخْرَفَةٌ حَلَزُونِيَّةٌ (فِي تَاجِ الْعَمُودِ الْكُورِنْثِيِّ خَاصَّةً)
Hellenistic art	<i>art hellénistique</i>	الْفَنُّ الْهَلِينِسْتِي : فَنٌ يَجْمَعُ بَيْنَ الْخَصَائِصِ الشَّرْقِيَّةِ وَالْإِغْرِيْقِيَّةِ ، ظَهَرَ بَعْدَ فَتْحِ الْإِسْكَانْدَرِ لِمِصْرَ وَالشَّرْقِ وَاسْتَمَرَّ حَتَّى الْغَزْوِ الرُّومَانِيِّ ، وَمِنْ أَهَمِّ مَدَارِسِهِ مَدْرَسَةُ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ وَمَدْرَسَةُ رُودَسَ .
helm; helmet (fig. IV)	<i>casque</i>	١- خُوْدَةٌ مَعْدِنِيَّةٌ ٢- خُوْدَةُ الْمُنْدَنَةِ أَوْ قِمَتِهَا
hemispheric	<i>hémisphérique</i>	نِصْفُ كُرْوِي ، عَلَى شَكْلِ نِصْفِ الْكُرَّةِ
Heptanomia (Gr.)	<i>Heptanomia</i>	مِصْرُ الْوُسْطَى : فِي الْعَصْرِ الْإِغْرِيْقِيِّ ، وَكَانَتْ مُقْسَمَةً إِلَى سَبْعِ مَدِيْنِيَّاتٍ .
hepteris (Gr.)	<i>hepteris</i>	سَقِيَّةٌ ذَاتُ سَبْعَةِ صَفُوفٍ مِنَ الْمَجَادِيْفِ
heraldry	<i>héraldique</i>	١- شِعَار ٢- مَجْمُوعَةُ شِعَارَاتٍ ٣- عِلْمُ الرُّنُوكِ
herm	<i>hermès</i>	جَذْفِيَّةٌ : تُمَثِّلُ نِصْفَيْ مَقْطُوعِ الْكَيْفِيَّتَيْنِ ، إِغْرِيْقِي .
hermitage	<i>ermitage</i>	صَوْمَعَةُ النَّاسِكِ
heroon (Gr.)	<i>heroon</i>	ضَرْبٌ مِنْ مَزَارٍ : مَعْبَدٌ صَغِيرٌ يُقَامُ لِبَطْلِ مِنْ أَبْطَالِ الْيُونَانِ .
heterogeneous	<i>hétérogène</i>	مُتَنَوِّعٌ ، مُتَنَافِرٌ ، غَيْرُ مُتَنَاسِقٍ
hewn stone	<i>pierre taillée</i>	حَجَرٌ مَنَحُوتٌ
hexagon	<i>hexagone</i>	شَكْلٌ سَدَاسِيٌّ
hexastyle	<i>hexastyle</i>	بَوَابَةُ سَدَاسِيَّةُ الْأَعْمِدَةِ
hieratic	<i>hiératique</i>	الْهِيْرَاطِيْقِيَّةُ : خَطٌ مِصْرِيٌّ قَدِيمٌ كَانَتْ تُدَوِّنُ بِهِ النُّصُوصَ الدِّيْنِيَّةَ وَالْأَدَبِيَّةَ .
hieroglyphics	<i>hiéroglyphe</i>	الْهِيْرُوْغْلِيْفِيَّةُ : كِتَابَةٌ مِصْرِيَّةٌ مُصَوِّرَةٌ تُقَشَّتْ عَلَى جُنْدَرَانِ الْمَعَابِدِ وَالْمَقَابِرِ .
hierophant	<i>hiérophante</i>	كَاهِنٌ إِغْرِيْقِي
high bonnet	<i>haut bonnet</i>	١- مَرْصَافِيَّةٌ : قَلَنْسُوَةٌ عَالِيَةٌ سَوْدَاءُ كَانَتْ يَرْتَدِيهَا الْخُلَفَاءُ الْعَبَّاسِيُّونَ . ٢- قَاوِنٌ : تَرْكِيبَةٌ ، أَسْطُوَانَةٌ يُلْفُ عَلَيْهَا شَاشٌ مَبْرُومٌ . ٣- كَلَا ، كَلَاهُ (فَارْسِيَّةٌ ، لِلدَّرَاوِشِ)

		٤ - كَلْفَتَة (مَمْلُوكِيَّة)
high priest	grand prêtre	الكَاهِنُ الْأَعْظَمُ ، رَئِيسُ الْكَهَنَةِ
high relief	haut relief	نَحْتٌ أَوْ حَقَرٌ بَارِزٌ
high wall	muraille	السُّورُ (حَوْلَ قَصْرِ أَوْ حِصْنٍ)
hillock	tertre	تَلَّةٌ ، رَيَّوَةٌ
hilt	garde	عَنْقُ السَّيْفِ ، وَقَاءُ مِقْبَضِ السَّيْفِ
himation	himation	الهِيمَاتُونُ : عِبَاءَةٌ إِغْرِيْقِيَّةٌ تَلْبَسُ فَوْقَ الْخِيطُونِ ، وَهِيَ قِطْعَةٌ طَوِيلَةٌ مِنَ النَّسِيجِ تُلْفُ حَوْلَ الْجِسْمِ وَيُسَدَّلُ طَرَفُهَا فَوْقَ الذَّرَاعِ الْيُسْرَى .
Hindoo; Hindu	hindou	هِنْدُوسِي
hinge	gond	مُقَصَّلَةُ الْبَابِ ، دَوَّارَةٌ
hippocampus	hippocampe	مَارْدُ الْبَحْرِ : حَيَّوَانٌ بَحْرِيٌّ خُرَافِيٌّ لَهُ جِسْمٌ قَرَسٌ وَذَنَبٌ سَمَكَةٌ ، وَيَمْتَلِئُهُ إِلَهُ الْبَحْرِ فِي الْأَسَاطِيرِ الْقَدِيمَةِ ، وَهُوَ مِنْ عَنَاصِرِ الزُّخْرَفَةِ .
hippodrome	hippodrome	مِضْمَارُ السَّبَاقِ ، مَيْدَانُ السَّبَاقِ (عِنْدَ الْإِغْرِيْقِ وَالرُّومَانِ)
hippogriff	hippogriffe	الْبَرَّاقُ ، حِصَانٌ مُجْتَنِحٌ
Hispano-Moresque	art hispano-moresque	الْفَنُّ الْإِسْبَانِيُّ الْمَغْرِبِيُّ : هُوَ الْفَنُّ الْإِسْلَامِيُّ فِي إِسْبَانِيَا وَالْمَغْرِبِ .
historian	historien	مُؤَرِّخٌ
historical	historique	تَارِيخِيٌّ
historicity	historicité	صِحَّةُ الْوَقَائِعِ التَّارِيخِيَّةِ
historiographer	historiographe	مُؤَرِّخٌ رَسْمِيٌّ ، مُدَوِّنُ الْوَقَائِعِ التَّارِيخِيَّةِ
history	histoire	عِلْمُ التَّارِيخِ
hoard	trésor	ذَخِيرَةٌ ، كَنْزٌ : ثَقُودٌ وَأَدَوَاتٌ مَعْدِنِيَّةٌ وَتَمَائِيلٌ تَوْضَعُ فِي الْأَرْضِ لِلْأَمَانِ .
hoe	houe	مِعْزَلَةٌ ، مِجْرَفَةٌ ، مِعْوَلٌ
hole	trou	ثَقْبٌ ، فَتْحَةٌ ، ثَغْرَةٌ
holland	hollande	نَسِيجٌ كَثَافٌ خَشِينٌ
hollow ware	pots creux	أَنْيَّةٌ عَمِيقَةٌ
holocauste	holocauste	مَحْرُوقَةُ الْأَصْحَاحِي (عِنْدَ بَنِي إِسْرَائِيلَ)
holster	étui	غِمْدٌ ، جِرَابٌ ، قِرَابٌ
Holy Family	Sainte Famille	الْعَائِلَةُ الْمَقْدُوسَةُ (فِي التَّصَوُّرِ الْمَسِيحِيِّ)
Holy See	Saint-Siège	كُرْسِيُ الْبَابَوِيَّةِ ، السُّدَّةُ الرَّسُولِيَّةُ
Holy Sepulchre	Saint Sépulcre	قَبْرُ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ (بِالْقُدْسِ)
homogeneous	homogène	مُتَجَانِسٌ

homologue	<i>homologue</i>	مُمَالِل ، مُنَاطِر ، شَبِيه
honey colour	<i>couleur de miel</i>	عَسَلِيّ ، عَسَجْدِيّ ، ذَهَبِيّ اللون
honeycomb	<i>alvéoles</i>	زَخْرَفَة خَلِيَّة النَحْل
honeycombed	<i>alvéolé</i>	مُخَرَّم ، مَلِيء بِالْمَخْرُوم
hood	<i>capuchon</i>	قَلَنْسُوءَة ، طَرَطُور ، قَصَلَة
hook	<i>crochet</i>	كَلَابَة ، خَطَاف ، مِعْلَاقَة ، كَبْشَة (في الثياب)
hoop	<i>cerceau</i>	حَلَقَة ، طَوْق مَعْدِنِيّ ، طَارَة (للتَطْرِيز)
hoplite	<i>hoplite</i>	جُنْدِي إِغْرِيْقِي مِنْ سِلَاح الْفُرْسَان
horizontal	<i>horizontal</i>	أَفْقِيّ ، عَرَضِيّ
horn	<i>corne</i>	بُوق ، صُور
horror vacui	<i>horreur du vide</i>	كُراهِيَة الْفَرَاغ (من الطُّوَاهِر الْفَنِّيَّة)
horse cover	<i>housse</i>	زُنَّارِي (يُغَطِّي كَفَل الْفَرَس)
horseman	<i>cavalier</i>	فَارَس ، خَيَال (من مَوْضُوعَات التَّصْوِير وَالزُّخْرَفَة)
horse shoe arch	<i>arc en fer à cheval</i>	عَقْدُ حَدَوَة الْفَرَس
hospice	<i>hospice</i>	تَكِيَّة ، مَلْجَأ ، مَضِيْفَة ، دَار الْغُرَبَاء ، خَانِقَاه
host	<i>hostie</i>	قَرْبَانَة ، خُبْز الذَّيْبَحَة (في المِسيحية)
hostelry	<i>hôtellerie</i>	١ - خَان ٢ - مَضِيْفَة فِي دَيْرٍ أَوْ كَنِيْسَة
hourglass	<i>sablier</i>	سَاعَة زَمَلِيَّة
hues	<i>teintes</i>	أَصْبَاغ ، أَلْوَان
hunting scene	<i>scène de chasse</i>	مَشْهَدٌ لِلصَّيْدِ وَالْقَنَصِ
hut	<i>cabane; hutte</i>	كُوخ ، خُص
hyacinth	<i>hyacinthe</i>	يَاقُوت أَزْرَق ، خَاقَا (من الْأَحْجَار الْكَرِيمَة)
hybrid art	<i>art hybride</i>	فَنٌّ مُهَجَّن
Hydra	<i>Hydre</i>	هَيْدْرَة : ثُنْبَان أُسْطُورِي لَهُ سَبْعَة رُؤُوس .
hydria (Gr.) (fig. XXIV)	<i>hydrie</i>	هَيْدْرِيَا : جَرَّة إِغْرِيْقِيَّة كَانَ يُوضَع فِيهَا رَمَادُ جُثَّة الْمَيِّت بَعْدَ حَرْقِهَا ، أَوْ تُجْمَع فِيهَا الْأَصْوَات فِي الْاِنتِخَابَات .
hypocaustum (L.)	<i>hypocauste</i>	خُجْرَة الْمَرَاجِل (في الْحَمَام الرُّومَانِي)
hypogeum (L.)	<i>hypogée</i>	مَذْفِنٌ قَبْوِيّ ، مَذْفِنٌ تَحْتَ الْأَرْضِ
hypostyle	<i>hypostyle</i>	هَيْبُوسْتِيل : بَهْو ذُو أَعْمِدَة يَلِي الْفِنَاء الْمَكْشُوف فِي الْمَعَابِدِ الْمِصْرِيَّة الْقَدِيمَة .

I, i

ianua (L.) (fig. XII)	<i>ianua</i>	بَوَابَةُ الْمَنْزِلِ الرَّومَانِيِّ
icon	<i>icône</i>	أَيْقُونَةٌ (مُعَرَّبَةٌ عَنِ الْيُونَانِيَّةِ)
iconography	<i>iconographie</i>	دِرَاسَةُ الْأَيْقُونَاتِ
iconostasis	<i>iconostase</i>	حَامِلُ الْأَيْقُونَاتِ (فِي الْكَنِيسَةِ)
ideal	<i>idéal</i>	مِثَالِي
identical	<i>identique</i>	مُتَطَابِقٌ ، مُمَازِلٌ
identity	<i>identité</i>	١ - تَمَازِلٌ ، وَحْدَةٌ ٢ - هُوِيَّةٌ
ideography	<i>idéographie</i>	كِتَابَةُ رَمَزِيَّةٍ (كَالْهِيروغليفِيَّةِ)
idol	<i>idole</i>	صَنَمٌ ، وَكُنْ ، مَغْبُودٌ
idolatry	<i>idolâtrie</i>	عِبَادَةُ الْأَوْثَانِ
Iliad (The)	<i>L'Iliade</i>	الْإِلْيَادَةُ : مَلْحَمَةُ هوميروس الشَّعْرِيَّةِ عَنْ حَرْبِ طَرْوَادَةِ .
illegible	<i>indéchiffrable</i>	(خَطٌّ) غَيْرُ وَاضِعٍ ، مُتَّبَعٌ
illumination	<i>illumination</i>	تَرْقِيقٌ : تَزْيِينُ الْمَخْطُوطَاتِ .
illusion	<i>illusion</i>	الْإِيهَامُ (فِي الْقَرْنِ)
illustration	<i>illustration</i>	تَوْضِيحُ الْمَخْطُوطَاتِ : يَتَزَيَّنُ النَّصْرُ بِالصُّوَرِ وَالرُّسُومِ .
image	<i>image</i>	صُورَةٌ
imagery	<i>imagerie</i>	تَمَازِيلٌ
imaginary	<i>imaginaire</i>	خَيَالِيٌّ
imagination	<i>imagination</i>	خَيَالٌ
imago (L.)	<i>imago</i>	رَاقِيَّةٌ رُومَانِيَّةٌ (تَحْمِيلُ صُورَةِ الْإِمْبَرَاطُورِ)
imbrex	<i>tuiles</i>	قِرْمِيدٌ يَصْنَفُ أَسْطُوانِيٌّ
imitated	<i>imité</i>	مَقْلَدٌ
imitation	<i>imitation</i>	تَقْلِيدٌ
imitator	<i>imitateur</i>	مَقْلِدٌ
impasse; blind alley	<i>impasse</i>	زُقَاقٌ مَسْدُودٌ
imperial art	<i>art Impérial</i>	الْقَنُ الْإِمْبَرَاطُورِيٌّ : ظَهَرَ فِي أَوَائِلِ الْقَرْنِ ١٩ وِخَاصَةً فِي فِرْنَسَا أَتْنَاءَ حُكُومَةِ بُونَابِرْتِ ، وَهُوَ فَنُ الْعَوْدَةِ إِلَى الْبَسَاطَةِ الْكَلَّاسِيكِيَّةِ وَهُدُوءِ الْأَلْوَانِ وَالْبُعْدِ عَنِ التَّعْقِيدِ

		في الشكل ، ويمثل هذا القرن بالتالي نهاية موجتي الباروك والروكوكو .
implements	<i>outillage</i>	أدوات ، عُدَّة الحِرْفِي
impluvium (L.) (fig. XII)	<i>impluvium</i>	خَوْضُ المطر (في أTRIUM البيت الروماني)
impost (fig. IA)	<i>imposte</i>	رَجْلُ أو مَتَكَا أو كَيْفِ العَقْد
impress	<i>empreinte</i>	طَغْرَاء (للسُلْطَان أو الأمير على الرُّسَائِل والمُعْمَلَات)
impressed decoration	<i>décoration empreinte</i>	الرَّخْرِفَةُ بالضَّغْط (بخَاتَم على الفَخَّار اللَّيْن قَبْل حَرْقِهِ)
Impressionism	<i>impressionnisme</i>	التَّأثيرِيَّة ، الانطِباعِيَّة : اتِّجَاهٌ في التَّصْوِير ظَهَرَ في القرن التاسع عشر وَبِهِتَمَ بِتَسْجِيل انطِباعَات الفَنَّانِ مع إِهْمَالِ الخُطُوط والتَّفاصيل .
improvised	<i>improvisé</i>	مُرْتَجَل
incarnation	<i>incarnation</i>	تَجَسُّدُ الإِلَهِة (كما في الدِّيانات القَدِيمَة)
incense burner	<i>encensoir</i>	مِبخَرَة ، شُورِيَّة
incineration	<i>incinération</i>	حَرْقُ جُثَّةِ المَيِّت
incised decoration	<i>décoration incisée</i>	زَخْرَفَةٌ مُعَرَّزَةٌ (على الفَخَّار والمعادِن)
incised ware	<i>poterie incisée</i>	خَزَفٌ مَحْفُور
incrustation	<i>incrustation</i>	تَرْصِيع ، تَلْقِيس : إِضَافَةُ مَادَّةٍ ثَمِينَةٍ إِلَى أُخْرَى أَقْلَ مِنْهَا قِيَمَةً لِلتَّحْلِيَّةِ ، مِثْل التَّرصِيعِ بِالذَّهَبِ أو الفِصَّةِ أو الأُحْجَارِ الكَرِيمَةِ .
incurved	<i>incurvé</i>	مَعْقُوف ، مُلْتَوِّمٌ لِلدَّخَائِلِ
index	<i>index</i>	١- فِهْرَسٌ مُرْتَّبٌ هِجَائِيًّا ٢- قَائِمَةُ الكُتُبِ المَحْرُومَةِ : أَصْدَرَتْهَا الكَنِيسَةُ الكاثُولِيكِيَّةُ فِي القرنِ السَّادِسِ عَشَرَ .
indigo	<i>indigo</i>	اللونُ النِّيلِي ، النِّيلِج
ineffaçable (Fr.)	<i>ineffaçable</i>	ثَابِت ، لَا يُمَحَى (لِلألوانِ والرُّسُومِ)
ingot	<i>lingot</i>	صَبَّة ، سَبِيكَةٌ مَعْدِنِيَّة
inhumation	<i>inhumation</i>	الدَّفْنُ (فِي حُفْرَةٍ أو مَدْفِنٍ خَاصٍّ)
initials	<i>initiales</i>	الحُرُوفُ الأُولَى مِنَ الاسْمِ (كما فِي تَوْقِيعِ الأَعْمَالِ الفَنِّيَّةِ)
inkpot	<i>encrier</i>	مِخْبَرَة ، دَوَاة
inkstand	<i>écritoire</i>	مِخْبَرَة مِنْضَدِيَّة
inlaid	<i>incrusté</i>	مُطْعَم ، مُرْصَع ، مُكَفَّت
inlay	<i>incrustation</i>	تَطْعِيم ، تَلْقِيم ، تَكْفِيت : تَرْزِينُ مَادَّةٍ بِأُخْرَى أَنْفَسَ مِنْهَا ، كَتَطْعِيمِ الخَشَبِ بِالْعَاجِ أو الصَّدْفِ .

inn	<i>auberge</i>	خان (كَلِمَة آرامية) ، نُزُل
innovation	<i>innovation</i>	تَجْدِيد ، اسْتِخْدَات
inscription	<i>inscription</i>	نَقْش ، كِتَابَة ، خَط
insignia	<i>insignes</i>	شَارَة الْمُنْصِيب
inspector	<i>inspecteur</i>	مُفْتَش (لِلآثَار مَثَلًا)
inspiration	<i>inspiration</i>	إِلْهَام
insula (L.)	<i>insula</i>	قِطْعَة أَرْض لِبْنَاء مَنَزَل (بِمَقَايِيس مُعَيَّنَة تُحَدِّدُهَا شَبْكَة شَوَارِع بِالْمَدِينَة الرُّومَانِيَة)
intaglio	<i>intaille</i>	زَخْرَفَة غَائِرَة (فِي الْحَجَر أَو الْمَعْدِن أَو الْخَزَف)
interlacings	<i>entrelacs</i>	حِلْيَة الْمَشَبَّكَات أَو الْمَضْفَرَات أَو الْمَقْدَاحِيَّات (فِي الصُّوف الْمَخْبُوك وَالذَّائِلَات)
interment	<i>enterrement</i>	دَفْن ، مُوَارَاة جَسَد الْمَيِّت فِي الْقُرَاب
intervening space	<i>espace intervenant</i>	المِسَاحَة الْفَارِغَة (فِي رَسْمٍ أَوْ زَخْرَفَة)
intrados (fig. 1A)	<i>Intrados</i>	بَطْن ، بَاطِن الْعَقْد : الرَّجْه السُّفْلِي لِاسْتِدَارَتِهِ .
intricate ornaments	<i>ornements entrelacés</i>	زَخَارِف مُتَشَابِكَة
inventory	<i>Inventaire</i>	قَائِمَة ، جَرْد
Ionic column	<i>colonne ionique</i>	الْعَمُودُ الْإِيُونِي : اِنْتَشَرَ فِي آسِيَا الصُّغْرَى مِنْذ الْقَرْنِ السَّادِسِ قَبْلَ الْمِيلَاد ، وَيَمْتَنَزُ بِالْقَنَوَاتِ وَخَلَوِ الْقَاعِيَةِ مِنَ الْوَسَائِدِ وَالتَّاجِ مُزَيَّنٍ بِالزُّخَارِفِ الْحَلَزُونِيَّةِ .
iridescent	<i>irisé</i>	قَرَحِي الْأُلْوَان
iris	<i>iris</i>	زَهْرَة السُّومَنْ
iron fittings	<i>ferrures</i>	مُقَصَّلَاتِ الْبَاب : كُلُّ الْقِطْعِ الْحَدِيدِيَّةِ الْمُنْبَتَّةِ بِالْأَبْوَابِ لِرَبْطِ الْمَصَارِيحِ بِالْقَوَائِمِ الْمَحِيطَةِ بِعِضَادَاتِهَا .
iron grey	<i>gris noirâtre</i>	رَمَادِي غَامِق
Islam	<i>Islam</i>	الْإِسْلَام ، الدِّينُ الْإِسْلَامِي
Islamic art	<i>art islamique</i>	الْقَرْنُ الْإِسْلَامِي : اَزْدَهَرَ فِي الْعِمَارَةِ وَالْفُنُونِ التَّطْبِيقِيَّةِ مِنْ مَعَادِينٍ وَخَزَفٍ وَنَجَارَةٍ وَأَثَانٍ وَنَسِيجٍ وَتُسْقِيسَاءَ ، كَمَا اِمْتَنَزَ بِالْإِهْتِكَارِ فِي الْبَرِيقِ الْمَعْلَنِيِّ لِلخَزَفِ وَالزُّجَاجِ ، وَالْمَقَرَنْصَاتِ الْمِعْمَارِيَّةِ وَأَنْوَاعِ النِّسِيجِ الدَّقِيقَةِ وَالْمَشْفُولاتِ الْمَعْدِنِيَّةِ الدَّقِيقَةِ .
isosceles	<i>isocèle</i>	مُثَلَّثٌ مُتَسَاوِي السَّاقَيْنِ
ivory	<i>ivoire</i>	١- عاج ، طِبَاش ٢- مَصْنُوعٌ مِنَ الْعَاج
ivy	<i>lierre</i>	٣- عَاجِي اللَّوْنِ حِلْيَة اللَّبْلَاب
iwan (Pers.)	<i>iwan</i>	الْإِيْوَان : قَاعَةٌ مُقَبَّيَّةٌ بِفَتْحَةٍ كَبِيرَةٍ مَعْقُودَةٌ تُؤَدِي لِفَنَاءِ الدَّارِ .

J, j

jack plane	rabot	فَارَة كَبِيرَة (لَقْطَطِ الْخَشَب)
jade	jade	يَشْب : حَجَر كَرِيم
jagged	denté	مُسْتَن ، مُشْرِشَر
jamb	jambage	قَائِم ، عِضَادَة (لِبَابٍ أَوْ نَافِذَة)
janissary; janizary	janissaire	جُنْدِي انكِشَارِي
japan	laque	الْلُكُ الْيَابَانِي الْأَسْوَد : وَرْنِش أَوْ لَآكِيَة لِلْأَثَاث .
jar	jarre	جَرَّة ، بَلَاص ، زَنُوء ، طَبْرِيَة
burial ~	jarre sépulcrale	إِنَاءُ الدَّفْن ، جَرَّةُ الدَّفْن
jar stand	support (d'une jarre)	كِلْجَة : حَمَالَة الزَّيَر .
jardinière (Fr.)	jardinière	مِزْهَرِيَة : حَاطِل لِأَصْصِ الزَّهَوِر ، مِنَ الْأَثَاث .
jasmine	jasmin	زَهْرَة الْيَاسْمِين
jasper	jaspe	حَجَرُ الدَّم : مِنْ الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَة .
javelin	javelot	مِزْرَاق ، رُمَح ، حَرْبَة
jaw strap (fig. XV)	sous-gorge	حِزَامُ الْفَكِّ فِي السَّرَج
Jerusalem	Jérusalem	أَوْرُشَلِيم ، الْقُدْس ، يَتِيتُ الْمَقْدِس ، أَوْرُ سَالَم (الْكَنْعَانِيَة)
jet	jais	١ - سَبَّج : حَرَّة سَوْدَاء لِدْفَعِ الْحَدِّ . ٢ - اللَّوْنُ الْأَسْوَد
jewel	bijou; joyau	جَوْهَرَة ، حِلْيَة
jeweller	bijoutier; joaillier	جَوْهَرِي ، تَاجِرُ الْجَوْهَرَات
jewellery; jewelry	bijouterie; joaillerie	مَجْوَهَرَات ، حَلْي
Jewish	juif	يَهُودِي
jigsaw	scie à découper	مِنْشَار (لِقَطْعِ الْمَنْحَنِات)
jinrichsha (Jap.)	jinrichsha	عَرَبِيَة الْجَنْرُكْشَة : خَفِيفَة ذَات سَقْفٍ وَعَجَلَتَيْن ، يَدْفَعُهَا رَجُل .
joggled stones	pierres jointives	أَحْجَارُ مُعَشَّقَة
joggled voussoirs (fig. II)	voussoirs jointifs	صَنْج مُزْرَرَة ، صَنْج مُعَشَّقَة

64 joinery

joinery	<i>menuiserie</i>	نِجَارَةُ الْأَثَاثِ
joint	<i>joint</i>	لِحَام ، عَرْمُوس ، رِبَاط ، تَعْشِيقَة
jonquil	<i>jonquille</i>	النَّرْجِس ، النَّسْرِين
Judaism	<i>Judaïsme</i>	الدِّينَاةُ الْيَهُودِيَّةُ
jug	<i>cruche</i>	دَوْرَق ، إِبْرِيْق
jute	<i>jute</i>	جُوت ، قَتَب هِنْدِي

K, k

kakemono (<i>Jap.</i>)	<i>kakémono</i>	كاكيمونو : لفافة مخطوطة أو مُصَوَّرة من ورق أو حرير تُعلَّق على الحائط .
kaolin	<i>kaolin</i>	كاولين : صلصال أبيض ناعم لصناعة الخزف أو الصيني .
keel	<i>talon</i>	عقب الرُمح : حليّة معماريّة .
keel arch	<i>arc brisé</i>	عقد مكسور أو ناقص (يُستخدَم في زخرفة الجدران)
keep (<i>fig. VII</i>)	<i>donjon</i>	البرج الرئيسي (في القلعة أو الحصن)
keeper	<i>conservateur</i>	أمين المتحف
kerchief	<i>foulard</i>	منديل ، غصبة الرأس ، دسّمالة (للبنو)
kettle	<i>bouilloire</i>	غلاية ، مِغَلَاة
keystone (<i>fig. IA</i>)	<i>claveau</i>	١ - مفتاح العقد : الحجر الأوسط في قوس العقد . ٢ - حجر القلق أو الربط
khaki	<i>kaki</i>	اللون الكاكي
khat (<i>hier.</i>)	<i>khat</i>	الحات : غطاء رأس فرعون يُربط إلى الخلف ويتدلّى على الكتفين .
kheprsh (<i>hier.</i>)	<i>kheprsh</i>	خِبرش : التاج الأزرق يرتديه فرعون في الاحتفالات وعند الخروج للحرب .
kiln	<i>alandier</i>	فرن ، أتون ، فخورة (للخزف)
brick ~	<i>four à briques</i>	قمينة الطوب
kilt	<i>tunique</i>	تنورة ، إزار : للرجال في الملابس الفرعونية .
kimono (<i>Jap.</i>)	<i>kimono</i>	كيمونو : ثوب ياباني من قطعة واحدة تُلف حول الجسم وتثبت بهزام عريض .
kiosk	<i>kiosque</i>	جَوْسَق ، ظلة ، كشك : مبنى صغير يقوم على أعمدة أو دعامات .
kiss of Judas	<i>Baiser de Judas</i>	قبلة يهوذا : من لوحات الفن المسيحي في العصور الوسطى .
kitchen	<i>cuisine</i>	مطبخ ، دار الطبخ
knife	<i>couteau</i>	سكين ، تراش (فارسية) ، جازة (للإسكافي)
knitting	<i>tricot</i>	حبك الصوف
knob	<i>bouton</i>	مقبض الباب ، أكرة

knocker	<i>heurtoir</i>	مِقْرَعَة ، دَقَاقَة ، نَقَارَةُ الباب
knot	<i>nœud</i>	عَقْدَة ، انْشَوطة
knotted columns	<i>colonnes nouées</i>	أَعْمِدَة مَعْجَدولة (مِنْ عَمُودَيْنِ أَوْ أَرْبَعَة رُيْطَتْ مَعًا فِي الْعِمَارَةِ الرُّومَانِيَّةِ)
korn (Ar.)	<i>korn</i>	قَل ، كُورَم (يَعْنِي نَحْتَهُ انْقِاضًا فِرْعَوْنِيَّةً)
Koran (the)	<i>le Coran</i>	الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ
Koran chest	<i>coffre du Coran</i>	صَنْدُوقُ الْمُصْحَفِ
Koran stand	<i>pupitre du Coran</i>	كُرْسِيّ الْمُصْحَفِ
koré (Gr.)	<i>koré</i>	كُورِي : مُعَرَّبَة ، تِمَثَالٌ لَشَابَةِ إِغْرِيْقِيَّةٍ يَرْجِعُ لِلْعَصْرِ الْأَرْخِي الْمُبَكَّرِ ، تَظْهَرُ فِيهِ فِي مَلَابِسٍ تَلْتَصِقُ بِجَسَدِهَا.
kouros (Gr.)	<i>kouros</i>	كُورُوس : مُعَرَّبَة ، تِمَثَالٌ لَشَابِ إِغْرِيْقِي ، يَرْجِعُ لِلْعَصْرِ الْأَرْخِي الْمُبَكَّرِ ، وَيَظْهَرُ فِيهِ التَّأثيرُ الْفَنِّي الْوَاقِدُ مِنْ مِصْرَ الْفِرْعَوْنِيَّةِ.
krater (Gr.) (fig. XXIV)	<i>krater</i>	كُرَاتَر : زَبْدِيَّةٌ أَوْ قَصْعَةٌ مَزْجٌ يُخَلَطُ فِيهَا الْخَمْرُ بِالْمَاءِ فِي الْعَصْرِ الْإِغْرِيْقِي .
kremlin	<i>kremlin</i>	قَلْعَة ، حِصْنٌ (فِي الْمَدِينَةِ الرُّوسِيَّةِ)
krepidoma (Gr.)	<i>krepidoma</i>	قَاعِدَة مُدْرَجَة لِلْمَعْبَدِ الْإِغْرِيْقِي
Kufic	<i>coufique</i>	كُوفِيّ
floral ~	<i>coufique floral</i>	اِخْطُ الْكُوفِيّ الْمَزْهَرُ
floriated ~	<i>coufique feuillé</i>	الْكُوفِيّ الْمَوْزَقُ
Kufic writing	<i>écriture coufique</i>	اِخْطُ الْكُوفِيّ
kylix (Gr.) (fig. XXIV)	<i>kylix</i>	كَيْلِكْس : مُعَرَّبَة ، كَأْسٌ إِغْرِيْقِيَّةٌ لِلشَّرَابِ .

L, I

label	<i>étiquette</i>	لصيقة ، بطاقة
labyrinth	<i>labyrinthe</i>	مَناهة ، قصرُ التيه
lace	1. <i>dentelle</i> 2.,3. <i>lacet</i>	١- تخرم ، شبكة ، دانتلا ٢- خيط مبروم ٣- أسلوبُ الخيطِ في الرقش (الأرابسك)
lacerna (L.)	<i>lacerna</i>	لاكرنا : عباءة رومانية تُثبَّتُ على الكتِفِ يَدَبُوسُ .
laconicum (L.)	<i>laconicum</i>	حُجْرَةُ البُخارِ في الحَمَّامِ الرُّومانيِّ
lacquer	<i>laque</i>	دهان أو ورنش اللك ، لاكمه (لطلاء الأثاث)
lacuna (L.)	<i>lacune</i>	فجوة ، فراغ (في نصٍّ وثيقةٍ أو نقش)
lacunar	<i>caisson</i>	١- قصعة في الكورنيش (انظر coffer) ٢- سقف أو قبة على شكلِ قِصْعِ
lacy	<i>ajouré</i>	مُخرَم ، زُخْرُفَةٌ مُقرَّعة
ladder	<i>échelle</i>	سَلَمٌ نَقال ، إسقالة ، سَلَبَةٌ (من الجبال)
scaling ~	<i>échelle d'escalade</i>	سَلالِمُ الأسوار : استعملها الرُّومانُ لِتَسَلُّقِ جُدرانِ حِصْنِ العُدُوِّ.
Lady Chapel	<i>Chapelle de la Vierge</i>	مَزارُ السَيِّدةِ العَذراءِ
Lakabi ware	<i>poterie Lacabi</i>	خَزَفٌ لَقَبِي : من أنواعِ الخَزَفِ الإسلاميِّ في إيران .
lake; crimson lake	1. <i>laque</i> 2. <i>lac</i>	١- لَك (فارسية) ، لَعْلِي (صِبغةٌ قَرَمِزِيَّة) ٢- بَحِيرَةٌ
sacred ~	<i>lac sacré</i>	البَحِيرَةُ المُقدَّسة (في مُعظَمِ المَعالِدِ الفِرْعَوْنِيَّةِ)
lamé (Fr.)	<i>lamé</i>	لاميه : مُعرَّبة ، نَسِجٌ مِن خِيطٍ مُذهَّبٍ أو مُفضَّضَةٍ .
lamp	<i>lampe</i>	مِصباح ، سِراج ، قَنديل
oil ~	<i>lampe à l'huile</i>	مِسرَّجَةٌ ، قَرابَةِ
lance (fig. IV)	<i>lance</i>	رُمح ، طَرادَةٌ : رُمحٌ مُعلَّقٌ بِه رايَةٌ .
lanceolate leaves	<i>feuilles lancéolées</i>	أوراقٌ رُمحِيَّة (في الزُخْرُفَةِ)
lancet arch	<i>arc lancéolé</i>	عَقْدَةٌ رُمحِيَّةٌ أو سِنائيَّة (حادُ التَّذْيِيبِ)
lancet window	<i>lancette</i>	نافذةٌ رُمحِيَّةٌ : مُرتَفِعةٌ ضَيِّقةٌ ، ذاتُ عَقْدٍ مُدَبَّبٍ .
(fig. VIII)		
landing	<i>palier</i>	مِسْطَحةٌ ، رَسَوَةٌ ، بَسَطَةٌ (في الدَّرَجِ)

floor landing	<i>marche palière</i>	صَدَفَة : بَسَطَة فِي الدَّرَج بِمَسْتَوِي الطَّابِق .
landscape	<i>paysage</i>	مَنْظَرٌ طَبِيعِي ، لَوْحَةٌ تُمَثِّل مَنْظَرًا طَبِيعِيًّا
landscape painter	<i>paysagiste</i>	مُصَوِّرٌ لِلْمَنَاطِرِ الطَّبِيعِيَّةِ
lantern	<i>lanterne</i>	فَانُوسٌ (يُونَانِيَّةٌ) ، مِشْكَاةٌ ، نَوَاسَةٌ ، مِثْوَرٌ ، شَخْشِيخَةٌ
lantern stairs	<i>escalier en limaçon</i>	سُلَّمٌ حَلَزُونِيٌّ
lantern turrent	<i>lanternon</i>	فَانُوسُ الْقُبَّةِ : بَرْجٌ دَائِرِيٌّ أَوْ مُضَلَعٌ بِوِثَاقٍ وَيَتَوَجُّ الْقُبَّةُ .
lapel	<i>revers</i>	قَلَابَةٌ (فِي صَدْرِ الثَّوْبِ)
lapidary	<i>lapidaire</i>	قَاطِعُ الْأَخْجَارِ الْكَرِيمَةِ ، نَقَّاشٌ لِهَذِهِ الْأَخْجَارِ ، مَقْطَطٌ
lapis lazuli	<i>lazurite</i>	حَجَرُ اللَّازُورْدِ : ذُو لَوْنٍ أَزْرَقٍ دَاكِنٍ يُسْتَخْلَمُ فِي التَّطْلِيمِ وَعَمَلِ الْخَزَرِ وَالْأَخْتَامِ .
lap joint	<i>assemblage à plat joint</i>	وَصْلَةٌ تَرَاكِبٌ : شَقَّةٌ عَلَى شَقَّةٍ ، فِي التَّجَارَةِ .
lararium (L.)	<i>laraire</i>	حَنِيَّةٌ لِتَمَائِيلِ آلِهَةِ الدَّارِ الرُّومَانِيَّةِ
lasso	<i>lasso</i>	وَهَقٌّ : حَبْلٌ ذُو أَتَشُوطَةٍ .
Last Supper	<i>Cène</i>	الْعِشَاءُ الرَّبَّانِيَّ (فِي التَّصْوِيرِ الْمَسِيحِيِّ)
latch	<i>loquet</i>	مِزْلَاجٌ ، سَقَاطَةُ الْبَابِ ، دَقْرَةٌ
lath and plaster	<i>latte et plâtre</i>	بِنَاءٌ بَغْدَادِيٌّ : بِالْجِصِّ وَالْوَاحِ الْخَشَبِ .
lathe	<i>toupie</i>	مَقْوَلَةٌ : مِخْرَطَةٌ لِلْخَشَبِ .
Latin cross	<i>croix latine</i>	الصَّلِيبُ اللَّاتِينِيُّ : الذَّرَاعُ الرَّاسِيَّةُ فِيهِ أَطْوَلُ مِنَ الْأُفْقِيَّةِ .
latrine	<i>latrines</i>	مِرْحَاضٌ ، مُسْتَرَا ح ، يَيْتُ اغْتِلَاءٍ ، شِشْمِيهِ (فَارْسِيَّةٌ)
latticed	<i>en treillis</i>	مُشَبَّكٌ ، شَبَكِيٌّ الشَّكْلُ (كَمَا فِي أَشْغَالِ الْإِبْرَةِ)
lattice window	<i>fenêtre à meneaux</i>	نَافِذَةٌ مُشَبَّكَةٌ ، مَشْرَبِيَّةٌ
latus clavus (L.)	<i>laticalve</i>	نِطَاقٌ أَرْجَوَانِيٌّ : بَضْعَةٌ شَيْخُ الرُّومَانِ فَوْقَ الثَّوْبِ .
laurus (L.); laurel	<i>laurier</i>	شَجَرُ الْغَارِ (فِي أَكَالِيلِ النُّصَرِ)
lay	<i>laïque</i>	عِلْمَانِيٌّ (خِلَافَ دِينِيٍّ)
lead glaze	<i>glazure plombée</i>	طِلَاءٌ رُجَاجِيٌّ لِلْخَزَفِ (قَاعِدَتُهُ مِنَ الرُّصَاصِ)
leaf	1. <i>feuille</i> 2. <i>feuille</i> 3. <i>battant</i>	١- وَرَقَةٌ نَبَاتٍ ، وَرَقَةٌ كِتَابٍ ٢- رَقِيقَةٌ مَعْدِنِيَّةٌ ٣- مِصْرَاعُ الْبَابِ
leafage	<i>feuillage</i>	أَوْرَاقُ الشَّجَرِ (فِي الزُّخْرَفَةِ)
leaf and dart	<i>feuille et dard</i>	حَلِيَّةُ الْوَرَقَةِ وَالرُّمَحِ (فِي تَاجِ الْعَمُودِ الْيُونَنِيِّ)
leather	<i>curi</i>	جِلْدٌ مَذْبُوغٌ
lectern (fig. XIII)	<i>lutrin</i>	مِقْرَأٌ ، حَامِلٌ ، كُرْسِيٌّ ، مَنْجَلِيَّةٌ (لِلْإِنْجِيلِ)
ledge	<i>rebord</i>	طَنْفٌ ، إِفْرِيزٌ ، حَافَةٌ ، خُرْجَةٌ النَّافِذَةِ
legend	<i>légende</i>	١- قِصَّةٌ خُرَافِيَّةٌ

٢- نقش أسفل الصورة (في المسكوكات)

leggings	<i>guêtres</i>	واقى الساقين ، طوئلق
lekythos (Gr.) (fig. XXIV)	<i>lécythe</i>	لكيتوس : مِزْبِية ، إناء خزفي إغريقي في أحجام مختلفة ، له عنق طويل وعروة وقاعدة ، تُحفظ فيه المَلُور .
lemon	<i>jaune citron</i>	الليموني ، اللون الأصفر الفاقع
level	<i>niveau</i>	مُسْتَوًى
lewan	<i>iwan</i>	إيوان (انظر iwan)
li (Chin.)	<i>li</i>	لي : جِرة صغيرة من الفخار أو البرونز ، لها قاعدة ذات أرجل ثلاثة مَقْوَسَة ، شاعت في الصين في العصر الحجري الجديد وعصر البرونز .
libation	<i>libation</i>	سكب الماء أو الخمر (شعيرة وثنية)
libation scene	<i>scène de libation</i>	مشهد سكب الماء : شعيرة فرعونية ورومانية .
lid	<i>couvercle</i>	غطاء (لوعاء أو إناء أو صندوق)
life-size	<i>grandeur nature</i>	بالحجم الطبيعي (في الصور والتماثيل)
light	<i>clair</i>	فاتح اللون
light brown	<i>brun clair</i>	عسلي اللون
lighter stone	<i>pierre à briquet</i>	حجر النار ، حجر الزناد
lighthouse	<i>phare; fanal</i>	منار
lilac	<i>lilas</i>	اللعل : البنفسجي الفاتح .
lily	<i>lis</i>	زهرة الزنبق : كانت شعاراً للملك فرنسا .
lilywhite	<i>blanc de lis</i>	ناصع البياض
limbus	<i>ourlet</i>	حاشية ، هُذْب ، كفاف
lime	<i>chaux</i>	جير ، نورة ، طِراش
limestone	<i>calcaire</i>	الحجر الجيري
linear	<i>linéaire</i>	١- مُمتد طويلاً ٢- خطي
lined	<i>doublé</i>	مبطّن ، مَحْشُو (للثياب)
linen	<i>lin</i>	كتان ، تيل
lining	1. <i>incision</i> 2. <i>doublure</i>	١- تخطيط الحزف : نقش بالخطوط والتجاويف . ٢- بطانة الثوب
link	<i>anneau</i>	حلقة (في سلسلة معدنية)
rein ~	<i>anneau porterène</i>	حلقة اللجام
linked	<i>annelé</i>	مُحَلَّق ، ذو حلقات
linked glove	<i>gantelet de mailles</i>	قفاز معدني (للمسد بالبار)
linked shaft	<i>fût annelé</i>	جذع مُحَلَّق أو ذو حلقات
lintel	<i>linteau</i>	عتب ، عاتق ، أسكفة (لباب أو نافذة)

lip	rebord	حافة ، شفة (للإناء)
listel	listel; listeau	قِمة الكورنيش : ومادة تعلو باقي أجزائه .
lithography	lithographie	الطباعة بالحجر
litter	litière	محفة
livid	livide	كالح ، حائل اللون
lobby	couloir	ردفة ، رَحبة : تفتح عليها حجرات البيت .
lobed arch	arc polylobé	عقد مقصص
lobes	lobes	حلية الفصوص (في العمارة)
local	local	محلي
location	emplacement	موقع ، موضع (للتنقيب مثلاً)
lock	serrure	طبللة الباب ، ضبة (من الخشب)
lock gate	porte d'écluse	بوابة القنطرة ، هويس
locket	pendentif	منجد : جوهرة أو غلبة صغيرة من الذهب بها شيء نفيس وتعلق في الرقبة بسلسلة .
loculi (L.)	loculi	حجرات الدفن : في مقابر الإسكندرية اليونانية والرومانية ، وتحت في الصخر ، ولها فتحات مربعة أو مستطيلة، وتعلق بشواهد .
loft	grenier	مخزن ، شونة
log	billot	قرمة خشبية
loggia	loggia	١ - رواق مسقوف مغمّد (يطل على فناء أو حديقة) ٢ - منظر (يطل على الخارج)
loincloth	pagne	سائر العورة ، وزرة ، قنورة (تلف حول الخصر في الأزياء القديمة)
loom	métier de tisserand	نول ، منوال ، منسج ، مرمة
loophole (fig. VII)	meurtrière	مزغل ، فرجة ، بصاصة (بجدار الحصن)
loop knot	nœud coulant	أنشوطه ، آخية (خية)
Lorraine cross	croix de Lorraine	صليب اللورين : له ذراعان أفقيتان .
lotiform capital	chapiteau lotiforme	تاج اللوتس (فرعوني)
lounge	salon	حجرة استقبال ، مقعد
lovica (L.)	lovica	دركة رومانية : من قطعتين ، أمامية وخلفية ، تثبت حول جذع الجندي بأشرطة .
low relief	bas-relief	نحت ، حفر غائر
lozenge	losange	شكل المعين
lozenge diapers	losanges en nid d'abeilles	معينات مستتة (أشبه بخلية النحل)

lucarne (Fr.)	<i>lucarne</i>	طاقة ، كوة ، شباك الجملون
lump	<i>bloc</i>	كتلة غير منتظمة الشكل
lunette (Fr.)	<i>lunette</i>	١- طاقة نصف دائرية (في نفيس الباب) ٢- حيلة هلائية
lurid	<i>blafard</i>	صارخ ، متوهج الألوان
lustre	<i>lustre</i>	بريق ، لمعان
lustres	<i>lustres</i>	تعاليق (من قناديل ونجف ومشكاوات)
lute	<i>luth</i>	عود : آلة موسيقية وترية .
lychgate	<i>porche</i>	بوابة مسقوفة
lying attitude	<i>attitude gisante</i>	وضع الرقاد على الظهر (في التماثيل الجنزية)
lyre	<i>lyre</i>	قيثارة صغيرة : آلة موسيقية يونانية تحمل على الذراع .

M, m

macadam	<i>macadam</i>	طريق مَرْصوفة بالحصى (على طريقة المهندس جون ماك آدم)
maue	<i>massue</i>	دُبوس ، هِرَاوَة ذات رَأْس بِهِ مَسَامِير (لِكَسْرِ الدُّرُوع)
machaera (Gr.)	<i>machaera</i>	سَيْفٌ إِغْرِيقِيّ (له حَدٌّ وَاحِد)
machicolation (fig. II)	<i>mâchicoulis</i>	سَقَاطَة : شُرْفَة بارِزَة فِي بَرْجِ القَلْعَةِ تُصَبُّ مِنْهَا الزُّيُوتُ المَغْلِيَّةُ والمَعَادِنُ المَصْهَرَّةُ عَلَى المَهاجِمِينَ .
macramé (Ar.)	<i>macramé</i>	مَكْرَمِيَّة : حِلَاةٌ مِنَ الخُيُوطِ الغَلِيظَةِ المَجْدُولَةِ .
Madonna	<i>Madone</i>	صُورَةُ السَّيِّدَةِ العَذْرَاءِ (فِي التَّصْوِيرِ المَسِيحِيِّ)
magenta	<i>magenta</i>	قِرْمِزِيّ اللَّوْنُ : أَحْمَرٌ مَائِلٌ إِلَى الزُّرْقَةِ .
magi	<i>mages</i>	المَجُوسُ : كَهَنَةُ الفَرَسِ وَحُكَمَاؤُهَا .
mahogany	<i>acajou</i>	١ - خَشَبُ المَهْوَاجَنِيِّ ٢ - اللَّوْنُ البَنِّيُّ المَحْمَرُّ
mail	<i>armure de mailles</i>	دِرْعٌ ، زَرَدٌ
majolica; maiolica;	<i>majolique;</i>	مَاجُولِيكَا : أَوَانٍ خَزَفِيَّةٌ إِيْطَالِيَّةٌ ذاتُ أَلْوَانٍ زَاهِيَةٍ مُتَعَدِّدَةٍ ، نِسْبَةٌ إِلَى جَزِيرَةِ مَيُورْكَا ، مِنَ القَرْنِ الخَامِسِ عَشَرَ ، بَعْدَ اسْتِيرَادِ إِيْطَالِيَا لِلأَوَانِي الإِسْبَانِيَّةِ المَغْرِبِيَّةِ .
majorca (It.)	<i>maïolique</i>	خَزَفٌ مَالِقَة (إِسْبَانِيّ مَغْرِبِيّ)
Malaga pottery	<i>poterie Malaga</i>	دُقْمَاق : مِطْرَقَةٌ خَشَبِيَّةٌ ذاتُ رَأْسَيْنِ .
mallet	<i>maillet</i>	الصَّليبُ المَالطِيّ : أَضْلَاعُهُ مُتَسَاوِيَةٌ تَزْدَادُ عَرْضًا عِنْدَ الأَطْرَافِ .
Maltese cross	<i>croix de Malte</i>	غُرْفَةُ الوِلَادَةِ الإِلَهِيَّةِ (فِي المَعَابِدِ المِصْرِيَّةِ مِنَ العَصْرِ البَطْلَمِيِّ)
mammisi (Gr.)	<i>mammisi</i>	إِطَارٌ يَضُمُّ صُورَةَ المَسِيحِ عَلَى العَرْشِ (لِوزِي الشَّكْلِ)
mandorla (It.)	<i>mandorle</i>	مَنْجَنِيْقٌ ، قَاذِفُ الحِجَارَةِ (مِنَ العُصُورِ الوُسْطَى الأَوْرُوبِيَّةِ)
manganon (Gr.)	<i>mangonneau</i>	ذِرَاعَةٌ : مَبْدِيلٌ يَوْضَعُ عَلَى الذِّرَاعِ اليُسْرَى أَثْنَاءَ القُدَّاسِ .
maniple	<i>manipule</i>	نَمَطٌ ، طَرِيقَةٌ ، اسْتِلَوبٌ
manner	<i>manière</i>	التَّكَلُّفُ والصَّنْعَةُ فِي الفَنِّ
mannerism	<i>maniérisme</i>	قَعَصَرٌ سَيِّدُ الإِفْطَاعِيَّةِ (فِي العُصُورِ الوُسْطَى الأَوْرُوبِيَّةِ)
manor house	<i>manoir</i>	خِمَارٌ ، طَرَحَةٌ (مِنَ الحَرِيرِ أَوِ الذَّائِلَةِ)
mantilla	<i>mantille</i>	

mantle	<i>mante</i>	عباءة بلا أكمام ، دثار
manual	<i>manuel</i>	يَدَوِيّ
manuscript	<i>manuscrit</i>	مخطوط
map	<i>carte</i>	خريطة
maqsurah (Ar.)	<i>maqsurah</i>	مقصورة (في المسجد ، كان الخليفة يصلي فيها)
maquette (Fr.)	<i>maquette</i>	نموذج مصغر مجسم
marble	<i>marbre</i>	رُخام ، مرمر (عن اليونانية) ، سرطيط
Carrara ~	<i>marbre de Carrara</i>	رُخام كَرَارَة : نسبة إلى مقلع رُخام بإيطاليا .
marble ware	<i>poterie marbrée</i>	خزف رُخاميّ
marbling	<i>marbure</i>	ترخيم : تقليد تجزيعات الرُخام على الأواني الخزفية والزجاجية .
margin (of a well)	<i>margelle</i>	مَنَاب ، حَزْرَة البئر ، حافة البئر
marguerite	<i>marguerite</i>	زهرة الأقحوان (في الزخرفة)
marine blue	<i>bleu marine</i>	أزرق لازوردِيّ (وقد ظهر هذا اللون كثيراً في الرسوم البيزنطية ، خاصة كخلفية للصورة)
marionnette (Fr.)	<i>marionnette</i>	دمية ، عروسة (تتحرك باليد أو بالخيوط)
maroon	<i>marron</i>	كستنائي ، فِرْمَزِيّ مائل للسُمرة
marquetry	<i>marqueterie</i>	تكفيت ، تَفْشِيَة ، تليس ، تطعيم
martyrium (L.)	<i>martyrium</i>	كنيسة أو مزار لأحد الشهداء (في المسيحية الأولى)
martyrs	<i>martyrs</i>	شهداء
mascara flask	<i>tube à kohl</i>	مُكْحَلَة
mask	<i>masque</i>	قناع : من أدوات الممثل في المسرح القديم .
mortuary ~	<i>masque mortuaire</i>	قناع تذكاري (للميت ، يوضع على تمثال نصفي له في صحن الدار)
ritual ~	<i>masque rituel</i>	قناع شعيري (عند القبائل البدائية)
masonry	<i>maçonnerie</i>	بناء من الآجر أو الأحجار
mason's mark	<i>marque de maçon</i>	علامة البناء : رمز أو حرف يشير إلى مُشيد البناء .
Mass	<i>Messe</i>	القداس : شعائر الصلاة في الكنيسة
massive	<i>massif</i>	ضخم
mastaba (Ar.)	<i>mastaba</i>	مصطبة : مقبرة فرعونية من كتلة من الطوب أو الحجارة توجد أسفلها حجرة الدفن .
master	<i>maître</i>	مُعَلِّم الحِرْفة ، رَيس ، أسطى
Old-Masters	<i>Grands Maîtres</i>	الرُسامون العظام (في عصر النهضة)
masterpiece	<i>chef-d'œuvre</i>	تحفة فنية ، رائعة
mat	<i>natte</i>	حصيرة ، كيب

matrix	<i>matrice</i>	قالب (لطباعة النسيج أو صناعية الخزف)
matting	<i>nattage</i>	صناعة الحصر
mattress	<i>matelas</i>	حشية ، مرتبة ، طراحة ، ذوشك (فارسية)
Mauresque; Moresque	<i>mauresque</i>	مغربي : خاص بالمغرب وشمال أفريقيا الإسلامي .
mausoleum	<i>mausolée</i>	ضريح ، مشهد ، مزار ، محل ، روضة ، كنبد (فارسية)
mauve	<i>mauve</i>	بنفسجي زاه ، أزجواني فاتح ، مجير ، اللون الخبازي
meander	<i>méandre</i>	زخارف متعرجة : من خطوط متوازية تتعرج في زوايا قائمة .
medal	<i>medaille</i>	وسام ، نوط ، ميدالية (عن الإيطالية)
medallion	<i> médaillon</i>	سرة ، جامة ، رصيفة (في بساط أو جلدة كتاب)
foliate ~	<i> médaillon fleuri</i>	جامة نباتية
medieval; mediaeval	<i> médiéval</i>	خاص بالعصور الوسطى الأوربية
medimnos (Gr.)	<i>medimnos</i>	المدمثوس : ميكيال يوناني = ٦ مديوس روماني .
Medusa	<i>Méduse</i>	الميدوزا : كائن أسطوري على هيئة امرأة لها شعر من الأفاعي ، تحول من ينظر إليها إلى حجر ، وكان يوضع على المباني وأسلحة القتال ليدفع الشر عن صاحبها .
megalith	<i>mégalthé</i>	الميجاليت : شاخص حجري كبير يعود للألف الرابعة قبل الميلاد .
melting pot	<i>creuset</i>	بوتقة ، بوتقة (لصهر المعادن)
memorial	<i>monument</i>	نصب تذكاري
	<i>commémoratif</i>	
menhir	<i>menhir</i>	المنهر : شاخص حجري يعود للعصر الميجاليتي .
merlon (fig. VII)	<i>merlon</i>	دروزة : تتعاقب على قمة الحصن مع الشرافات .
mermaid	<i>sirène</i>	حورية الماء ، عروس البحر : لها جسم امرأة وذيل سمكة .
Mesolithic	<i>mésolithique</i>	العصر الميزوليتي ، العصر الحجري الوسيط
Mesopotamia	<i>Mésopotamie</i>	بلاد الرافدين (قديم)
Mesopotamian art	<i>art mésopotamien</i>	الفن الرافديني
metal	<i>métal</i>	معدن
metalled road	<i>chemin empierré</i>	طريق مرصوف بالأحجار والنش
metallic lustre	<i>lustre métallique</i>	بريق معدني (في الخزف)
metal threads	<i> fils métalliques</i>	خيوط معدنية
metope (fig. IX)	<i>métope</i>	الميتوب : حقل خال أو منقوش بين مجموعتي ترجيلف في إفريز العمود الدوري .

metropolis	<i>métropole</i>	عاصمة أو حاضرة المدبرية في مصر القديمة
mezzanine	<i>entresol</i>	طابق منحور (بين الطابق الأرضي وما يعلوه)
mezzotint	<i>manière noire</i>	النقش على المعدن (بواسطة الأحماض)
Middle Ages	<i>le moyen âge</i>	العصور الوسطى الأوربية
mihrab (Ar.)	<i>mihrâb</i>	المحراب : حنية في وسط حائط القبلة بالمسجد .
Milesian layout	<i>plan milésien</i>	التخطيط الشبكي للمدن : من شوارع طولية وعرضية متوازية ، نسبة إلى مدينة ميلثوس بآسيا الصغرى ، وهو تخطيط نمطي للمدينة الإغريقية في مصر وسوريا في العصر الهلنستي .
military architecture	<i>architecture militaire</i>	عمارة حربية
military gear	<i>équipement militaire</i>	المعدات الحربية
mill	<i>moulin</i>	طاحونة
millefiori	<i>mille-fleurs</i>	زجاج الألف زهرة
millennium	<i>millénaire</i>	حبة ألف عام
millesimus	<i>millésime</i>	تاريخ سك العملة أو الميدالية
millstone	<i>meule</i>	حجر الرحى ، راحة ، راحة
Mina'i ware	<i>poterie Minai</i>	خزف مينائي : برع فيه الإيرانيون في القرنين ١٢ و ١٣ .
minaret	<i>minaret</i>	مئذنة
spiral ~	<i>minaret en spirale</i>	مئذنة ملوثة
minbar (Ar.)	<i>minbar</i>	المئبر (في المسجد)
miniature	<i>miniature</i>	متمتمة : صورة صغيرة يوضع بها النص المكتوب .
miniaturist	<i>miniaturiste</i>	رسام المتمتات
minor arts	<i>arts mineurs</i>	الفنون الصغرى ، الفنون الفرعية
minster	<i>abbaye</i>	كنيسة الدير
mint	<i>frappe</i>	ضرب ، إصدار (للمعملة)
mint house	<i>maison de monnayage</i>	دار سك العملة
minute	<i>minute</i>	دقيقة : وحدة قياس في العمارة القديمة تساوي ٦٠/١ من قطر جذع العمود .
mirror	<i>miroir</i>	مראה : بدأت بصفحة من النحاس المصقول .
mirrored script (fig. XX)	<i>écriture refléchie</i>	الخط المتعاكس (في الكتابة الزخرفية)
missal	<i>missel</i>	الأجبية : كتاب للصلوات في المسيحية .

mitra (Gr.)	<i>mitre</i>	عَصَبَة ، مَنْدِيل للرَّاس
mitre	<i>mitre</i>	قلوْشَة ، تاجُ الأسقف
mna (Gr.)	<i>mna</i>	المِنا : عَمَلَة اسْتَحْدَمَهَا اليونانيون .
moat	<i>douve</i>	خَنْدَقٌ مَلِيءٌ بالماء (حول الحصن)
mobile tower	<i>tour mobile</i>	الدَّبَابَة : بُرْجٌ من الخَشَبِ ، شَاهِقٌ مُتَحَرِّكٌ ، لَدَكِ الحُصُونِ ، من أَدَوَاتِ الهُجُومِ فِي الجَيْشِ الرُّومَانِيِّ .
mode	<i>mode</i>	١- زِي ، طِرَاز ٢- طَرِيقَة ، اسْلُوب
model	<i>maquette; modèle</i>	نَمُودَج (فارسيّة) ، مِثَال ، قَالِب ، مَوْدِيل (مُعَرَّبَة)
modeler	<i>modeleur</i>	صَانِعُ التَّمَاثِيل (من الطِّينِ أو الجِص)
modelling	<i>modelage</i>	تَجْسِيم ، قَوْلَبَة
modern	<i>moderne</i>	حَدِيث
modillions (fig. IX)	<i>modillons</i>	مَحَالِيْق : كَوَائِلُ يَعْتَمِدُ عَلَيْهَا كُورْنِيشُ العَمُودِ الكُورِنْثِيِّ أو المَرْكَبِ .
modius (L.)	<i>modius</i>	المُدْيُوس : مِكْيَالٌ رُومَانِيٌّ يُعَادِلُ ٦/١ المِذْمِنُوسَ اليُونَانِيَّ .
module	<i>module</i>	المُدْيُولَا : وَحْدَة قِيَاسٍ فِي العِمَارَةِ القَدِيمَةِ تُعَادِلُ قُطْرَ جِدْعِ العَمُودِ .
mohair	<i>mohair</i>	المُوهِير : نَسِيجٌ من وَبَرٍ مَعَزٍ أَفْقَرَةٍ .
moiré (Fr.)	<i>moiré</i>	حَرِيرٌ مُوَارِيه : نَسِيجٌ مُتَمَاوِجٌ من الحَرِيرِ .
monastery	<i>monastère</i>	دَيْرٌ لِلرُّهْبَانِ
monasticism	<i>monachisme</i>	رَهْبَنِيَّة ، رَهْبَانِيَّة
Mongol	<i>mongol</i>	مَنْغُولِي
monk	<i>moine</i>	رَاهِب
monkshood	<i>capuchon de moine</i>	قَلَنْسُوَّةُ الرَّاهِبِ
monochrome	<i>monochrome</i>	ذُو لَوْنٍ وَاحِدٍ ، أَحَادِي لَوْن
monogram	<i>monogramme</i>	طَغْرَاء ، مُشَبَّكَة : اسْمٌ مُتَشَابِكُ الحُرُوفِ .
monolith	<i>monolithe</i>	مُونُولِيت : كَثَلَة حَجَرِيَّةٌ يَنْحَتُ مِنْهَا عَمُودٌ أو مِسْلَةٌ من قِطْعَةٍ وَاحِدَةٍ .
monopteral	<i>monoptère</i>	مَعْبَدٌ إِغْرِيقِيٌّ مُسْتَدِيرٌ : يَقُومُ فِيهِ السَّقْفُ عَلَى أَعْمِدَةٍ وَبِئْنِي عَلَى مَنَصَّةٍ مُتَرَجَّةٍ .
monotonous	<i>monotone</i>	رَتِيب ، من نَمَطٍ وَاحِدٍ
monster	<i>monstre</i>	مَسْنَح : مَخْلُوقٌ خُرَافِيٌّ مُخِيفُ الشَّكْلِ يُسْتَعْمَلُ كَوَحْدَةٍ زُخْرَفِيَّةٍ يُزَيَّنُ بِهَا مِفْتَاحُ العَقْدِ أو يَطْلُنُ الإِنَاءُ أو قُتْحَةُ المَاءِ فِي النَافِذَةِ .
monstrance	<i>custode</i>	حَقُّ الثَّرْبَانِ المَقْدُسِ (من ذَهَبٍ أو فِضَّة)
monument	<i>monument</i>	نُصْبٌ تَذْكَارِيٌّ ، بِنَاءٌ أَثَرِيٌّ ، مَبْنَى قُرَائِيٌّ

monumental	<i>entrée</i>	مَدْخَلٌ تَذْكَارِيٌّ أَوْ اخْتِفَالِيٌّ أَوْ ضَخْمٌ
entrance	<i>monumentale</i>	
mortar	<i>mortier</i>	١- مِلَاطٌ ، مَوْتَةٌ ٢- طَاطِيَّةٌ (فِي الْأَنْدَلُسِ) ٣- هَاوْنٌ أَوْ مِهْرَاسٌ (لِسَحْنِ الْأَلْوَانِ)
mortice	<i>mortaise</i>	نَقْرَةُ التَّعْشِيقِ (فِي النُّجَارَةِ)
mortice-and-tenon	<i>assemblage à</i>	التَّعْشِيقِ (فِي النُّجَارَةِ)
joint	<i>tenon et mortaise</i>	
mortise chisel	<i>bec-d'âne; bédane</i>	إِزْمِيلٌ ، مِقْرَاصٌ
mortuary	<i>mortuaire</i>	جَنَازِيٌّ ، جَنَازِيَّةٌ
mortuary chapel	<i>chapelle mortuaire</i>	كَنِيسَةُ الْمَقْبَرَةِ
mortuary mask	<i>masque mortuaire</i>	قِنَاعٌ تَذْكَارِيٌّ (لِلْمَيِّتِ) ، يُوضَعُ عَلَى نَمَثَالٍ يُصْنَعُ لَهُ فِي صَحْنِ النَّارِ
mosaic	<i>mosaïque</i>	الْمَقْصُصُ ، الْفَسِيْقَاءُ (عَنِ الْإِيطَالِيَّةِ)
fayence ~	<i>mosaïque faïencée</i>	الْفَسِيْقَاءُ الْخَزْفِيَّةُ
glass ~	<i>mosaïque de verre</i>	الْفَسِيْقَاءُ الزُّجَاجِيَّةُ
Moslem art	<i>art musulman</i>	الْفَنُّ الْإِسْلَامِيُّ
mosque	<i>mosquée</i>	مَسْجِدٌ
congregational ~	<i>mosquée</i>	مَسْجِدٌ جَامِعٌ
	<i>congréganiste</i>	
mosquito net	<i>moustiquaire</i>	كِلَّةٌ ، نَامُوسِيَّةٌ ، بَاشْخَانَةٌ (فَارْسِيَّةٌ)
mother-of-pearl	<i>nacre</i>	صَدَفٌ ، عِرْقُ اللَّوْلُو
motive	<i>motif</i>	وَحْدَةٌ زَخْرَفِيَّةٌ
motley	<i>bigarré</i>	مُتَعَلِّدُ الْأَلْوَانِ ، مُبَرَّقَشٌ ، أَرْقَطٌ
mould	<i>matrice</i>	قَالَِبٌ
moulding	<i>moulage; moulure</i>	١- طَرِيقَةُ الْقَالَِبِ : مِنْ طَرَقِ صِنَاعَةِ الزُّجَاجِ وَالْفَخَّارِ. ٢- حَلِيَّةٌ قَالِبِيَّةٌ ، زَخْرَفَةٌ مَعْشُوبَةٌ
flat ~	<i>plate-bande</i>	زَخْرَفَةٌ مُسَطَّحَةٌ
mounting	<i>niellage</i>	التَّرْصِيعُ بِالْجَوَاهِرِ وَالْأَخْجَارِ الْكَرِيمَةِ
mourners	<i>deuillantes</i>	النَّالِحَاتُ (فِي التَّقَوُّشِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ)
Mozarab art	<i>art mozarabe</i>	فَنٌّ مُسْتَعَرَبٌ : لِلإِسْبَانِ الْخَاضِعِينَ لِحُكْمِ الْعَرَبِ فِي الْأَنْدَلُسِ.
mud bricks	<i>briques sechées au</i>	الطُّوبُ اللَّيْنُ ، الطُّوبُ النَّيِّ
	<i>soleil</i>	
Mudejar art	<i>art mudéjar</i>	فَنٌّ إِسْبَانِيٌّ مُدَجَّنٌ : لَهُ طِرَازُ إِسْلَامِيٌّ ، وَيُطْلَقُ أَيْضًا عَلَى فَنِ الْمُسْلِمِينَ الَّذِينَ ظَلَمُوا فِي إِسْبَانِيَا .

muffler	<i>dache-nez</i>	نقاب ، لِثام
mug	<i>lasse</i>	كوز (من المَعْدِن أو الخَزَف)
muhaqaa script	<i>écriture</i>	الخطُّ المحَقَّق : من أشكال الخطِّ الكوفي .
	<i>mouhaquaque</i>	
mummification	<i>momification</i>	تَحْنِيطُ الجُثَّة (عند الفَرَاعِيَّة)
mummy	<i>momie</i>	مومياء
mummy case	<i>caisse de momie</i>	تابوت المومياء
mural painting	<i>peinture murale</i>	تَصَوِيرُ جِدَارِيّ ، رَسْمٌ عَلَى الجُدُرَان
musculus (L.)	<i>musculus</i>	القَارُّ الصَّغِير : حَظِيرَةٌ صَغِيرَةٌ نَحْشِيَّةٌ ذاتُ عَجَلَاتٍ وَفُتُحاتٍ جَانِبِيَّةٍ يَحْتَمِي بِدَاخِلِهَا الجُنْدِيُّ الرُّومَانِيُّ عِندَ الهُجُومِ عَلَى حِصْنِ العَدُوِّ .
muses	<i>muses</i>	رَبَّاتُ الفَنُونِ التَّسْع (عند الإغريق)
museology	<i>muséologie</i>	عِلْمُ المِتَاحِفِ
museum	<i>musée</i>	مِتَحَفٌ
muslin	<i>mousseline</i>	موسلين ، موصيليّ : قُماشٌ شائعٌ اسْتِخدامُهُ في أورْبَا في العُصُورِ الوُسْطَى وَيُنْسَبُ إِلَى المَوْصِلِ .
mutule (fig. IX)	<i>mutule</i>	لِسَانُ الرَّافِدَةِ ، كابولي مِعْبَرَةٌ (حَلِيَّةٌ مِعمَارِيَّةٌ)
muzzle	<i>muselière</i>	خِطَامُ القَرَسِ ، صِمْنَصَارٌ ، مِكَعَمٌ (في اللُجَامِ)
myth	<i>mythe</i>	أَسْطُورَةٌ
mythology	<i>mythologie</i>	١ - أَسَاطِيرُ الأَقْدَمِينَ ٢ - عِلْمُ الأَسَاطِيرِ

N, n

nacrous	<i>nacré</i>	مُصَدَّف
naiad	<i>naïade</i>	جِنِّيَّةُ الْبَحْرِ (في الأساطير الإغريقية)
nailhead	<i>tête de clou</i>	زَخَارِفُ هَرَمِيَّةٍ : تَتَكَرَّرُ فِي وَحْدَاتٍ عَلَى صَنْجِ الْعُقُودِ الرُّومَانِيَّةِ .
naos (Gr.) (fig. XXII)	<i>naos</i>	١- نَاوَس : جَوْسَقٌ خَشَبِيٌّ أَوْ حَجَرِيٌّ يُوضَعُ فِيهِ تِمْنَالُ الإله في المعبد الفرعونِي . ٢- قُدْسُ الْأَقْدَاسِ : حُجْرَةٌ صَغِيرَةٌ فِي الْمَعْبَدِ الْإِغْرِيْقِي تَضُمُّ تِمْنَالَ الإله والمذبح .
narcissus	<i>narcisse</i>	زَهْرَةُ التَّرْجِسِ
narghile, nargileh	<i>narguilé</i>	نَارْجِيلَةٌ ، شِيشَةٌ (عن الفارسية والتركية)
narthex (Gr.)	<i>narthex</i>	١- سَقِيفَةُ الْمَدْخَلِ الْغَرْبِيَّةِ (في الكنيسة) ٢- رُواقٌ مُسْتَعْرِضٌ : يَتَقَدَّمُ الرُّوَقُ الْأَوْسَطُ وَالْبَلَاطَاتُ . ٣- مَزَارٌ : عِنْدَ الْمَدْخَلِ الرَّئِيسِيِّ لِلْكَنِيسَةِ فِي الْمُصَوَّرِ الرُّوسِيِّ .
naskhi script	<i>écriture nesghi</i>	اِخْطُطُّ النَّسْخِ
Nativity	<i>Nativité</i>	مِيلَادُ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ (في التَّصْوِيرِ)
naturalism	<i>naturalisme</i>	الطَّبِيعِيَّةُ : مِنْ مَدَارِسِ الْقَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ الْفَنِّيَّةِ .
nave (fig. VIII)	<i>nef</i>	١- رُوَقٌ ، مَجَازٌ ، بَلَاطَةٌ فِي الْمَسْجِدِ . ٢- الصَّنْعَنُ أَوْ الرُّوَقُ الْأَوْسَطُ فِي الْكَنِيسَةِ
navy blue	<i>bleu marine</i>	الْأَزْرَقُ الْبَحْرِيٌّ
nebuly	<i>nébulé</i>	زَخْرَفَةٌ حَلَزُونِيَّةٌ
neck	<i>goulot</i>	عُنُقُ الْإِنَاءِ
necking	<i>astragale</i>	وَسَادَةُ الرِّقْبَةِ : وَسَادَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ بَيْنَ التَّاجِ وَجِذْعِ الْعَمُودِ .
necklace	<i>collier</i>	عِقْدٌ ، قِلَادَةٌ ، كِرْدَانٌ ، لَبَّةٌ
necropolis (Gr.)	<i>nécropole</i>	مَقْبَرَةٌ ، مَذْفِنٌ ، جَبَّانَةٌ ، قَرَاةٌ
needlework	<i>broderie</i>	تَطْرِيزٌ ، شُغْلُ الْإِبْرَةِ
negroid	<i>négroïde</i>	زَنْجِيَّ الْقِسْمَاتِ
neoclassicism	<i>néoclassicisme</i>	الْكَلَّاسِيكِيَّةُ الْجَدِيدَةُ : اتَّجَاهٌ فَنِّيٌّ ظَهَرَ فِي أَوَاخِرِ الْقَرْنِ الثَّامِنِ عَشَرَ لِبَعَثِ الْكَلَّاسِيكِيَّةِ الْقَدِيمَةِ .

Neolithic (the)	<i>le néolithique</i>	العَصْرُ الْحَجَرِيّ الْجَدِيد
net	<i>filet</i>	شَبَكَة
netting	<i>grillage</i>	تَشْيِيك
neutral tint	<i>couleur neutre</i>	لَوْنٌ مُحَايِد : لَا يَتَنَاقَرُ مَعَ الْأَلْوَانِ الْأُخْرَى .
newel	<i>balustre de départ</i>	أَوَّلُ قَائِمٍ فِي الدَّرَازِينِ
New Testament	<i>Nouveau Testament</i>	الْعَهْدُ الْجَدِيدُ (فِي الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ لِلْمَسِيحِيِّينَ)
nb	<i>bac</i>	سِنٌّ رِبْشَة الْكِتَابَة
niche (Fr.)	<i>niche</i>	حَنِيَّة ، مِشْكَاة ، مِخْرَاب ، دُخْلَة مَعْقُودَة ، كُوَّةٌ غَيْرُ نَافِذَة
nickel	<i>nickel</i>	١ - النِّيكَل ٢ - مَطْلِيّ بِالنِّيكَل
nigger brown	<i>bistre</i>	الْبَنِّي اخْمَرُوق
night light	<i>veilleuse</i>	شُعْلَة ، سَهَارَة
Nilometre	<i>nilomètre</i>	مِقْيَاسُ النِّيلِ
nimbus	<i>nimbe</i>	هَالَة نُورَانِيَّة
Noah's Ark	<i>l'Arche de Noé</i>	سَفِينَة نُوح
noseband (fig. XV)	<i>muserolle</i>	خَطْمِيَّةُ اللَّجَامِ
nosing (fig. XXI)	<i>saillie</i>	أَلْفُ الدَّرَجَة : بَرُوزُهَا عَنْ قَائِمِهَا .
no through way	<i>impasse</i>	طَرِيقٌ مَسْدُودٌ
nuance (Fr.)	<i>nuance</i>	فُرُوقٌ طَفِيقَة فِي الْأَلْوَانِ
nude	<i>nu</i>	عَارٍ (فِي التَّصْوِيرِ وَالتَّنْحَتِ)
numismatics	<i>numismatique</i>	١ - التُّمِّيَّاتُ ، دِرَاسَة الْعُمَلَاتِ وَالْأَوْسِمَةِ ٢ - فَنُّ الْمَسْكُوكَاتِ ، عِلْمُ التُّمِّيَّاتِ
nun	<i>nonne</i>	رَاهِبَة
nunnery	<i>couvent</i>	دَيْرٌ لِلرَّاهِبَاتِ
nut-brown	<i>brun noisette</i>	جُوزِي كَسْتَنَائِي (فِي الْأَلْوَانِ)
nymphaeum (L.)	<i>nymphaeum</i>	مَعْبَدُ الْحَوْرِيَّاتِ عِنْدَ الْيُونَانِ



obconical	<i>obconique</i>	مَخْرُوطِيّ مَقْلُوب
obelisk	<i>obélisque</i>	مِيسَلَةٌ فِرْعَوْنِيَّة
obituary	<i>obituaire</i>	سِجِلٌ بِأَسْمَاءِ الْمَوْتَى
object d'art (Fr.)	<i>objet d'art</i>	تَحْفَةٌ فَنِيَّة
oblation	<i>oblation</i>	قَرْبَان ، ذَبِيحَةٌ ، تَقْدِيمَةٌ
oblong	<i>oblong</i>	مُسْتَطِيلُ الشَّكْلِ
obolos (Gr.)	<i>obolos</i>	أُوبُول : عُمْلَةٌ فِصِّيَّةٌ يُونَانِيَّةٌ = 1/6 دراخمة .
obsequies	<i>obsèques</i>	جِنَازَةٌ ، مَرَأْسِمُ الدَّفْنِ
observatory	<i>observatoire</i>	مَرَصِدٌ ، مَرْقَبُ الْقَلَكِ
obverse	<i>obvers; avers</i>	وَجْهُ الْعُمْلَةِ أَوْ التَّنُوطِ
ochre	<i>ocre</i>	١ - مَغْفَرَةٌ ، أَرْنَكَان : تُرَابٌ حَدِيدِيٌّ أَصْفَرٌ أَوْ أَحْمَرٌ يُسْتَخْدَمُ فِي زَخْرَفَةِ الْفَخَّارِ . ٢ - بَتِّيٌّ مَائِلٌ لِلْأَصْفَرِ
octagon	<i>octogone</i>	١ - شَكْلٌ مُثَمَّنٌ ٨ - تَخْطِيطٌ ثَمَانِيٌّ (لِلْمَبَانِي الرُّومَانِيَّةِ)
octastyle	<i>octastyle</i>	سَقِيفَةٌ تَتَقَدَّمُهَا ثَمَانِيَّةُ أَعْمِدَةٍ
oculuc (L.)	<i>oculus</i>	فَتْحَةٌ دَائِرِيَّةٌ (فِي جِدَارٍ أَوْ قِمَّةِ الْقُبَّةِ)
odeon (Gr.)	<i>odeon</i>	١ - الْأُودِيُون : مَبْنَى يُونَانِيٌّ مَسْقُوفٌ لِلْحَفَلَاتِ الْمَوْسِيقِيَّةِ . ٢ - قَاعَةُ الْمَوْسِيقِيِّ عِنْدَ الْيُونَانِ
oecus (L.) (fig. XII)	<i>oecus</i>	غُرْفَةٌ (بِالْمَنْزِلِ الرُّومَانِيِّ)
offertory	<i>offrande</i>	تَقْدِيمَةٌ ، قَرْبَانٌ لِلْإِلَهَةِ
offertory scene	<i>scène d'offrande</i>	مَشْهَدُ تَقْدِيمِ الْقَرَابِنِ
offshoots	<i>volutes</i>	فُرُوعٌ ، لَوَالِبُ
ogdoad (hier.)	<i>ogdoad</i>	الْقَامُوسُ الْإِلَهِيُّ (فِي التَّفَرُّشِ الْفِرْعَوْنِيِّ)
ogee	<i>doucine</i>	زَخْرَفَةٌ قَالْبِيَّةٌ عَلَى شَكْلِ S
ogee arch	<i>arc en doucine</i>	عَقْدَةٌ مُرْتَدَّةٌ (مُقَرَّرٌ مُثَمَّنٌ مَعًا)
ogee moulding	<i>tores</i>	وَسَائِلُ قَاعِيدَةِ الْعَمُودِ (مُحَلَّبَةٌ وَمُقَرَّرَةٌ عَلَى التَّوَالِي)
ogive	<i>ogive</i>	١ - عَقْدَةٌ مُدَبَّبَةٌ ٢ - خَطُّ الزَّاوِيَةِ عِنْدَ تَقَاطُعِ الْقِيَابِ
oil colours	<i>couleurs à l'huile</i>	الْوَرَانُ زَيْتِيَّةٌ
oil lamp	<i>lampe à l'huile</i>	مِسْرَجَةٌ ، قَرَابِيَّةٌ

Old Testament	Ancien Testament	العهد القديم ، التوراة
oinochoe (Gr.) (fig. XXIV)	oinochoe	أوينوخوي : جرة للخمر يُصبُّ منها في الكؤوس .
oliphants	olifants	الأبنواق العاجية
olive	olive	الأخضر الزيتوني
onager	onagre	قاذف الأحجار (عند الإغريق)
onion dome	dôme bulbeux	قبة بصليّة الشكل (خاصة في الكنائس الشرقيّة)
onyx	onyx	العقيق اليماني ، الجزع : من الأحجار الكريمة .
opal	opale	عين الهر : حجر كريم متعدّد الألوان .
opaline	opalin	سماوي ، لبني : نسبة إلى حجر الأوبال وهو في لون السحاب .
opaque	opaque	معتَم ، غير شفاف
open-work	ajour	زخارف مُقرّعة
opisthodomos (Gr.)	opisthodomie	١ - مقصورة النفايس : حجرة خلفيّة في المعبد الإغريقي . ٢ - سقيفة خلفيّة بالمعبد
opus caementicium (L.)	opus caementicium	أسلوب بناء رومانيّ تخلط فيه الطوبا ، وهي الرُماد البركانيّ ، بالجير
opus incertum (L.)	opus incertum	أسلوب بناء رومانيّ (بالأحجار غير المنتظمة التي تتداخل بالتعشيق دون فراغات)
opus quadratum (L.)	opus quadratum	أسلوب بناء رومانيّ بالمربعات الحجرية
opus reticulatum (L.)	opus reticulatum	أسلوب رومانيّ لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة تُرصّ بشكل موروب
opus sectile (L.)	opus sectile	أسلوب رومانيّ لكسوة الأرضية أو الجدران بقطع الرخام الملونة ذات الأشكال الهندسيّة
opus signinum (L.)	opus signinum	أسلوب رومانيّ لتكسية الأرضية بخليط من المونة الجيرية والطوب المسحوق
opus tessellatum (L.)	opus tessellatum	أسلوب رومانيّ للرصف بالفسيّساء أو المكعبات الحجرية
opus testaceum (L.)	opus testaceum	أسلوب رومانيّ لتكسية الجدران بالأجر فوق الحجارة
opus vermiculatum (L.)	opus vermiculatum	أسلوب رومانيّ للرصف بمكعبات صغيرة من الفسيّساء
orange	orange	برتقالي اللون
oratory	oratoire	١ - كنيسة صغيرة ٢ - زاوية ، مُصلى
orb	orbe	جدار بلا فتحات
orchestra (Gr.)	orchestre	الأوركسترا : ساحة دائرية أمام منصّة العرض كانت خاصّة

order	<i>ordre</i>	بجوفّة المنشدين في المسرح الإغريقي . نمط ، طراز : في العمارة القديمة ، خاصة في الأعمدة التي خضعت لنظام دقيق في تشكيلها وزخرفتها .
orgies	<i>orgies</i>	حفلات ماجنة في أعياد الآلهة الإغريقية والرومانية
oriel window	<i>oriel</i>	نافذة بارزة ذات مشبكات حديدية
orientalist	<i>orientaliste</i>	مُستشرق
orientation	<i>orientation</i>	التوجيه (في العمارة)
original	<i>original</i>	أصيل ، مبتكر
Original Sin	<i>Péché Originel</i>	الخطيئة الأولى (في التصوير المسيحي)
ornament	<i>ornement</i>	زخرف ، زينة ، حلية
ornamental	<i>ornemental</i>	زخرفي ، مزرق
ornamentation	<i>ornementation</i>	زركشة ، تزئين ، تزويق
ornate	<i>orné</i>	مقرط في الزينة
osier	<i>osier</i>	شجر الصفصاف : تصنع السلال من فروع الجافة .
ossuary	<i>ossuaire</i>	١ - صندوق الدفن ٢ - صندوق لحفظ عظام الميت (عند اليهود)
ostium (L.)	<i>ostium</i>	دهليز (في مدخل المنزل الروماني)
ostrakon (Gr.)	<i>ostrakon</i>	شققة فخارية (مكتوبة)
outbuildings	<i>dépendances</i>	ملحقات البناء
outlines	<i>contours</i>	الخطوط الخارجية التي تحدد الشكل (في الرسم)
outline stitch	<i>point de contour</i>	غرزة الطرف أو غرزة البطانية
outskirts	<i>faubourgs</i>	أطراف المدينة وضواحيها
oval	<i>oval</i>	يتضي الشكل ، إهليلجي
oven	<i>four</i>	فرن ، أثون
overglaze colours	<i>couleurs surglazure</i>	ألوان فوق الطلاء الزجاجي (في الخزف)
overlay	<i>revêtement</i>	كسوة ، تغطية
overlying	<i>superposition</i>	التراكب ، التثيد
oversailing courses	<i>appareil en jointoiement</i>	البناء بالتزوير
ovolo (fig. IX)	<i>oves</i>	زخرفة البيضة واللسان
oxidation	<i>oxidation</i>	الأكسدة (في الخزف والمعادن)
oxidized	<i>oxydé</i>	مؤكسد
oyma (Tur.)	<i>oyma</i>	الأوئما

P, p

pack	bât	برَدعة ، رَحْل
pad	bourrelet	مُسْتَد : وسادة أسطوانية الشكل .
padlock	cadenas	قفل ، رُمَاقَة
pagoda (Ind.)	pagoda	باجودا ، باغودا : مَعْبَدٌ بوذي مُتَمَدِّد الطَوَائِف وله سَطُوح بارزة مَقوَّسة .
pail	seau	دَلو ، سَطَل
paint	peinture	طِلَاء ، دِهَان
painter	peintre	مُصَوِّر ، رَسَّام ، نَقَّاش
painting	1., 2. peinture 3. tableau	١- فنُّ التَّصْوِير ٢- طَرِيقَةُ الصَّبْغ (في زَخْرَفَةِ الخَشَب) ٣- لَوْحَة ، رَسْم
palace	palais	قصر ، سَرَايَة
palaeobotany	paléobotanique	دِرَاسَة الحَفَرِيَّاتِ النَّبَاتِيَّة
Palaeo-Christian art	art paléochrétien	الفنُّ المِسيحيُّ المَبْكَرُ : من نِهَايَةِ القَرْنِ الثَّانِي إلى نِهَايَةِ القَرْنِ الرَّابِعِ .
palaeography	paléographie	دِرَاسَة النُّقُوشِ وَالكِتَابَاتِ القَدِيمَة
Palaeolithic	paléolithique	العَصْرُ الحَجَرِيُّ القَدِيم
palaeontology	paléontologie	عِلْمُ الحَفَرِيَّاتِ (حَيَوَانِيَّة وَنَبَاتِيَّة)
palaestra (L.)	palestre	سَاحَة التَّدْرِيبَاتِ الرِّيَاضِيَّة : تَلَحُّقٌ عَادَة بِالْحَمَّامِ الرُّومَانِيِّ .
palanquin	palanquin	مِيعَقَة ، هَوْدَج
pale	pâle	فَاتِحُ اللَّوْنِ ، بَاهِت
pale pink	rose	رُوزْدِي ، بَمْبِي : اللَّوْنُ الأَحْمَرُ الفَاتِح .
palette (Fr.)	palette	١- مَلَوْن ، بِالْتَة : لَوْحٌ يَخْلَطُ عَلَيْهِ الرَّسَّامُ ألْوَانَهُ . ٢- صِلَاقَة : كَانَ يُصَنَّن فِيهَا الكُحْلُ بِقِطْعَةٍ مِنْ حَجَرِ الطَّرَان .
pall	1. drap mortuaire 2. tenture	١- غِطَاءُ النَّعْشِ أَوْ القَبْرِ (من القُمَاش) ٢- بِسَاطُ الرُّخْمَة
palla (L.) (fig. XIV)	palla	ضِمْلَة رُومَانِيَّة لِلسِّدَات : تَتَدَلَّى إِلَى الخَلْفِ وَتَلْفُ طَرَفُهَا حَوْلَ الذَّرَاعِ اليَمْنَى ، وَيُمْكِنُ أَنْ تَقْطَعَ الرَّأْسَ .

pallium (L.)	<i>pallium</i>	عباءة رومانية فضفاضة (تقابل « الهاميتون » الإغريقية)
palm	<i>paume</i>	شبر : مقياس للأطوال .
palm capital	<i>chapiteau</i>	تاج نخيلي (فرعوني)
(palmiform) (fig. X)	<i>palmitforme</i>	
palmette	<i>palmette</i>	مروحة نخيلية : زخرفة مروحية على شكل سعف النخيل .
palpitum (L.)	<i>palpitum</i>	منصة المسرح الروماني
paludamentum (L.)	<i>paludamentum</i>	العباءة القيرمزية : للقادة الرومان ، تلبس فوق الزرد وتثبت فوق الكتف اليسرى .
pan	<i>terrine</i>	وعاء ، قدر ، برنية (لطهي الطعام)
panache (Fr.) (fig. IV)	<i>panache</i>	ريش الخوذة
pane	<i>vitre</i>	زجاج النافذة
panel	<i>panneau</i>	١- حشوة . ٢- طراحة السرج (على جانبي القوس) ٣- إفريز
fielded panel	<i>panneau en bossage</i>	حشوة مقببة مصمتة (في الأبواب)
panelling	1. <i>lambrissage</i> 2. <i>assemblage</i>	١- تكمية الجدران بالخشب أو الرخام ٢- طريقة التجميع أو التشبيك (في الأخشاب)
panoply	<i>panoplie</i>	درع يغطي الجسم (لفرسان المصور الوسطى)
panorama	<i>panorama</i>	منظر عام
pantile	<i>tuile</i>	قرميد نصف أسطواني (للتسقيف)
papal cross	<i>croix papale</i>	صليب البابوية : له ثلاث أذرع أفقية .
paper	<i>papier</i>	ورق ، قرطاس
papier mâché (Fr.)	<i>papier mâché</i>	ورق مضغوط ، ورق مقوى
papyriform column	<i>colonne papyriforme</i>	عمود سيقان البردي (فرعوني)
papyrology	<i>papyrologie</i>	علم البرديات
papyrus (L.)	<i>papyrus</i>	بردية ، ورقة بردي
paradise	<i>paradis</i>	١- فناء محاط بستائف أمام الكنيسة ٢- حديقة أو مدافن ملحقة بالدير
parados (Gr.)	<i>parados</i>	١- ممر محاذ لمنصة المسرح اليوناني مباشرة ٢- ممر على جانبي المنصة في المسرح الروماني
parallel	<i>parallèle</i>	متواز ، مواز
parallelogram	<i>parallélogramme</i>	متوازي الأضلاع
parapet	<i>parapet</i>	سائر ، حاجز ترابي (أمام الخندق) ، دُرزة ، حاجز متخفيض (للدفاع عن موقع)

parchment	parchemin	رَقٌّ من الجِلْدِ لِلْكِتَابَةِ
parchment scrolls	rouleaux de parchemins	لَفَافٍ أو أَذْرَاجَ من الرَقِّ
parlour	parloir	طَقِيسَة ، طَقِيسَاء : قَاعَة خَارِجَ الْحَرَمِ لاسْتِقْبَالِ الزُّوَارِ .
parma (L.)	parma	دَرَقَة دَائِرِيَّة : من الجِلْد ، لِمُشَاءِ الْجَيْشِ الرُّومَانِيِّ .
parquet (Fr.)	parquet	رَصَفٌ خَشَبِيٌّ
parqueting; flooring	parquetage	التَّرْصِيعُ بِالْخَشَبِ
partition	cloison	حَاجِز ، فَاصِل ، قَطْع
partitioned	cloisonné	مُحَجَّزٌ (لِلْمِينَاء)
parvis	parvis	فَضَاءٌ أَمَامَ الْكَنِيسَةِ وَحَوْلَهَا
pastel	pastel	الْوَانُ الْبَاسْتِل ، الْوَانُ طَبَاشِيرِيَّة
patera (L.) (fig. XVII)	patère	١- صَحْفَة كَبِيرَة ، صِنِيَّة : اسْتَمَلَهَا الرُّومَانُ عِنْدَ تَقْدِيمِ الشَّرَابِ . ٢- حِلْيَة صَغِيرَة مُسَطَّحَة مُسْتَدِيرَة أو يَنْضَاوِيَّة فِي الْعِمَارَةِ الْكَلَّاسِيكِيَّة وَتُزَخَّرُ غَالِبًا بِأَوْرَاقِ الْأَكَاَنْثُسِ أو بِبِتْلَاتِ الْوَرْدِ
path; pathway	allée; chemin	مَمَرٌ ، طَرِيقٌ ، دَرَبٌ
patina	patine	تَظْلِيلُ الْمَعَادِنِ : التَّأْيِيرُ الطَّبِيعِيُّ أو الصَّنَاعِيُّ عَلَى الْبُرُونِزِ مِنْ التَّآكُثِ وَيُحَوَّلُ السُّطْحُ إِلَى اللَّوْنِ الْأَخْضَرِ .
patio (Sp.)	patio	سَاحَة الدَّارِ
patron	patron	١- رَاعِي الْقَنِّ وَالْفَنَّانِينَ ٢- نَمُودَج ، مِثَال (مِنَ الْخَشَبِ أو الْوَرَقِ أو الزَّنَكِ)
pattern	patron; motif	١- نَمَطٌ ، مِثَال ٢- الْعُنْصُرُ التَّكْرَارِيُّ فِي زَخْرَفَةٍ أو تَصْمِيمٍ
paunch	panse	بَطْنُ الْإِنَاءِ
pavilion	pavillon	١- خَيْمَة ، قَصِيرٌ ، جَوْسَقٌ (تَعْلُوهُ قُبَّة) ٢- جَنَاحٌ فِي مَعْرُضٍ ٣- رَايَة (فِي مُقَدِّمَةِ السَّفِينَةِ)
paving	pavage; pavement	الرَّصْفُ بِالْحِجَارَةِ أو الْقِسْفِيسَاءِ
paving-stone	pavé	١- حَجَرُ الرَّصْفِ ٢- بِلَاطَة
pawn	pion	قِطْعَةُ الشُّطْرَنْجِ ، حَجَرُ الدَّامَةِ
peak	visière	وَاقِيَةُ الْعَيْنَيْنِ (فِي الْخُوْدَةِ)
pearl	perle	لَوْلُؤَة ، دُرَّة ، خَرَزَة ، حَبَّة فِي عِقْدٍ
pebble-dash	cailloutage	١- الْبِنَاءُ بِالْحَجَرِ الْقَشِيمِ ٢- طَبَقَة حَصَوِيَّة
pectoral	pectoral	١- قِلَادَة فِرْعَوْنِيَّة طَوِيلَة ٢- وَاقِيَةُ الصَّدْرِ (فِي الدَّرُوعِ) ٣- حِلْيَة مِنْ الْمَجْوَهَرَاتِ تُرْتَدَى عَلَى الصَّدْرِ

pedal (of a loom)	<i>pédale du métier</i>	دَوَاسَةُ النَّوْلِ
pedestal	<i>piédestal</i>	١ - قَاعِدَةُ التَّمْثَالِ ٢ - كُرْسِيُّ الْعَمُودِ (فِي الْعِمَارَةِ الْكِلَاسِيَّةِ)
Pedilavium	<i>Lavement des Pieds</i>	غَسْلُ الْأَرْجُلِ (فِي التَّصَوُّرِ الْمَسِيحِيِّ)
pediment (fig. XXII)	<i>fronton</i>	وَاجِهَةٌ مُثَلَّثَةٌ : حَلِيَّةٌ بِنِمْطٍ تَزِينُ وَاجِهَةَ الْبِنَاءِ أَوْ تَعْلُو الْأَبْوَابَ وَالتَّوَاقِفَ .
pelmet	<i>frange</i>	كُتَارٌ : يُغَطِّي أَعْلَى السُّتَارِ .
pelta (L.)	<i>pelta</i>	١ - دُرْقَةٌ رُومَانِيَّةٌ (مِنَ الْخَشَبِ وَالْجِلْدِ وَبِهَا تَقْوِيرَانِ) ٢ - عَنَصَرٌ زَخْرَفِيٌّ لَهُ شَكْلُ هَذِهِ الدَّرْقَةِ
peltast	<i>peltaste</i>	جُنْدِيٌّ رُومَانِيٌّ خَفِيفُ التَّسْلِيحِ (بِدُرْقَةٍ وَرُمَحٍ أَوْ سَيْفٍ)
Penates (L.)	<i>penates</i>	أَلِهَةُ الْمَنْزِلِ الرُّومَانِيِّ وَحَمَاءُ مَخَازِنِهِ
pen-box; pen-case	<i>plumier</i>	مِقْلَمَةٌ (لِلْأَقْلَامِ النَّسَخِ)
pendant	<i>pendentif</i>	١ - قِلَادَةٌ ، حَلِيَّةٌ تَتَدَلَّى مِنْ سِلْسِلَةٍ ٢ - دَلَالِيَّةٌ (فِي الطَّرَازِ الْقُوطِيِّ الْمَتَاخَرِ) ٣ - رَايَةٌ مُثَلَّثَةٌ بِمُقَدِّمَةِ الْمَرْكَبِ
pendentive	<i>pendentif</i>	مُثَلَّثٌ زُكْنِيٌّ فِي الْقُبَّةِ (فِي الْعِمَارَةِ الرُّومَانِيَّةِ وَالْبِيزَنْطِيَّةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ وَالْبَارُوكِ)
penknife	<i>canif</i>	مُدْنِيَّةٌ ، قَلَمٌ تَرَاوَشَ (عَنِ الْفَارْسِيَّةِ)
penmanship	<i>calligraphie</i>	تَجْوِيدُ الْخَطِّ
pennant	<i>enseigne; fanion</i>	١ - رَايَةُ السُّلْطَانِ : مَمْلُوكِيَّةٌ ، مِنَ الْحَرِيرِ الْمَوْشَى بِالْقَصَبِ ، تُرْفَعُ خَلْفَهُ فِي مَوْكِهِ ٢ - عَلَمٌ صَغِيرٌ
pentagon	<i>pentagone</i>	مُخَمَّسٌ ، خُمَاسِيٌّ الْأَضْلَاعِ
pentagram	<i>pentagramme</i>	نَجْمَةٌ خُمَاسِيَّةٌ
pentastyle	<i>pentastyle</i>	وَاجِهَةٌ خُمَاسِيَّةُ الْأَعْمِدَةِ
Pentateuch (The)	<i>Le Pentateuque</i>	أَسْفَارُ مُوسَى الْخَمْسَةِ (فِي التَّوْرَةِ)
penthouse	<i>appentis</i>	مَبْنَى جَانِبِيٌّ (لَهُ سَقْفٌ مَائِلٌ أَوْ كُنَّةٌ) ، مَلَقَفٌ (لِلتَّهْوِيَةِ)
peplos (Gr.)	<i>peplos</i>	الْبِلْبُلُوسُ : عِبَاءَةٌ إِغْرِيقِيَّةٌ لِلنِّسَاءِ مَفْتُوحَةٌ مِنْ جَانِبٍ وَمُثَبَّتَةٌ عَلَى الْكَتِفَيْنِ .
perch	<i>perchoir</i>	مَجْنِمْ الطَّيْرِ (فِي النُّقُوشِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ)
perfume-burner	<i>brûle-parfum</i>	مِجْمَرَةُ الْعُطُورِ
peribolus	<i>péribole</i>	سَاحَةُ الْمَعْبَدِ الْإِغْرِيقِيِّ (مُزَيَّنَةٌ بِالتَّمَانِيلِ)
peripteros	<i>périptère</i>	مَعْبَدٌ إِغْرِيقِيٌّ مُسْتَدِيرٌ (يَتَوَسَّلُهُ قُدْسُ الْأَفْدَاسِ)
peristyle (fig. XXII)	<i>péristyle</i>	رُوَاقٌ مُعَمَّدٌ حَوْلَ مَبْنَى ، سَاحَةُ مُحَاطَةٍ بِأَعْمِدَةٍ
peristylum (L.) (fig. XII)	<i>peristylum</i>	بَهْوُ الْمَنْزِلِ الرُّومَانِيِّ (مَكْشُوفٌ وَلَهُ أَعْمِدَةٌ)
periwig; peruke	<i>perruque</i>	جُمَّةٌ ، شَعْرٌ مُسْتَعَارٌ ، بَارُوكَةٌ

perpendicular	perpendiculaire	عموديّ ، رأسيّ
perron	perron	مرقاة : درجّات تؤدّي إلى البيت أو الكنيسة أو المنصة .
Persian art	art persan	الفنّ الفارسيّ ، الفنّ العجميّ ، الفنّ الإيرانيّ
personification	personnification	تشخيصُ إلهٍ أو رمزٍ (بأن يُعطى شكلاً آدمياً)
perspective	perspective	المنظور ، الرّسم المنظوريّ
peruke	perruque	جمّة ، شعْر مُستعار ، باروكة
pes; pedes (L.)	pes; pedes	القدم الرومانية (مقياسُ أطوال)
peseta (Sp.)	peseta	بيزيتا : عملة إسبانيّة .
pestle	pilon	يدّ الهاون ، مدقة الجرن ، مهراس
petasos (Gr.)	pétase	البيتاروس : قبعة يونانيّة مُسطّحة ، من اللباد ، لها حافة عريضة ورباط أسفل الذّقن .
petroglyph	péroglyphe	رسم أو نقش على الصخر
paw	banc	١- دكة المبلغ أو القارئ في المسجد ٢- مقعد خشبيّ مُثبت في الأرض (بالكنيسة)
phalerae (L.)	phalerae	حليّة الأقراص : أقراص من برونز أو فضّة أو ذهب كان الجنود الرومان يزيّنون بها صدورهم .
phial	fiolle	قنينة ، قارورة
phoenix (Gr.)	phénix	العنقاء : طائر خرافيّ يتجدّد من رماد احتراقه .
phylactein (Gr.)	phylactère	رقبة ، حجاب (كان يضمّ فقرات من التوراة)
physiognomy	physionomie	ملامح الوجه ، القسّمات
piastre	piastre	قرش ، غروش : عملة تركيّة ومصريّة .
pic	lance	رُمح (ذو قنّاة خشبيّة)
pick	pic	مِعول ، مِعوال ، مَعْدور (للحفر) ، مَنَحَت (للأحجار)
pictography	pictographie	الكتابة بالصّور أو الرموز (كما في الهيروغليفية)
pictorial	pictural	تصويريّ
picture	1. tableau 2. dessin	١- صورة ٢- رسم بالقلم أو بالألوان
pied	bigarré	أبلق ، أزقط
pier	1. pile 2. trumeau	١- دعامة ٢- الجدار بين نافذتين أو بايتين (في البناء)
pierced	percé	مُثقّب ، مُخرّم
piercing	perçage	طريقة الزخرفة بالتخريم
pigment	pigment	خضاب ، صبغة
pilaster	pilastre	عضادة ، كُتِف حائطيّة ، طبر
pile	1. pile 2. poil	١- عمود ركيزة ٢- خمل

funeral ~	bûcher	مَحْرَقَة
pile carpet	tapis à long poil	يساط ذو غمّل
pilgrim flask	gourde de pèlerin	زَمْرِيّة الحاج
pillar	pilier	دِعَامَة ، رَكِيزَة : من الحَجَر أو الخَشَب لحَمَل ثِقَل السُّف.
pillbox	casemate	مَعْقِل ، مَلَاذ (تحت الأرض في الحُصُون)
pilleus (L.)	pilleus	قَلَنسُوة رومانيّة : على شَكْل نِصْف يَنْصَة ، تَلْتَصِق بالقَوْدَيْن .
pillow	oreiller	وسادَة ، خَدِيّة ، مِخْدَة
pillowcase	taie d'oreiller	كيسُ المِخْدَة ، غِطاءُ الوسادَة
pilum (L.)	pilum	رُمَح رومانيّ طويل : يُسْتَعْمَل قبل السِّيف في المِعرَكَة .
pincers	tenailles	كَمَاشَة
pinchbeck	en toc	سِيكَة من نُحاس ووزنك : لتقليد الذَّهَب في الحُلِيِّ الرُّخيصة .
pinching iron	pinçon	مِلقاش ، مِلْقاط
pinecone	pomme de pin	كوز الصَّنوبر (في الزُّخْرَفَة)
pink	1. œiller 2. rose	١ - زَهْرَة القَرْنَقَل ٢ - وَرْدِيّ اللون (بَمْنِي)
pinnacle	pinacle	١ - بُرْج صَغِير مُدَبَّب وَمُزَخْرَف (في العِمَارَة القوطيّة) ٢ - ذِرْوَة المِسلَة
pipe	pipe	غليون ، شَبَك (تركيّة)
piqué (Fr.)	piqué	١ - مُضْرَب : مُزِين بالفَرَز ، للأتواب والأُعطِيَة . ٢ - نَسِج مُضْلَع
piscina (L.) (fig. XXIII)	piscina	مَغْطِيس (بالْحَمَام الروماني)
pisé (Fr.)	pisé	الطوبُ الأَخْضَر : مادّة بناءٍ من طين أو طَمِي تُلْقَى في مَوْضِعِهَا مُباشَرَة بَدَلًا من صَبّها في قَالِب ، وكانت شائِعة الاستِعمال في مَباني الشَّرْق الأدنى القَدِيم .
pistachio	pistache	فَسْتَقِيّ اللون
pistol	pistolet	مُسَدَس ، فَرْد ، غَدَارَة ، طَبَنجَة (تركيّة)
pitched roof	toit	سَطْح جُمْلُونِي
pitcher	cruche	إِبْرِيْق للَصَب
pitchfork	fourche	شَوَكَة : من أَسْلِحَة القِتال القَدِيمَة .
pithos (Gr.)	pithos	بيثوس : جَرَة إغْرِيقِيّة كَبِيرَة ذات قُوَّةٍ واسِعَة وِغْطاء .
pixy hood	capuchon	طَرطُور ، قَلَنسُوة مُقَلَّقة : تَتَّعِلُ بالرِّداء كما في البُرُتس المَغْرِبِيّ .
plain	uni	أَحاديّ اللون ، سادَة

plait	tresse	صَفِيرَة ، جَدِيلَة
plan	plan	رَسْم ، تَصْنِيم ، مَسْقَطٌ أَفْقِيّ ، مُسْتَوًى
plane	rabot	فَارَة ، مَلَّاسَة ، مِقْشَرَة (لِلخَشَب)
plaque	plaque	١ - قِشْرَة لِلتَّصْفِيح (مِنْ مَعْدِنٍ أَوْ خَشَبٍ ثَمِين) ٢ - لَوْحَة
plaster	plâtre	مِلَاطٌ جَصِّيّ
plaster cast	moule de plâtre	١ - تَمَثَالٌ جَصِّيّ مَصْنُوب ٢ - قَالِبٌ لِصَبِّ الْجَصِّ
plasterwork	gypserie	جَصِّيَّات
plastic arts	arts plastiques	الْفَنُونُ التَّشْكِيلِيَّة
plate	plat	صِيْنِيَّة ، طَبَقٌ مُقْلَطَح
platform	plateforme; estrade	مِنْصَة
plating	placage	التَّصْفِيح : التَّكْسِيَّة بِقِشْرَة مَعْدِنِيَّة رَقِيْقَة .
plaza (Sp.)	plaza	سَاحَة ، مَيْدَان (بِالْمَدِينَة الْإِسْبَانِيَّة)
plinth (fig. IX)	plinthe	١ - قَاعِدَة مُرَبَّعَة (لِعَمُودٍ أَوْ تَمَثَال) ٢ - إِزَار ، سِقْل : إِفْرِيزٌ زَخْرَفِيٌّ أَسْفَلَ الْجِدَار .
plume (fig. IV)	panache	هَيْلَالٌ مِنَ الرِّيش (لِلخُوْدَة)
pocket	poche	جَيْب (فِي الثَّوْب) ، صَوْلَق (مِنْ الْجِلْد مُثَبَّتٌ فِي الْحِزَام)
breast pocket	poche de sein	سَيْالَة (فِي الثَّوْب)
pocket knife	couteau de poche	مُدْنِيَّة
podium (L.)	podium	١ - مِنْصَة مُرْتَفِعَة : فِي مُوَاجَهَة سَاحَة الْعَرْض بِالْمَلَاعِبِ الرُّومَانِيَّة . ٢ - قَاعِدَة (يَقْرُمُ عَلَيْهَا الْمَعْبُدُ الرُّومَانِيّ)
point	point	طَرَفٌ مُدَبَّب ، سِنُّ الرُّمَح
pointed arch	arc pointu	عَقْدٌ مُدَبَّب
pointillism	pointillisme	التَّقْبِيْطِيَّة فِي التَّصْوِير
pointing	pointage	التَّكْحِيل : تَحْدِيدُ لِحَامَاتِ الْحَجَرِ أَوْ الطُّوبِ فِي الْمَدَامِيكِ لِلتَّقْوِيَّة أَوْ التَّحْلِيَّة .
poker work	pyrogravure	النَّقْشُ عَلَى الْخَشَبِ بِالْحَرَقِ
polished	poli	مَصْقُول
polishing	polissage	تَلْمِيع ، صَقْلُ الْمَعَادِنِ
polychrom	polychrome	مُتَعَدِّدُ الْأَلْوَانِ
polychromy	polychromie	طِلَاءُ التَّمَاثِيلِ وَالْوُجُوْهَاتِ بِالْأَلْوَانِ مُخْتَلِفَة : أَسْلُوبٌ يُونَانِيٌّ وَرُومَانِيٌّ قَدِيم .
polygon (fig. XIX)	polygone	طَبَقٌ تَعْجَمِيّ
polylobed arch	arc polylobé	عَقْدٌ مُقْصَص

polyptych	polyptique	لَوْحَةُ آلامِ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ : صُورَةٌ مُتَعَدِّدَةُ الْمَصَارِيحِ .
pomade box	boîte à pommade	حَقَّةٌ لِذَهَانِ الشَّعْرِ
pommel	pommeau	١- قُرْبُوسُ : مُقَدِّمَةُ السَّرَجِ . ٢- رُمَانَةٌ : كُرَةٌ مَقْبُوضُ السَّيْفِ .
pond	jet d'eau	فَسْقِيَّةٌ ، نَافُورَةٌ
poniard	poignard	خِنْجَرٌ قَصِيرٌ
pool	bassin (de fontaine)	بَيْلَةٌ ، حَوْضُ الْفَسْقِيَّةِ ، بَرَكَةٌ
popular arts	arts populaires	الْفَنُّونُ الشَّعْبِيَّةُ
porcelain	porcelaine	بُورْسَلِينُ ، خَزَفٌ ، غَضَارٌ ، قَاشَانِي
eggshell ~	porcelaine en coquille d'œuf	خَزَفٌ صِينِيٌّ رَقِيقٌ : لَوْنُهُ أَيْضٌ مُطْفَأٌ وَأَمْلَسٌ .
porch (fig. VIII)	porche	مَذْخَلٌ مَسْقُوفٌ ، ظِلَّةٌ مَذْخَلٌ ، اسْطُونُ
port	port	مِينَاءٌ ، مَرْفَأٌ
portal	portail	بَوَابَةٌ ، مَذْخَلٌ كَبِيرٌ
portcullis	pont-levis	بَوَابَةٌ مُتَزَلِّقَةٌ ، بَابٌ سَاقِطٌ (لِلْحَصَنِ)
portico	portique	سَقِيَّةٌ ، رُواقٌ مُعَمَّدٌ
portico in antis (L.)	portico in antis	مَذْخَلٌ غَائِرٌ : تَكُونُ فِيهِ الْأَعْمِدَةُ امْتِدَادًا لِلوَاجِهَةِ .
portrait	portrait	صُورَةُ شَخْصٍ
portraiture	portraiture	فَنُّ رَسْمِ الْأَشْخَاصِ
poster	affiche	إِعْلَانٌ ، مُلَصَقٌ
postern door (fig. VII)	posterne	بَابُ خَلْفِيٍّ ، زُرِّيَّةٌ (فِي قَلْعَةٍ أَوْ قَصْرِ أَوْ دَيْرٍ)
posticum (L.) (fig. XII)	posticum	الْمَذْخَلُ الْخَلْفِيُّ (لِلْمَنْزِلِ الرَّومَانِيِّ)
pot	marmite	قِدْرٌ ، وَعَاءٌ ، حَلَّةٌ ، طَنْجَرَةٌ
unguent ~	pot à onguent	قَيْتَنَةُ أَذْهَانٍ (لِلزَّيْتَةِ)
potsherd	fragment	شَقَقَةٌ مِنْ خَزَفٍ أَوْ فَخَّارٍ
potter	potier	خَزَّافٌ ، فَاخُورِيٌّ ، فَخْرَانِيٌّ ، غَضَارٌ
potter's wheel	tour de poterie	دَوَلَابُ الْخَزَفِ
pottery	poterie	خَزَفٌ ، فَخَّارٌ
pouffe	pouf	حَشِيَّةٌ جِلْدِيَّةٌ (لِلجُلُوسِ عَلَى الْأَرْضِ)
powder box	poudrier	مَرْمَلَةٌ (لِتَجْفِيفِ الْحَبِّ بَعْدَ الْكِتَابَةِ)
prayer rug	tapis de prière	سَجَادَةُ الصَّلَاةِ
praying attitude	attitude orante	وَضْعُ الصَّلَاةِ
precious stone	pierre précieuse	جَوْهَرَةٌ ، حَجَرٌ كَرِيمٌ
prehistoric art	art préhistorique	فَنُّ مَا قَبْلَ التَّارِيخِ

preservation	<i>conservation</i>	حِفْظ ، صِيَانَة
press	<i>pressoir</i>	مِعْصَرَة ، عَصَاة (للزيتون والعنب)
prick	<i>éperon</i>	مِنْخَس ، مِنْخَاس ، مِهْمَاز
prie-Dieu (Fr.)	<i>prie-Dieu</i>	مَرْكَع : مَقْعَدٌ مُنْخَفِضٌ مَزُودٌ بِمَتَكَا يُرْكَعُ عَلَيْهِ لِلصَّلَاةِ فِي الْكَنِيسَةِ الْكَاثُولِيكِيَّةِ .
primary colours	<i>couleurs primaires</i>	الْأَلْوَانُ الْأَسَاسِيَّةُ ، الْأَلْوَانُ غَيْرُ الْمَشْتَقَّةِ : وَهِيَ الْأَحْمَرُ وَالْأَصْفَرُ وَالْأَزْرَقُ .
printing	<i>impression</i>	طَبْعُ الزَّخْرَفَةِ (عَلَى الْمَنَسُوجَاتِ مَثَلًا)
prism	<i>prisme</i>	مَنْشُورٌ زَّجَاجِيٌّ
prismatic colours	<i>couleurs prismatiques</i>	الْوَانُ الطَّيْفِ
prismatic triangles	<i>triangles prismatiques</i>	مَثَلَّثَاتُ الْقُبَّةِ ، دَلَالِيَاتُ : تَحْمِيلُ الْقِيَابِ فِي الْعِمَارَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ .
probe	<i>sonde</i>	مِجَس ، مِسْبَار
profane	<i>profane</i>	دُنْيَوِيٌّ (تَقَابُلُ « دِينِي »)
profile	<i>profil</i>	مَنْظَرُ جَانِبِيٍّ ، صُورَةٌ جَانِبِيَّةٌ لِلوَجْهِ
pronaos (Gr.) (fig. XXII)	<i>pronaos</i>	الْبُرُونَاوَسُ : قَاعَةٌ أَمَامِيَّةٌ فِي الْمَعْبَدِ الْيُونَانِيِّ ثُمَّ فِي الْمَعْبَدِ الرَّومَانِيِّ .
prop	<i>étai</i>	صَلْبَةٌ ، عَارِضَةٌ خَشَبِيَّةٌ (فِي أَعْمَالِ الْحَفْرِ)
propylaeum (L.)	<i>propylée</i>	بَوَابَةٌ : تَضُمُّ سَقِيْفَةً وَأَعْمِدَةً فِي الْمَعْبَدِ أَوِ الْقَلْعَةِ .
proscenium (L.)	<i>proscenium</i>	مِنْصَّةُ الْعَرْضِ (فِي الْمَسْرَحِ الْإِغْرِيقِيِّ وَالرَّومَانِيِّ)
prostyle	<i>prostyle</i>	مَدْخَلٌ مَسْقُوفٌ : يَتَقَدَّمُ الْوَاجِهَةُ فِي الْعِمَارَةِ الْيُونَانِيَّةِ .
prothesis (Gr.)	<i>prothesis</i>	غُرْفَةُ أَذْوَاتِ الْقُدَّاسِ (بِالْكَنِيسَةِ الْبِيزَنْطِيَّةِ)
protomai (Gr.)	<i>protomé</i>	١- صُورَةٌ نِصْفِيَّةٌ لِلإِمْبَرَاطُورِ (عَلَى رَأْيَةٍ أَوْ عَمَلَةٍ) ٢- رَأْسُ آدَمِيٍّ أَوْ حَيَوَانِيٍّ : عُنْصُرٌ زَخْرَفِيٌّ فِي التَّاجِ الدُّورِيِّ .
protomai capital	<i>chapiteau à protomés</i>	تَاجٌ دُورِيٌّ يَحْمِلُ وُجُوهًا حَيَوَانِيَّةً بَارِزَةً
prototype	<i>prototype</i>	النَّمُودَجُ الْأَصْلِيُّ
province	<i>province</i>	وَلَايَةٌ رُومَانِيَّةٌ (مِنَ الْمُسْتَعْمَرَاتِ ، خَارِجَ إِيطَالِيَا)
Prussian blue	<i>bleu prussien</i>	الْأَزْرَقُ الْبُرُوسِيٌّ ، أَزْرَقٌ دَاكِنٌ
prytaneion (Gr.)	<i>prytanée</i>	قَاعَةُ الْاجْتِمَاعَاتِ الْعَامَّةِ (فِي الْمَدِينَةِ الْيُونَانِيَّةِ)
Psalms	<i>Psaumes</i>	سِفْرُ الْمَزَامِيرِ (فِي الْعَهْدِ الْقَدِيمِ)
psaltery	<i>psaltérion</i>	سَنْطُورٌ ، رِيَابٌ : آلَةٌ مُوسِيقِيَّةٌ وَتَرْبَةٌ قَدِيمَةٌ .
pschent (hier) (fig. XI)	<i>pschent</i>	بَشْنَتٌ ، التَّاجُ الْمَزْدُوجُ : تَاجُ الْوَجْهَيْنِ ، رَمُزُ سِيَادَةِ فِرْعَوْنَ

pseudo-floral	pseudo-fleurs	مِصْرَ عَلَى كُلِّ الْأَقَالِيمِ الْمِصْرِيَّةِ .
pteroma (Gr.)	pteroma	أَزْهَارٌ كَاذِبَةٌ : زَخَارِفُ تُشَبِّهُ الْأَزْهَارَ .
pteron (Gr.)	pteron	مَمَرٌ : بَيْنَ جِدَارِ الْمَعْبَدِ وَصَفِّ الْأَعْمِدَةِ الْمَوَازِي لَهُ .
pulley	poulie	صَفِّ أَعْمِدَةٍ (خَارِجَ الْمَعْبَدِ الْيُونَانِيِّ)
pulpit	chaire	مِعْلَقٌ ، بَكْرَةُ الْبُثْرِ
pulpitum (L.)	pulpitum	مِثْبَرُ الْوَعْظِ (فِي الْمَسْجِدِ أَوِ الْكَنِيسَةِ)
		حِجَابُ الْخُورَس : مِنَ الْحَجَرِ ، يَفْصِلُ الْخُورَسَ عَنِ الرُّوَّاقِ
		الْأَوْسَطِ بِالْكَنِيسَةِ .
pumice stone	pierre ponce	الْحَاكُوكُ ، حَجَرُ الْحَمَامِ ، حَجَرُ الْحَقَافِ
puppet	fantoches; guignol	دُمِّيَّةٌ ، عَرُوسَةٌ ، قَرَّةُ جُوزٍ (تُرْكِيَّة)
purple	pourpre	أَرْجَوَانِيُّ اللَّوْنِ ، الْأَخْمَرُ الْقِرْمِزِيُّ
purse	bourse de cuir	جِرَابٌ ، كَيْسٌ ، قَوْلَقٌ (مِنَ الْجِلْدِ)
puteus (L.)	puteus	سِجْنٌ تَحْتَ الْأَرْضِ (لِلْعَبِيدِ فِي الْمَنْزِلِ الرُّومَانِيِّ)
puticuli (L.)	puticuli	مَقَابِرُ جَمَاعِيَّةٍ (لِلْعَبِيدِ وَالْفُقَرَاءِ خَارِجَ الْمَدِينَةِ الرُّومَانِيَّةِ)
putto (It.)	putto	طِفْلٌ عَارٍ : يُمَثِّلُ مَلَكَاً فِي التَّصْوِيرِ الْمَسِيحِيِّ .
pylon	pylône	صَرْحٌ ، بَوَابَةُ الْمَعْبَدِ الْفِرْعَوْنِيِّ (يَحْفُ بِهَا بُرْجَانِ عَالِيَانِ)
pyramid	pyramide	هَرَمٌ : مَبْنَى جَنْزِيٍّ فِرْعَوْنِيِّ ضَخْمٍ .
step ~	pyramide à degrés	هَرَمٌ مُدْرَجٌ : تَطْوِيرٌ لِلْمِصْطَبَةِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ .
pyramidal	pyramidal	هَرَمِيُّ الشَّكْلِ
pyre	bûcher	مَحْرَقَةٌ
pyx	custode; pyxide	حَقُّ الْقُرْبَانِ الْمُقَدَّسِ
pyxis (Gr.) (fig. XXIV)	pyxis	يَكْسِيْسٌ : صَنْدُوقٌ فُخَّارِيٌّ لَهُ غِطَاءٌ يُسْتَخْدَمُ لِحِفْظِ الْأَدْوِيَةِ
		وَأَدْوَاتِ التَّجْمِيلِ .

Q, q

quadrangular

quadrangular Kufic

(fig. XX)

quadrans (L.)

quadriga (L.)

quadrilobed

quadriremis (L.)

quarry

quarter

quarter round

quartz

quay

quill

quilt

quinqüeremis (L.)

quiver

quoins

quadrangulaire

coufique

quadrangulaire

quadrans

quadriga

quadrilobé

quadrirème

carrière

quartier

quart-de-rond

quartz

quai

plume

capitonnage

quinqüerème

carquois

harpes

شَكْلٌ رُبَاعِيٌّ
الْحَطُّ الْكُوفِيُّ الْمُرَبَّعُ

كُوَادِرَانُوس : عَمَلَةٌ نُحَاسِيَّةٌ رُومَانِيَّةٌ تُعَادِلُ ٤/١ آس .
عَرَبِيَّةٌ سَبَاقٌ رُومَانِيَّةٌ (تَجَرُّهَا أَرْبَعَةُ خِيُولٍ أَمَامِيَّةٍ)
رُبَاعِيٌّ الْقُصُوصُ
سَقِينَةٌ ذَاتُ أَرْبَعَةِ صُفُوفٍ مِنَ الْمَجَادِيْفِ
مَقْلَعُ الْحِجَارَةِ ، مَخْجَرُ
تَرْبِيعَةٌ ، حَجَرٌ مُرَبَّعٌ
حَلِيَّةٌ رُبْعٌ دَائِرِيَّةٌ (فِي الْبِنَاءِ)
حَجَرُ الْكُوَارِتَزِ ، مَرُو ، صَوَانٌ شَقَافٌ
رَصِيفٌ ، مَرْفَأٌ ، مَرَسَى
رِيشَةٌ طَائِرٌ (لِلكِتَابَةِ)
تَنْجِيدٌ ، تَضْرِيبٌ
سَقِينَةٌ ذَاتُ خَمْسَةِ صُفُوفٍ مِنَ الْمَجَادِيْفِ
جَعْبَةُ السَّهَامِ
أَحْجَارُ الزَّوَايَةِ (فِي رُكْنِ الْجِدَارِ لِتُحْكِمَ رَافِعُهُ)

R, r

rabbet; rebate	<i>mortaise</i>	نُقْرَةُ التَّغْشِيقِ (فِي الْخَشَبِ أَوْ الْحَجَرِ ... إلخ)
racecourse	<i>hippodrome</i>	مَيْدَانٌ ، مِضْمَارُ السَّيَاقِ
radiant plan	<i>plan radié; plan rayonnant</i>	تَخْطِيطٌ إِشْعَاعِيٌّ
radiate crown	<i>couronne radiée; couronne rayonnée</i>	تَاجٌ إِشْعَاعِيٌّ
rais-de-cœur (Fr.)	<i>rais-de-cœur</i>	حِلْيَةُ الزَّهْرَةِ وَالسَّهْمِ (انظر doucine finals)
rail	<i>rampe</i>	دِرَابِزِينَ ، سَوْرٌ ، حَاجِزٌ
railing	<i>balustrade; grille</i>	١- دِرَابِزِينَ السُّلَمِ ٢- مَقْصُورَةُ الْمَقَامِ (مِنْ خَشَبٍ ، بَرُونِزٍ ، عَاجٍ ، إلخ)
railing cabinet	<i>cabine grillée</i>	مَقْصُورَةُ ذَاتِ سِيَاحٍ : حَوْلَ الْمَقَامِ ، أَوْ يُصَلِّي فِيهَا الْأَمِيرُ فِي الْجَامِعِ .
raku ware	<i>poterie raku</i>	خَزَفٌ رَاكُو : مِنْ كَلِمَةِ يَابَانِيَّةٍ تَعْنِي « الْمُنْتَمَةِ » ، عَرَقَتْهُ الْيَابَانُ فِي الْقَرْنِ السَّادِسِ عَشَرَ ، وَيَمْتَازُ بِطِلَاءٍ زُجَاجِيٍّ سَمِيكِ .
ram; aries	<i>bélier</i>	مِذْلَكٌ ، كَبْشٌ : لِهَيْئَةِ أَسْوَارِ الْمَدُنِ وَالْحُصُونِ ، وَتَتَكَوَّنُ مِنْ عَمُودٍ خَشَبِيٍّ ثَقِيلٍ تُثَبَّتُ فِي طَرَفِهِ قِطْعَةٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الْحَدِيدِ أَوْ الْبَرُونِزِ عَلَى شَكْلِ رَأْسِ كَبْشٍ .
ramp (fig. XXI)	<i>rampe</i>	١- زَلَّاقَةٌ ٢- مَمْشَى مُنْحَلِبٍ
rampant arch; raking arch	<i>arc rampant</i>	عَقْدَةٌ مَائِلَةٌ أَوْ انْشِجَابِيَّةٌ أَوْ أَرْوَرٌ
rampart	<i>rampart</i>	مِثْرَاسٌ ، اسْتِحْكَامَاتٌ (تُحِيطُ بِحِصْنٍ أَوْ قَلْعَةٍ أَوْ مَدِينَةٍ) ، سَوْرٌ ضَخْمٌ
random ashlar	<i>maçonnerie fortuite</i>	بِنَاءٌ عَشْوَالِيٌّ (بِدُونِ نِظَامٍ مُعَيَّنٍ)
rapier	<i>rapière</i>	سَيْفُ الشَّيْشِ : سَيْفٌ طَوِيلٌ لَهُ طَرَفٌ مُدْبَبٌ .
rasp	<i>râpe</i>	مِبْرَدٌ (لِتَنْعِيمِ الْخَشَبِ)

raw materials	<i>matières brutes</i>	خامات ، مواد أولية
real	<i>réal</i>	الريال : عملة إسبانية فضية قديمة .
realism	<i>réalisme</i>	الواقعية : من الاتجاهات التي عرّفها الفن منذ الحضارات القديمة .
rear arch	<i>arc bandé</i>	عقد أصم
rebate, see: rabbet		
rebec	<i>rebab</i>	الربابة : آلة موسيقية وترية .
recess	<i>niche</i>	حنية ، دخلة ، مشكاة ، سهوة
reconstruction	<i>reconstruction</i>	إعادة بناء مبنى قديم
rectangular	<i>rectangulaire</i>	مستطيل الشكل
recumbent	<i>gisant</i>	وضّع الاستلقاء على الظهر (في التماثيل الجنزية)
red clay	<i>baraco</i>	طين أحمر
reda (L.)	<i>reda</i>	عربة السقر الرومانية (ذات أربع عجلات)
reddish	<i>rougeâtre</i>	مايل للحمرة
red-figured pottery	<i>poterie à formes rouges</i>	فخار ذو رسوم حمراء : إغريقي من القرن السادس قبل الميلاد تظهر فيه الأشكال حمراء على أرضية سوداء .
reed pen	<i>roseau à écrire</i>	قلم بسط ، قصبة الكتابة ، رشقة القصب
refectory	<i>réfectoire</i>	قاعة الطعام (في الدبر)
refined	<i>raffiné</i>	(عمل فني) ذو ذوق رفيع
regalia (L.)	<i>regalia</i>	التيجان والصوالب والشعارات الملكية
registration	<i>enregistrement</i>	تسجيل ، تدوين
rein (fig. XV)	<i>rêne</i>	عنان ، زمام ، سرج ، سير اللجام
rein link	<i>anneau porte-rêne</i>	حلقة اللجام
relay	<i>relais</i>	مرابط الخيل (في الأسفار الطويلة)
relic	<i>relique</i>	آثر ، رفات قديس أو ولي
relief (Fr.)	<i>relief</i>	نقش ، بروز
false ~	<i>faux relief</i>	حفر كاذب : حز متعرج في إناء خزفي .
relieving arch	<i>arc-doubleau</i>	عقد عاتق أو حامل أو مخفف
religious architecture	<i>architecture religieuse</i>	عمارة دينية
reliquary	<i>reliquaire</i>	تابوت أو إناء لحفظ رفات قديس
remains	<i>restes; vestiges</i>	آثار ، أطلال ، رفات
Renaissance	<i>Renaissance</i>	عصر النهضة الأوربية : ما بين القرنين ١٤ و ١٦ م .
rendering	<i>plâtrage</i>	كسوة الجدار الخارجي بالجبص

reparation	<i>réparation</i>	تَرْميم ، إصلاح
repetition	<i>répétition</i>	التكرار (في الزخرفة)
repoussé (Fr.)	<i>repoussé</i>	زخرفة الصفائح المعدنية بالطرق
representation	<i>représentation</i>	تمثيل أو تصوير (منظر)
reproduction	<i>reproduction</i>	استنساخ (للصور واللوحات)
reservoir	<i>réservoir</i>	خزان ، صهريج
restoration	<i>restauration</i>	إصلاح ، ترميم ، تجديد
restorer	<i>restaurateur</i>	مُرمِّم (للآثار واللوحات الفنية)
Resurrection	<i>Résurrection</i>	قيامَة السيّد المسيح (في التصوير الديني)
reverse	<i>revers</i>	ظهر العملة
revetment	<i>revêtement</i>	تغطية الجدران (بالخشب أو بالرّخام مثلاً)
rhythm	<i>rythme</i>	الإيقاع (في العمل الفني)
rhythmic repetition	<i>répétition rythmique</i>	التكرار المنتظم (في الزخرفة)
ryton (Gr.)	<i>ryton</i>	قرن : إناء عميق يندّ واحدة لصّب النبيذ أو القرايين السائلة للآلهة أو لأرواح الموتى ، وغالباً ما كان يُصنع من مواد ثمينة في كريت واليونان وبلاد فارس .
rib	<i>côte</i>	ضلع بارزة : في سقف أو قبو ، ليحقّق غرضاً إنشائياً أو زخرفياً .
rib	<i>côte</i>	ظهر القبة (انظر formeret)
wall ~	<i>arc formeret</i>	الرباط : حصن في دُول شمال غرب أفريقيا .
ribat (Ar.)	<i>ribat</i>	قبة مُضلّعة
ribbed dome	<i>dôme à côtes de melon</i>	قبو اشعاعي (مُضلّع)
ribbed vault	<i>voûte d'ogives</i>	شريط (لتزيين الثوب)
ribbon	<i>ruban</i>	قِمة الجملون
ridge	<i>crête; faite</i>	حافة ، فوهة الإناء
rim	<i>rebord</i>	لغائف نباتية زخرفية (من الكروم والأوراق الشبيهة بأوراق الأكانتس)
rinseau (Fr.)	<i>rinseau</i>	١ - حلقة ، دائرة ٢ - خاتم (في الحلبي)
ring	<i>anneau; bague</i>	حلية التموجات : على الفخار ، تُغطّي سطح الإناء كله .
ripples	<i>rides</i>	منشار شق ، منشار بمساح
ripsaw	<i>scie à fendre</i>	قالب الدَّرَجَة (في السلم)
riser (fig. XXI)	<i>contremarche</i>	شعائر
rites	<i>rites</i>	شعائري : خاصّ بالشعائر .
ritual	<i>rituel</i>	فِناغ شعيري (عند القبائل البدائية)
ritual mask	<i>masque rituel</i>	

road	route	طريق (يَصِلُ بين مَدِينَتَيْنِ)
roan	noirâtre	أُخْبَر ، مَائِلٌ لِلسُّمْرَةِ
robe	robe	١ - الرِّداء : ثَوْبٌ فِرْعَوْنِي شَفَافٌ وَمَنْقُوشٌ ، مَفْتُوحٌ مِنْ جَانِبَيْهِ ، يُلْفُ قُوْفُهُ حِزَامٌ ، لِلْمُلُوكِ وَالنُّبَلَاءِ . ٢ - اسْتِيخَارَةٌ : ثَوْبٌ كَهَنَوِيٌّ .
rock cristal	roches cristallines	يَلُورٌ صَخْرِيٌّ
rock-cut tomb	tombe rupestre	مَقْبَرَةٌ مَنْحُوتَةٌ فِي الصَّخْرِ
rockwork	rocaille	زَخْرَفَةٌ حَصَوِيَّةٌ
rococo (Fr.)	rococo	فَنُّ الرُّكُوكُو : انْتَشَرَ فِي أَوْرُپَا فِي الْقَرْنِ الثَّامِنِ عَشَرَ ، يَلِي مَرَحَلَةَ الْبَارُوكِ ، وَيَمْتَازُ بِكَثْرَةِ الزَّخْرَفَةِ وَالتَّنَمِيقِ .
roll (of papyrus)	rouleau (de papyrus)	لِفَافَةٌ (بَرْدِي)
rolled gold	or laminé	ذَهَبٌ مُرَقَّقٌ أَوْ مَطْرُوقٌ
Roman art	art romain	الْقَنُ الرُّومَانِي
Romanesque art	art roman	الْقَنُ الرُّومَانَسْكِي
Romanticism	romantisme	الرُّومَانَسِيَّةُ : حَرَكَةٌ فَنِّيَّةٌ ظَهَرَتْ فِي فَرَنْسَا فِي الْقَرْنِ الثَّامِنِ عَشَرَ ، وَتَمْتَازُ بِعُنْفِ الْحَرَكَةِ وَالْأَلْوَانِ الزَّاهِيَةِ .
rood	crucifix	صَلِيبٌ كَبِيرٌ : فِي الطَّرَفِ الشَّرْقِيِّ لَصَحْنُ الْكَنِيسَةِ ، وَهُوَ مِنْ الْخَشَبِ عَادَةً ، وَعَلَى جَانِبَيْهِ صُورٌ لِلْعَذْرَاءِ وَيُوحَنَّا ، وَقَدْ يَكُونُ مَرْسُومًا .
roof	toit	سَقْفُ الْمَبْنَى ، سَطْحٌ
roofed market	bazar	قِيَسَارِيَّةٌ : سَوْقٌ مَسْقُوفٌ فِي الْبِلَادِ الَّتِي خَفَضَتْ لِنُفُوذِ قِيَصَرِ رُومَا .
roof tiles	ruiles	قِرْمِيدٌ (يُغَطَّى بِهِ السَّطْحُ)
rosary	rosaire	مِسْبَحَةٌ طَوِيلَةٌ
rose window (fig. VII)	rose	نَافِلَةٌ نَجْمِيَّةٌ : لَهَا شَكْلُ الزُّهْرَةِ .
rosette	rosace; rosette	جَامَةٌ زَهْرِيَّةٌ ، وَرْدِيَّةٌ
rostral column	colonne rostrale	عَمُودُ النُّصُرِ (رُومَانِيٌّ)
rosy	rose	وَرْدِيٌّ اللَّوْنُ
rotunda	rotonde	طَارِمَةٌ ، مَبْنَى دَائِرِيٌّ
rouge flambé	rouge flambé	طِلَاءٌ أَحْمَرٌ مُتَوَهِّجٌ (أَوْ أَحْمَرٌ دَمُ الثَّوْرِ ، لِلخَرْفِ)
roulette	roulette	بَكْرَةٌ التَّلْهِيْبِ (فِي تَجْلِيدِ الْكُتُبِ)
round letters	lettres rondes	الْحُرُوفُ الْمَدَوَّرَةُ أَوْ الْمَكْوَرَةُ (فِي النُّسخِ مِثْلًا)
rounds way (fig. VII)	chemin de ronde	مَطَافُ الْحُرُوسِ (فِي أَعْلَى الْجِصْنِ)

round window	oculus	نافذة مدوّرة
rubble	moellon	حجر عَشِيم ، دَبَش
ruby	rubis	١- ياقوت أحمر ٢- ياقوتي اللون
rug	carpette	١- سجادة ، ساط ، كليم ٢- غاشية السرج ، لبادة
ruin	ruine	اطلال ، خربة
running stitch	point devant	الغُرزة المتابعة (في التطريز)
rupee	roupie	روبية (عملة هندية)
rural	rural	ريفية ، خاص بالريف
russet	roux	كُميت ، بُني مُحمرّ أو مصفرّ
rust	rouille	صدأ
rusticated	rustique	عَشِيم ، غير مُنَدَّب
rusticated masonry	maçonnerie rustique	أسلوب بنائي بحجر مبوص
rustproof	inoxydable	غير قابل للصدأ
rusty	rouillé	١- صدئ ٢- بلون الصدأ ، بُني مائل للحمرة
rustication	rusticage	زخارف دوديّة الشكل (من خطوط متعرجة متقطعة)

S, s

sable	sombre	قائم ، داكن
sabot	sabot	جذاء خشبي
sabre	sabre	السيف العربي (ذو حَدٍّ واحد)
sacred lake	lac sacré	البحيرة المقدسة (في مُعظم المَعابد الفرعونية)
sacrificial table	table sacrificielle	مائدة القرايين (في المعبد)
sacristy	sacristie	١ - سكريستيا : عن الإيطالية ، غُرْفَةُ الأواني المقدسة والأزياء الكهنوتية . ٢ - خزانة للأدوات المقدسة
saddle (fig. XV)	selle	سرج ، بَرْدَعَة ، رَحْلة ، قصعة الجمَل
saddlebag	sacoche	خُرْج
saddlecloth	tapis de selle	غاشية السرج ، لُبادة
saddler	sellier	سراج ، سُرُوجي
saddle stone	crête	قمة الجملون
saffron	safran	الأصفر الزعفراني
sagum (L.)	saie	عباءة المقاتل الروماني : من صوف سميك ، وتُثَبَّت بمشبك على الكتف اليسرى .
Sahidic (Ar.)	saïdique	الترجمة الصعيدية للتوراة
Saint Andrew's cross	croix de St. André	صليب القديس أندراوس (على شكل X)
Saint Antony's cross	croix de St. Antoine	صليب القديس أنطونيوس (أبي الرهبنة في مصر ، على شكل T)
sallyport	souterrain; poterne	١ - ممرٌ تحت الأرض : يصل بين التُحصينات الداخليّة والخارجيّة في الحصون . ٢ - بابٌ سرّي أو خلفي في قلعة أو قصر
Salomonic column	colonne de Salmon	عمود مبروم (في الباروك الإسباني)
salt glaze	glaçure saline	طلاء زجاجي ملحي (للأواني الحجريّة)
salver	plateau	صينية مُستديرة
sample	échantillon	عينة ، نموذج

sanctuary	sanctuaire	١- قدسُ الأقداس (في المَعْبَد) ٢- الهَيْكَل (في الكنيسة) ٣- رُواقُ القِبْلَةِ (في المسجد) ٤- حَرَم مَعْبَد
sandal	sandale	خَفّ ، نعل ، بُلَغَة
sandglass	sablier	ساعة رَمْلِيَّة
sandpaper	papier de verre	وَرَقُ سَتْفَرَة
sandpit	sablière	مَرْمَلَة الكِثَابَة
sandstone	grès	حُثّ ، حَجَر رَمْلِيّ
sandy	blond	اللونُ الأصْفَرُ الرَّمْلِيّ
sapphire	saphir	١- ياقوتُ أَزْرَق ، حَجَرُ السَّيَر ٢- الأَزْرَقُ الياقوتِيّ
sarcophagus	sarcophage	نارُوس ، تابوتُ حَجَرِيّ
sash	1. ceinture 2. châssis	١- زُنار ، نِطاق ، وشاح ٢- إطارُ البابِ أو النافِذَة
satin	satin	سَتان ، أَطلس : نسيجُ خَريريّ لامع من أحدِ وَجْهَيْهِ .
satyr	satyre	السَّاتِير : كائنٌ خُرَافِيّ نِصفُهُ العُلويّ بَشَرِيّ وله أَرْجُلٌ وذَنَبٌ وفُرْجَة عَظْمَة .
saucer	soucoupe	طَبَقٌ صَغِير
saw	scie	مِنْشار
saw teeth	dents de scie	زَخْرَفَة أسنانِ المِنْشار
scabbard	fourreau	غِمْدُ الحَنْجَر ، قِرابُ السَّيْف
scaffold	échafaud	صَقالة ، مَنصَّة خَشَبِيَّة (تُقام عليها العُرُوض)
scagliola	scagliola	سكاجليولا : مادّة من الجِصّ وقُطْع الرُخام أو مادّة مُلوّنة لتقليد الرُخام ، عُرِفَتْ في التَّاريخ القَدِيم ثم عادت لِلظَّهور في القرنين ١٧ و ١٨ م .
scale	échelle	مِقياسُ الرِّسْم
scale pattern	écailles	زَخْرَفَة قشورِ السَّمَك (من دوائر تَمْتَدُّ فَوْق بَعْضِها)
scales	trébuchet	مِيزان ، عَدالة (لِوزنِ العُمَلات)
scaling ladder	échelle d'escalade	سَلالِمُ الأسوار : استعملَها الرُّومان لِتَسَلُّقِ جُدُرِانِ حِصْنِ العدو .
scallop	coquille	زَخْرَفَة الصَّدْفَة : حِلْيَة مَصبُوبَة أو مَنحوتَة في شَكْلِ صَدْفَة .
scallop niche	niche en coquille	حَنِيَّة مَحاريِة (مِروحيّة ذات فُصوص)
scalponeae (L.)	scalponeae	جِلْداء خَشَبِيّ (كان يَلْبَسُه عبيدُ الرُّومان)
scarab	scarabée	جِغَران ، جِغَران ، جُعَل : قَدَسَه المِصرُيونَ القَدَماء واستخدموه شَكلاً لِحِلْيَتِهِم وأَخْتامِهِم .

scarf	<i>fichu</i>	طرحة ، تريجة ، منديل للرأس
scarlet	<i>écarlate</i>	قرمزي اللون
scarlet ware	<i>poterie écarlate</i>	الخزف القرمزي : ذو مساحات قرمزية تفصل بينها خطوط هندسية سوداء ، عرفت حضارة الرافدين في الألف الثالثة ق . م .
scene	<i>scène</i>	منظر ، مشهد
butchery ~	<i>~ de boucherie</i>	مشهد ذبح الأضاحي (في النقوش الفرعونية)
choreographic ~	<i>~ chorégraphique</i>	مشهد لحفلة موسيقية راقصة
drinking ~	<i>~ de beuverie</i>	مشهد الشرب
hunting ~	<i>~ de chasse</i>	مشهد للصيد والقتل
libation ~	<i>~ de libation</i>	مشهد سكب الماء : شعيرة فرعونية ورومانية .
offertory ~	<i>~ d'offrande</i>	مشهد تقديم القرابين
scent bottle	<i>flacon de parfum</i>	قينة عطور
scent burner	<i>brûle-parfum</i>	مجمرة عطور
sceptre	<i>sceptre</i>	صولجان (فارسية وتركية) ، مخصرة ، مخجن : عصا منعطفة الرأس .
schema	<i>schème</i>	نهج
schematic	<i>schématique</i>	مرتّب ، منسق
schools of art	<i>écoles d'art</i>	المدارس الفنية
scimitar	<i>cimeterre</i>	يطلقان : سيف مقوس عريض النصل .
scissors	<i>ciseaux</i>	مقص
sconce	1. <i>applique</i> 2. <i>forteresse</i>	١ - حلية جدارية ، شمعيدان جداري ٢ - حصن صغير : يبنى عادة للدفاع عن ممر أو بوابة القلعة .
scoop	<i>pelle</i>	مجرّفة ، مجراف
scotia	<i>scotie</i>	المظلمة : حلية مقعرة بين قرصين بارزين كما في قاعدة العمود .
scraper	<i>grattoir</i>	مكشطة (في النجارة)
scratch	<i>égratignure</i>	خدش (في لوحة أو طلاء)
scratched decoration	<i>égratignures</i>	الزخرفة بالخدش : بالآلة حادة ، مثلما على الخزف بعد حرّقه .
screen	<i>paravent</i>	حجاب ، ستر ، حاجز (من قماش أو خشب أو حجر أو حصير)
scribe	<i>scribe</i>	كاتب ، ناسخ
Scriptures, Holy	<i>Écriture Sainte</i>	الكتاب المقدس (بمهدتي القديم والجديد)
scrolls (fig. XVIII)	<i>volutes</i>	لفافات : حلية ملفوفة في تاج العمود الأيوني

والكورنثي ، وفي العمارة القوطية .

٢- تقريعات نباتية (زخرفة)

sculptor	sculpteur	مثال ، نحّات
sculpture	sculpture	فن النحت
scutum (L.)	scutum	درع مقوس كبير (يحمي جسم المقاتل الروماني)
seal	sceau	ختم ، خاتم
cylinder ~	cachet cylindrique	ختم أسطواني (للرشفة المتكررة كما في العراق القديم)
stamp ~	cachet	ختم الرشفة الواحدة
seat	siège	بحر السرج
seating attitude	attitude assise	وضع الجلوس
secondary colour	couleur secondaire	لون ثانوي : بخلط لوتين رئيسين .
secret stairs	escalier dérobé	سلم خفي
section	section	قطاع ، مقطع رأسي
secular	séculier	علماني ، دنيوي
sedilia (L.) (fig. XIII)	sedilia	مقاعد لرجال الدين : في جدار الجانب الجنوبي من القسم الشرقي بالكنيسة .
segmental arch	arc surbaissé	عقد موتر (أقل من نصف الدائرة - انظر : depressed : arch)
semi-circular arch	arc en plein cintre	عقد تام أو نصف دائري
sepia	sépia	اللون البني الداكن
Septuaginta (L.)	Septuaginta	الترجمة السبعينية للتوراة
sepulchre	sépulcre	قبر ، رَمَس ، لحد ، ضريح
Holy S~	le Saint Sépulcre	قبر السيد المسيح (بالقدس)
sepulture	sépulture	مقبرة ، مدفن ، جبانة ، دفن
sequin	sequin	بنديقي : عملة ذهبية إيطالية قديمة .
serrated	denté	مُسْتَن ، مشرّش (في الزخرفة)
sestertius (L.)	sestertius	سيسترتيوس : عملة رومانية تعادل ١/٤ دينار روماني .
set of shelves	étagère	خزانة ذات أرفف
settee	divan; canapé	كسبة ، أريكة مضمرة
setting	enchâssement	قرصيع ، تنصيد (بالأحجار الكريمة)
sgraffito decoration	décoration en sgraffito	الزخرفة بالكشط : على الخزف ، بتخزين البطانة ليظهر لون الطينة الأصلية للإناء .

shadow	ombre	ظِلّ
shaft (fig. IX)	fût	١- جذع ، بدن العمود ٢- بئر القبر
fluted ~	fût cannelé	جذع مقنى أو ذو قنوات
linked ~	fût annelé	جذع مُحلق أو ذو حلقات
wry ~	fût tordu	جذع مقنول أو مبروم
shallow dome	dome en calotte	قبة ضحلة
sham jewellery	faux bijoux	خلي زائفة أو عديمة القيمة
shape	forme	شكل ، هيئة
shard; shred	tesson	شققة ، كسرة (من فخار أو خزف)
sharp (sword)	(épée) tranchante	حاد ، بتار
shawl	châle	١- شال (فارسية) ، مطرف ٢- ملحف : ثوب فرعونى يلبس فوق الصدر ويحرم مع الثوب .
shears	cisailles	مقص حداثي
sheath	gaine; étui; fourreau	غمند ، قراب ، جراب ، جعبة
sheepskin	basane	حور ، جلد مذبوغ
shekel	sicle	شافل : كلمة عبرية تعني وزن ، وعبارة لوزن الأشياء الثمينة وعملة من الذهب أو الفضة لدى العبرانيين .
shelf	rayon	رف
shell	coquille	صدفة ، محارة
shell pink	rose pâle	وردي فاتح
shellac	laque	اللك المصقى ، جملكة
Shepherd, Good	Bon Pasteur	الراعي الصالح (في التصوير المسيحي)
shield	bouclier	ترس (من البرونز أو الخشب) ، درقة (من الجلد)
shine	éclat	بريق ، لمعان
shiny	luisant; poli	١- زاه ، لامع ٢- مصقول
shipyard	chantier naval	حوض لبناء السفن
shirt	camisole	قميص ، جَمَازة ، ذِراعَة
shoulder strap	baudrier	حميلة ، نجاد السيّف
shovel	pelle	مجرقة ، جاروف
showcase	vitrine	نافذة عرض ، لُترينة
shrine	mausolée	ضريح ، مزار ، مشهد
shroud	linceul	كفن
shutter	volet	لوح ، مصراع (في نافذة أو سائر أو لوحة ثلاثية)
shwabte; ushabti	shwabte; ushabti	شوابتي : كلمة هيروغليمية تعني « المجيب » ، وتطلق على

(hier.)		تمثال صَغير من الخشب أو الفخار يُدقّن مع الميت ليؤدّي ما يوكل إليه من واجبات في العالم الآخر .
side arm	arme d'haste	السَّلاحُ الأَيْضُ
sideboard	dressoir	رَفٌّ لِلْعَرَضِ
sign	signe	عَلَامَةٌ ، إِشَارَةٌ ، رَمَزٌ ، نِشَانٌ (تركية)
aignet ring	chevalière	خَاتَمُ الشُّعَارِ (عليه نَقشُ الشُّعَارِ)
sikhara (Ind.)	sikhara	سِيخَارَةٌ : بُرْجٌ حَلَزُونِيٌّ يعلو قُدسُ الأقداس في المعبد الهندوسي .
silex (L.)	silex	حَجَرٌ السِّلِكْسُ : استخدمه الإنسان القديم سلاحاً وأداة للقطع وإشعال النار لصلابته .
silhouette	silhouette	صُورَةٌ ظَلِيَّةٌ (دون تفاصيل)
silk	soie	حَرِيرٌ ، خَزَّ (فارسيّة)
silk screen	sérigraphie	الطَبَاعَةُ بِالشَّاشَةِ الحَرِيرِيَّةِ
sill	1. rebord 2. seuil	١ - قَاعِدَةُ النَّافِذَةِ ، حَافَتُهَا ٢ - عَتَبَةُ الْبَابِ
silver	argent	فِضَّةٌ
silver gilt	argent doré	فِضَّةٌ مَذْهَبَةٌ
silver plated	plaqué d'argent	مَطْلِيٌّ بِالْفِضَّةِ
silver plates	argenterie	أَوَانُ فِضَّةٍ ، فِضِّيَّاتٌ
silvery	argenté	فِضِّيٌّ ، مَقْضُضٌ
sin	péché	خَطِيئَةٌ
Original Sin	Péché Originel	الخطيئة الأولى (في التصوير المسيحي)
Sinaiticus (L.)	sinaiticus	المخطوطة السِّينَايِيَّةُ : أقدم نُسَخِ التَّرْجَمَةِ السَّعْيِيَّةِ .
sistrum	sistre	صَلَاحِيلٌ : من أدوات عبادة إيزيس الفرعونية .
site	site	مَوْقِعٌ
situla (L.)	situla	سِيْتُولَا : جَرَّةٌ من الفخار أو العاج أو المعدن مُزَيَّنة بالرُّسُومِ ، استعملت في الاقتراع والأغراض الطقسية ، وهي رومانية الأصل .
siyakat script	écriture siyakat	خَطُّ السِّيَاكَتِ (عثماني)
sketch	esquisse; ébauche; croquis	رَسْمٌ تَخْطِيطِيٌّ
skiff	esquif	الأَشْكِيْفُ ، الزُّوْرُقُ ، الرُّكْوَةُ : من أنواع السفن الحربية في الأسطول البيزنطي .
skirt	tunique	تَنْوَرَةٌ ، مِجْجُولٌ : زِيٌّ فِرْعَوْنِيٌّ لِلرِّجَالِ من قطعة من النسيج تُلَفَّ حول الخصر .

skullcap	calotte	طاقية
sky blue	bleu ciel	الأزرق السماوي (الزهرى)
skylight	lucarne	منور ، شخشيخة ، قمرية
skyphos (Gr.)	skyphos	سكيفوس : كأس إغريقية للشرب .
slab	dalle	بلاطة : من رخام أو حجر لرصف الأرضية أو كسو مقبرة .
slad	plaque tombale	لوحة قبرية
slag	scorie	خبث : ما يتبقى من خامة المعدن بعد تنقيته .
slaked lime	chaux étanchée	جير مطلقاً
slant	biais	مايل ، منحدر
slant cut	entaille en biais	حفر مائل أو مشطوف
slate	ardoisé	رمادي غامق
slaver	négrier	مركب نقل العبيد
sleepers beam	poutre	دعامة راقدة : تدفن جزئياً في الأرض ليقوم عليها البناء ، في العمارة الرومانية .
sliding door	porte coulissante	بوابة منزلقة (في الجصن)
sling	fronde	مقلاع ، وصف
slip	engobe	بطانة : طلاء بالصلصال يغطي به الخزف قبل حرقه .
slipcover	housse	غطاء السرج
slipknot	nœud coulant	الشنطة
slipper	escarpin	خف ، بئره (موشى) ، تليج (يلبسها الكاهن أثناء الصلاة) ، ترليك (فارسية)
sloping roof	toiture rampante	سطح مائل
sluice gate	vanne	باب الهويس ، مفتاح الماء (في القنطرة)
smooth	lisse	ناعم ، أملس
snaffle	mors	شكيمة اللجام
snuffbox	tabatière	علبة السعوط ، حق النشوق
snuffer	éteignoir	قمع الشمعدان (إطفائه)
sober	sobre	بسيط ، قليل الزخرفة
socle	socle	طبلية : لتمثال أو عمود ، بارزة على القاعدة ، قليلة الارتفاع .
sofa	sofa; canapé	أريكة ، كتبة ، ديوان (بلا ظهر أو مساند)
soffit	soffite	بطنية : الجانب السفلي لأي عنصر معماري مثل المقعد .
solarium (L.)	solarium	١- شرفة (ذات جذران زجاجية للارتفاع بالشمس في المنزل الروماني) ٢- منظرة أو غرفة علوية في منازل العصور الوسطى

soldering	<i>soudure</i>	لِعامِ المعادن
soldo (It.)	<i>soldo</i>	صُلْدِي : عُمْلَةٌ نَحَاسِيَّةٌ إِيْطَالِيَّةٌ صَغِيرَةٌ .
solea (L.)	<i>solea</i>	خُفٌّ رُومَانِيٌّ : مِنْ خَشَبٍ أَوْ جِلْدٍ ، يُثَبَّتُ فِي الْقَدَمِ بِأَشْرَطَةٍ .
solidus (L.)	<i>solidus</i>	صُلْدِيدُوسُ : عُمْلَةٌ ذَهَبِيَّةٌ رُومَانِيَّةٌ ظَلَّتْ مُسْتَعْمَلَةً حَتَّى قِيَامِ الدَّوْلَةِ الْبِيْزَنْطِيَّةِ .
solitaire (Fr.)	<i>solitaire</i>	مَاسَةٌ مُتَفَرِّدَةٌ (تُرْصَعُ بِهَا حِلْيَةٌ)
sound	<i>sonde</i>	مِسْبَارٌ (لِقِيَاسِ عُقْمِ الْمَاءِ)
soutane	<i>soutane</i>	جُبَّةٌ ، ثَوْبُ الْكَاهِنِ ، رُستَامِيَّةٌ (لِلْقَسَاوِسَةِ)
space	<i>espace</i>	فَضَاءٌ ، حَيْزٌ ، مَسَافَةٌ ، فَسْحَةٌ
spade	<i>bêche</i>	مِعْوَلٌ (لِتَقْلِيْبِ الْأَرْضِ)
span (fig. IA)	<i>travée</i>	١ - بَحْرٌ ، وَتَرُ الْعَقْدِ ٢ - بَلَاطَةٌ (بَيْنَ صَفَتَيْنِ مِنَ الْأَعْمِدَةِ)
spandrel	<i>écoinçon</i>	كُوْشَةُ الْعَقْدِ
spangle	<i>paillette</i>	تِرْتِرٌ ، بَرْقٌ ، لَمَاعَةٌ
span roof	<i>toit</i>	سَقْفٌ جُمْلُونِيٌّ
spear	<i>lance</i>	رُمْحٌ (لَهُ قَنَاطَةٌ خَشَبِيَّةٌ)
spearhead	<i>fer de lance</i>	رَأْسُ الْحَرْبَةِ
spectral colours	<i>couleurs spectrales</i>	الْوَانُ الطَّيْفِ
speos (Gr.)	<i>speos</i>	مَعْبَدٌ فِرْعَوْنِيٌّ مَتَحُوتٌ فِي الْجَبَلِ
sphinx	<i>sphinx</i>	أَبُو الْهَوَلِ : بَحْشُمٌ أَسَدٌ وَرَأْسُ إِنْسَانٍ عِنْدَ الْإِغْرِيقِ ، وَرَأْسُ الْفِرْعَوْنِ الْمُتَوَفَّى عِنْدَ قُدَمَاءِ الْمِصْرِيِّينَ .
spindle	<i>fuseau</i>	مِغْزَلٌ
spinning mil	<i>filature</i>	دَارُ الْغَزْلِ ، مَعْمَلُ الْفَيْتَالَةِ
spiral minaret	<i>minaret en spirale</i>	مِنْذَنَةٌ مَلَوْنَةٌ
spiral stairs	<i>escalier tournant; limaçon</i>	سَلَمٌ حَلَزُونِيٌّ أَوْ مَعْقُودٌ أَوْ مَلَوِيٌّ
spire (fig. VIII)	<i>flèche</i>	قِمَّةٌ مُدَبَّبَةٌ (لِلْمِذْنَةِ أَوْ بُرْجِ كَنِيسَةٍ) ، سَقُودٌ
splay	<i>ébrasement</i>	حَافَةٌ مَائِلَةٌ (لِكُوْءٍ أَوْ نَافِذَةٍ)
splayed lip	<i>rebord évasé</i>	فَوْهَةٌ وَاسِعَةٌ لِلْإِنَاءِ
split palmette	<i>demi-palmette</i>	شَقُّ الْمِرْوَحَةِ النَّخِيلِيَّةِ
spout	<i>bec</i>	بَرْبُوزٌ ، زَمُولَةٌ
springer	<i>sommier</i>	كَيْفُ الْعَقْدِ ، مُنْطَلِقُ الْعَقْدِ ، مَاخِذُ الْعَقْدِ

spur	éperon	١- مِهْمَاز ، مِئْخَاس ، مِئْخَس ٢- حِلْيَة من وَرَقَة نَبَاتِيَّة في رُكْن قَاعِدَة العَمُود المُرَبَّعَة
spur marks	éperons	عَلَامَاتٌ غَيْر مُزَجَّجَة في قَاعِدَة الإِنَاء (نَتِيجَة لَوَضْعِهِ عَلَى رَكِيزَة عِنْد حَرْقِهِ)
square	1. équerre 2. place publique	١- زَاوِيَة النِّجَار ٢- رَحْبَة ، بَطْحَة
squinch	écoinçon	حَيَّة رُكْنِيَّة : لِلانْتِقَال من التَّخْطِيط المُرَبَّع إِلَى الذَّائِرِي لَوَضْعِ القُبَّة .
stadium	stade	مَلْعَبٌ مُدْرَج (لِلْمُبَارَاةِ الرِّيَاضِيَّةِ فِي اليُونَانِ القَدِيمَةِ)
stain	coloriage	صَبْغٌ اخْزَرَف : تَلَوِينُهُ بِأَحَدِ المَشْتَقَاتِ المَعْدِنِيَّةِ .
stained glass window	vitrail	نَافِذَة زُجَاجِيَّة مَلَوْنَة (فِي الكَنَائِسِ عَادَة)
stair	marche d'escalier	دَرَجَة فِي السُّلَم ، سُلْمَة ، مَرَقَاة
staircase	cage d'escalier	بَيْتُ الدَّرَج ، بَيْتُ السُّلَم
stairs	escalier	سُلَم ، مَرَقَى ، دَرَج
stalactite (fig. II)	stalactite	مَقْرَنَسَة ، مَقْرَنَص ، مَقْرَبَصَة (فِي العِمَارَةِ الإِسْلَامِيَّةِ)
stall (fig. XIII)	stalle	مَقْعَدٌ بِقُرْبِ مَذْبَحِ الكَنِيسَةِ
stamp	estampille	دَمْعَة : عَنِ التَّرْكِيَةِ وَتَعْنِي « عَلَامَة أَوْ طَابَع » ، عَلَى الحُلِيِّ من المَعَادِنِ النُّفِيسَةِ .
stamped binding	reliure timbrée	جِلْدَة كِتَاب مُزَخْرَفَة بِاخْتَم
stamped decoration	sigillé	الزُّخْرَفَة بِاخْتَم (عَلَى الخَرْفِ أَوْ الجِصِّ)
stamp seal	cachet	خَتَمُ الرِّشْمَةِ الوَاحِدَةِ
stand	socle	وَزْرَة : كُسُوءَة مُزَخْرَفَة لِأَسْفَلِ الجِدَارِ .
standard	1. étendard 2. modèle	١- لِيَوَاء ، رَايَة ، عَلَم ، سَتَجَق ، يَتْرَق (فَارْسِيَّة) ٢- نَسَق
standing attitude	attitude debout	وَضْعُ الوُقُوف
star pattern (fig. XIX)	étoile	طَبَقٌ نَجْمِيّ (فِي الزُّخْرَفَةِ)
stater (Gr.)	stater	سِتَاتِر ، إِسْتَار : العُمْلَة الذَّهَبِيَّة الرُّبُوسِيَّة فِي اليُونَانِ القَدِيمَةِ وَتَعَادِلُ ٢٠ دِرَاخِمَة فِصِّيَّة .
statuary	statuaire	١- فَنُ النُّحْت ٢- مَجْمُوعَة تَمَائِيل
statue	statue	تَمَثَال
statuette	statuette	تَمَثَالٌ صَغِير
steelyard	balance romaine	قَبَان ، مِيزَان قَبَانِي
steeple	flèche	طَرَفٌ مُدَبَّب (لِلْبُرْجِ أَوْ مِثْلَتِهِ)
stela (Gr.); stele	stèle	شَاهِدٌ : عَمُودٌ حَجَرِيٌّ قَائِمٌ أَوْ لَوْحَةٌ مُزَخْرَفَةٌ بِالنُّحْتِ أَوْ بِالكِتَابَاتِ .

funeral stele	stèle funéraire	شاهدة قبري
stem	tige	ساق الزهرة ، عنق الكأس
stencil	stencil	الطبع على الأقمشة بالإسطمبة : تصميمات مُقرَّعة من الورق المقوى .
step	marche	درجة ، سلمة
stepladder	escarbeau	مقعد منخفض ، مرقاة (بلا ظهر أو مساند)
step pyramid	pyramide à degrés	هرم مدرج : تطوير للمصطبة الفرعونية .
stereobate (fig. IX)	stéréobate	الجزء السفلي من مصطبة المعبد اليوناني
stiletto	stylet	خنجرة رفيعة مدببة
still	alambic	إنبيق ، قطارة ، غطاة
still life	nature morte	طبيعة صامتة : فن تصوير الجماد .
stilted	compassé	(أسلوب) مفرط في التكلف والتصنع
stirrup (fig. XV)	étrier	ركاب الفرس
stirrup leather	étrivière	سير الركاب
stitch	point	غُرزة (في الخياطة)
stoa (L.)	stoa	رواق معمد (في العمارة اليونانية)
stola (L.)	stola	ستولا : عباءة رومانية للنساء تلبس فوق التونيكا .
stole	étole	١ - البطريرشيل : ثوب روماني طويل له كُمّان واسعان ويلف حوله حزام . ٢ - شريط يُعلق في ربة القس أثناء الصلاة .
stone beam	poutre de pierre	مجدال
stone dressing	taille de pierres	تسوية الحجارة : قطعها بالشكل والحجم المطلوبين .
stone masonry	maçonnerie en pierres	بناء بالحجر
stoneware	pots de grès	أوانر حجريّة : من خليط من صلصال وحجر قابل للانصهار .
stonework	maçonnerie	١ - أشغال الحجارة ٢ - الجزء الحجري
stool	tabouret	مقعد منخفض (بلا ظهر)
store-room	dépense	الكرار ، الكلار ، بيت الثقوة ، بيت العولة
storey	étage	طابق ، دور (في المبنى)
stoup	bénitier	جرن الماء المقدس (في الكنيسة الكاثوليكية)
stove	fournéau	موقد ، كائون ، وجاق (عن التركية)
strainer arch	arc déprimé	عقد مستقيم ، عتب
strapwork	entrelacs	أشرطة زخرفية متشابكة (على الجدران والسقوف)

streaked	<i>veiné</i>	مَعْرَق ، ذو عُرُوق
streamer	<i>banderole</i>	عَلَم ، رَايَة ، يَتْرَق
stretcher	<i>boutisse</i>	شَتَاوِي : طَوْبَة أَوْ حَجَرٌ يُوَازِي بِطَوْلِهِ وَاجْهَة الْبِنَاء .
stretching	<i>étirage</i>	سَحَبُ الْمَعْدِن : بِطَرَقِهِ وَتَرْقِيقِهِ لِيَسْهُلَ تَشْكِيلُهُ .
string (fig. XXI)	<i>limon</i>	فَخْدُ الدَّرَج
string course	<i>bandeau à bourrelet</i>	شَرِيطَ زَخْرَفِيٍّ أَفْقِيٍّ بَارِزٍ (فِي سَطْحِ جِدَارٍ خَارِجِيٍّ)
stripe	<i>rayure</i>	ضَلِيعٌ ، عَمُودٌ ، أَخْدُودٌ (فِي النَّسِيجِ الْمَرْمَحِ)
striped carpet	<i>tapis rayé</i>	مَرْقُومَة
striped voussoirs	<i>voussoirs rayés</i>	صِنَجٌ بَلْقَاء
strongbox	<i>coffre-fort</i>	سَحَارَة
stucco	<i>stuc</i>	جَصٌّ ، مِلَاطٌ جَصِّيٌّ
stud hole	<i>boutonnière</i>	عُرْوَةُ الْقَوْبِ
studio	<i>atelier</i>	مَرْسَمٌ ، سِتْدِيُو (يُمَارَسُ فِيهِ الْفَنَانُ عَمَلَهُ)
stuff	<i>matériaux</i>	مَادَّةٌ ، خَامَة
stupa (Ind.)	<i>stupa</i>	سِتُوپَا : مَقْبَرَة بُوْدِيَّةٌ مُسْتَدِيرَة ذَاتُ بَوَابَاتٍ وَقْبَة ، وَهِيَ
		أَسْلُوبٌ تَأَثَّرَتْ بِهِ الْعِمَارَة السُّلْجُوقِيَّة .
style	<i>style</i>	أَسْلُوبٌ ، نَمَطٌ ، طِرَازٌ
stylization	<i>stylisation</i>	تَحْوِيرٌ ، اقْتِضَابٌ
stylized	<i>stylisé</i>	مِخْوَرٌ
stylobate (fig. IX)	<i>stylobate</i>	قَاعِدَة مُمْتَدَّة (أَسْفَلَ صَفٍّ مِنَ الْأَعْمِدَة)
substructure	<i>soubassement</i>	تَبْلِيْطَة ، قَاعِدَة الْبِنَاء
suburb	<i>banlieue</i>	ضَاحِيَة ، غَوَاطَة
sumptuous art	<i>art somptueux</i>	فَنٌّ فَخْمٌ أَوْ فَاحِشٌ أَوْ ثَرِيٌّ
sundial	<i>cadran solaire</i>	مِزْوَلَة ، سَاعَة شَمْسِيَّة
super-abacus	<i>surabaque</i>	قَرْمَة النَّاجِ الْعُلْيَا (فِي الْعِمَارَة الْبِيزَنْطِيَّة)
support	<i>appui</i>	سِتْدٌ ، دِعَامَة
surface	<i>surface</i>	سَطْحٌ خَارِجِيٌّ لِحِمْسٍ
surplice	<i>surplis</i>	تُونِيَّة ، كَيْتُونَة : ثَوْبٌ كَهَنَوِيٌّ أَيْضٌ .
surrealism	<i>surréalisme</i>	السَّرِّيَالِيَّةُ ، الْمُدْرَسَة السَّرِّيَالِيَّةُ (فِي التَّصْوِيرِ)
swastika (Sansk.)	<i>croix gammée</i>	زَخْرَفَة الصَّلِيبِ الْمَعْقُوفِ أَوْ الْمَفْرُوكَة
(fig. XVII)		
swelling column	<i>colonne renflée</i>	عَمُودٌ مُتَنَفِّخٌ (قُرْبَ الْقَاعِدَة)
sword	<i>épée; sabre</i>	سَيْفٌ ، حُسامٌ
symbol	<i>symbole</i>	رَمْزٌ

symbolic	<i>symbolique</i>	رَمْزِيّ
symbolism	<i>symbolisme</i>	الرَّمْزِيَّةُ فِي الْقَنِّ
symmetrical	<i>symétrique</i>	مُتَمَاثِلٌ ، مُتَنَاسِقٌ : عَلَى نَفْسِ الْمِحْوَرِّ .
symmetry	<i>symétrie</i>	تَمَاثُلٌ ، تَنَاسُقٌ ، تَرَاوُفٌ (تَقَابُلٌ : تَجَانُفٌ)
synagogue	<i>synagogue</i>	سِينَاغُوغٌ ، الْكَنِيسُ ، مَجْمَعٌ أَوْ مَحْفَلُ الْيَهُودِ
synaxarion (Gr.)	<i>synaxarion</i>	السِّنْكَسَارُ : كِتَابٌ عَنْ سِيرِ الشُّهَدَاءِ وَالْقِدِّيسِينَ الْمَسِيحِيِّينَ .
synchronism	<i>synchronisme</i>	التَّزَامُنُ
syncretism	<i>syncretisme</i>	التَّوْفِيقِيَّةُ أَوْ التَّجْمِيعِيَّةُ : الْجَمْعُ بَيْنَ أَكْثَرِ مِنْ أَتْجَاهٍ فِي الْعَمَلِ الْفَنِيِّ .
synthronum (L.)	<i>synthronum</i>	دَرَجُ الْكَهَنَتِ (فِي حَنِيَّةِ الْهَيْكَلِ فِي الْكَنِيسَةِ الْمَسِيحِيَّةِ الْمُبَكِّرَةِ وَالْبِيزَنْطِيَّةِ)
systyle	<i>systyle</i>	صَفٌّ مِنَ الْأَعْمِدَةِ الْمُتَقَارِبَةِ

T, t

tabernacle	tabernacle	١- خِيَمَةُ الْعَهْدِ بِالْكَنِيسِ الْيَهُودِيِّ ٢- تابوت العهد (في التوراة) ٣- حَنِيَّةٌ مَعْقُودَةٌ لِلْأَيْقُونَةِ (في حائط الخورس) ٤- خِزَانَةُ الْقُرْبَانِ الْمُقَدَّسِ (في الهيكل)
tablet	tablette	١- لَوْحٌ (من حِجَارَةٍ أَوْ فَخَّارٍ يَحْمَلُ كِتَابَةً أَوْ نَقُوشًا) ٢- بايِزَةٌ (مَمْلُوكِيَّةٌ ، لِأَصْحَابِ الْمَنَاصِبِ الْعُلْيَا ، وَهِيَ لَوْحَةٌ ذَهَبِيَّةٌ عَلَيْهَا رَسْمٌ لِرَأْسِ أَسَدٍ)
tablinum (L.) (fig. XII)	tablinum	قَاعَةُ الْاسْتِقْبَالِ فِي الْمَنْزِلِ الرَّومَانِيِّ : غُرْفَةٌ تَفْتَحُ مِنْ جَانِبٍ وَاحِدٍ عَلَى الْفِنَاءِ .
taenia (L.)	taenia	الشَّرِيْطُ : بِطُولِ قِمَّةِ الْعَتَبِ فِي الْعَمُودِ الدُّوْرِيِّ .
taffeta	taffetas	تَفْتَا (كَلِمَةٌ هِنْدِيَّةٌ) ، خُلْدِي ، دَرَايَا (لِلْعِمَامَةِ)
talisman	talisman	طَلِسْمٌ ، تَعْوِيذَةٌ (كَنْقُوشٌ عَلَى الْمَبْنِيِّ أَوْ تَمَائِمٌ تَلْبَسُ)
Talmud (Hebr.)	Talmud	التَّلْمُودُ : كِتَابُ تَعَالِيمِ الدِّينَانِ الْيَهُودِيَّةِ ، وَالْكَلِمَةُ عِبْرِيَّةٌ .
tambour	tambour	١- رَقَبَةُ الْقَبَّةِ (أَسْطُوَانِيَّةُ الشَّكْلِ) ٢- حَجَرٌ أَسْطُوَانِيٌّ فِي بَدَنِ الْعَمُودِ ٣- قَلْبُ النَّاجِ الْكُورْنِيِّ أَوْ الْمَرْكَبِ
tanned	tanné	(جِلْدٌ) مَدْبُوعٌ
tanning	tannage	دَبْعُ الْجُلُودِ
tapestry	tapisserie	التَّابِسْتَرِي : طَرِيقَةٌ فِي النَّسِيجِ بِهَا اللَّحْمَةُ غَيْرُ مُمْتَدَّةٍ فِي غَرَضِ الْمُنْسُوجِ .
tartan	tartane	الطَّرِيدَةُ : سَفِينَةٌ حَرَبِيَّةٌ ذَاتُ أَشْرَعَةٍ وَمَجَادِيفٍ اسْتُخْدِمَهَا الْأَوْرَبِيُّونَ فِي الْعُصُورِ الْوُسْطَى ثُمَّ انْتَقَلَتْ لِلْعُثْمَانِيِّينَ .
tas-de-charge (Fr.)	tas de charge	الْمَدَامِيكُ السُّفْلَى لِقَبْرِ أَوْ عَقْدٍ (تَوْضَعُ أَقْيَا وَتُرْتَبِطُ بِالْجُدْرَانِ)
tassel	pompon	شُرَابَةٌ ، شُرَافَةٌ ، زَرٌّ (لِتَزِينِ غِطَاءِ الرَّأْسِ)
tattoo	tatouage	وَشْمٌ
tawny	brun jaunâtre	الْبَنِيُّ الْمَائِلُ لِلصُّفْرِ
taxidermy	taxidermie	تَحْنِيطُ الطَّيْرِ أَوْ الْحَيَوَانِ
teak	teck; tek	خَشَبُ السَّاجِ (اسْتُخْدِمَ فِي بِنَاءِ السُّفُنِ)

tears	larmes	زَعَارِفُ دَمْعِيَةِ الشَّكْلِ
technique	technique	التَّصْنِيعُ ، الصَّنْعَةُ
temenos (Gr.)	temenos	١- فِئَاءٌ خَارِجِيٌّ ٢- سَاحَةُ الْمَعْبَدِ ، حَرَمُ الْمَعْبَدِ
temmoku uaki (Jap.)	temmoku uaki	تَمُوكِي يَاكِي : خَزَفٌ أَسْوَدٌ أَوْ بَنِيٌّ مَعْرُوفٌ فِي الْيَابَانِ وَيَمْتَنَزُ بِطِلَالِهِ الْأَحْمَرُ .
tempera (It.)	tempera	التَّمْپِرَا : الرُّسْمُ عَلَى الْجُدْرَانِ الْجَصِيَّةِ بِالْوَانِ مَمَزُوجَةٍ بِزُلالِ الْبَيْضِ أَوْ بِمَادَّةٍ غَرَوِيَّةٍ .
temple	temple	١- مَعْبَدٌ ، هَيْكَلٌ ٢- بَرِّيَا (لِلْمَعْبَدِ الْفِرْعَوْنِيِّ) ٣- جَنْبِدٌ (لِلْمَعْبَدِ الْمَجُوسِيِّ)
tenon	tenon	لِسَانُ التَّعْشِيقِ (فِي النَّجَارَةِ)
tent	tente	١- خَيْمَةٌ ، فُسْطَاطٌ ٢- قَبَّةٌ (مِنْ جِلْدٍ أَحْمَرَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ) ٣- لَاجُوقٌ (تُرْكِيَّة)
tepidarium (L.) (fig. XXIII)	tepidarium	القَاعَةُ الدَّافِئَةُ (فِي الْحَمَّامِ الرُّومَانِيِّ)
terrace	terrasse	سَطْحٌ ، مِصْطَبَةٌ ، شُرْفَةٌ وَاسِعَةٌ
terracotta (It.)	terra-cotta	١- تِرَّاكُوتَا : فَخَّارٌ لَهُ لَوْنٌ أَحْمَرٌ طَوِيلِيٌّ . ٢- الطُّوبُ الْقَخَّارِيُّ أَوْ تَمَائِيلٌ صَغِيرَةٌ مِنْ نَفْسِ الْمَادَّةِ ٣- أَسْمَرٌ مَائِلٌ لِلْحُمْرَةِ
terra sigillata (L.)	terra sigillata	تِرَّا سِجِلَّاتَا : مِنْ أَنْوَاعِ الْخَزَفِ الرُّومَانِيِّ بِلَوْنٍ أَحْمَرَ قَانٍ .
tessera	tessère; tesselle	قِطْعَةُ الْقَسِيقِيسَاءِ (مِنْ رُخَامٍ أَوْ زُجَاجٍ أَوْ حَجَرٍ)
tetradrachma (Gr.)	tetradrachma	تِتْرَادْرَاخْمَةُ : عَمَلَةٌ فِصِّيَّةٌ يُونَانِيَّةٌ تُعَادِلُ أَرْبَعَ دِرَاخِمَاتٍ .
tetrastyle	tétrastyle	بَوَابَةٌ رُبَاعِيَّةُ الْأَعْمِدَةِ : سَقِيفَةٌ ذَاتُ أَرْبَعَةِ أَعْمِدَةٍ أَمَامِيَّةَةٍ .
Textes of Pyramids	Textes des Pyramides	مُتُونُ الْأَهْرَامِ : نُصُوصٌ جُمِعَتْ مِنَ الْأَهْرَامِ تُعَبِّرُ عَنْ مُتَقَدِّمَاتِ الْمِصْرِيِّينَ الْقَدَمَاءِ الدِّينِيَّةِ .
textile	textile	نَسِيجٌ ، حَبَاكَةٌ
texture	texture	١- نَسِجٌ ، نَسِيجٌ مَخْبُوكٌ ٢- بَنِيَّةٌ ، تَكْوِينٌ
theatre	théâtre	الْمَسْرَحُ : وَحْدَةٌ مِيعْمَارِيَّةٌ هَامَةٌ فِي الْمَدِينَتَيْنِ الْإِغْرِيقِيَّةِ وَالرُّومَانِيَّةِ وَيَتَكَوَّنُ مِنْ مِئْصَةِ الْعَرْشِ أَمَامِهَا مَدْرَجَاتٌ دَائِرِيَّةٌ لِلْمُشَاهِدِينَ .
theme	thème	١- مَوْضُوعٌ أَوْ فِكْرَةُ الْعَمَلِ الْفَنِيِّ ٢- عُنْصَرٌ زَخْرَفِيٌّ
thermae (L.) (fig. XXIII)	thermes	الْحَمَّامَاتُ الرُّومَانِيَّةُ الْعَامَّةُ (تُلْحَقُ بِهَا مَكْتَبَاتٌ وَقَاعَاتٌ لِلْأَلْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ ، تُقَابِلُ الْجَمْتَزِيُومِ الْيُونَانِيِّ)
thermal window	fenêtre thermique	نَافِذَةٌ دَقْلْدِيَانُوسٌ : نِصْفُ مُسْتَدِيرَةٍ ، مُقَسَّمَةٌ إِلَى ثَلَاثِ قُتُوحَاتٍ بِعَمُودَيْنِ رَاسِيَيْنِ .

thimble	dé à coudre	قِمْعُ الخِيط ، حَلَقَةُ الخِيطَاة ، كُشْتِيَان (عن الفارسية)
tholos (Gr.)	tholos	١- الثُولوس : حُجْرَات دَقْنٍ عَلَى شَكْلِ خَلِيَةِ النَحْلِ يفصل بينها مَمَرٌ . ٢- قَبْرٌ دَائِرِيٌّ
thong	courroie	سَيِّرٌ مِنَ الجِلْد
thread	fil	خِيطٌ ، قُتْلٌ ، غَزْلٌ
threshold	seuil	عَتَبَةُ البَابِ أَوْ الشَّبَاكِ السَّقْلِيَّة
throne	trône	كُرْسِيُّ العَرْشِ ، دَسْتُ ، أُرِيكَةُ المَلِكِ
through stone	parpaing	حَجَرُ الرِّبْطِ (في الجِدَارِ)
throwing	1. modelage 2. jet	١- تَشَكِيلُ الأَوَانِي الخَزَفِيَّة (على الدُّوَلَابِ) ٢- طَرِيقَةُ الرَّمْيِ فِي الرَّقْشِ (الأَرَابِسْكَ)
tiara	tiare	١- تَاجُ مُلُوكِ الفَرَسِ ٢- تَاجُ البَابَا المَثَلَتِ
tie beam	traverse	وَقَرٌّ رَابِطٌ (بين الجُدرانِ أَوْ الأَعْمِدَةِ أَوْ العُقُودِ)
tier	gradin	١- مَرَقِيٌّ ، صَفٌّ مِنَ المَقَاعِدِ (في المَنْرَجِ) ٢- حِطَّةٌ (من المَقَرَّنَصَاتِ)
tierceron	tierceron	ضِلْعٌ ثَانِيَةٌ فِي القَبْرِ
tile	tuile	١- قِرْمِيدٌ (لِكُسُوَةِ الجَمْلُونِ) ٢- قَاشَانِيٌّ (لِتَكْسِيَةِ الجُدرانِ) ٣- بِلَاطَةُ خَزَفِيَّة
timber roof	comble	سَقْفٌ خَشَبِيٌّ
tin	étain	قَصْدِيرٌ ، صَفِيحٌ
tin-glazed	poterie en glaçure	خَزَفٌ ذُو طِلَاءٍ قَصْدِيرِيٍّ
earthenware	d'étain	
tincture	teinture	صِبْغَةٌ
Ting ware	poterie Ting	خَزَفٌ تِنِجٌ (من إنتاج الصِّينِ)
tiraz (Ar.)	tiraz	الطَّرَازُ : شَرِيطٌ زَخْرَفِيٌّ أَوْ كِتَابِيٌّ يُنْسَجُ مَعَ القُمَاشِ لِلزِينَةِ أَوْ لِيُنْسَبَ النِّسِيجُ إِلَى دَارِ طِرَازِ بَنَاتِهَا .
toga (L)	toge	التَّوْجَا : عِبَاءَةٌ رُومَانِيَّةٌ مِنَ الصُّوفِ الأَبْيَضِ تُلبَسُ فِي الْمُنَاسَبَاتِ الْعَامَّةِ .
tomb	tombe	قَبْرٌ ، رَمْسٌ ، ضَرْيَحٌ ، جَدَثٌ (عِبْرِيَّة)
tomb chest	tombe cercueil	قَبْرٌ حَجَرِيٌّ لَهُ شَكْلُ الصُّنْدُوقِ
tombstone	pierre tombale	شَاهِدُ القَبْرِ
tool	outil	أَدَاةٌ
tooled leather	cuir repoussé	جِلْدٌ مَضْغُوطٌ
toothed	denté	مُسَنَّ ، ذُو أَسْنَانٍ
tooth-head hammar	laie	مِلْطَاسٌ : مِطْرَقَةٌ لَتَسُوَةِ الحَجَرِ .
toothing	indentation	تَسْنِينٌ

topaz	<i>topaze</i>	الزُّبَرْجَد : من الأحجار الكريمة وله عدة ألوان منها الأبيض والأصفر والأزرق والأخضر .
topography	<i>topographie</i>	١- طبوغرافيا : علم الخرائط والتخطيطات . ٢- وصف المكان وعمل تخطيط له
torch	<i>torche; flambeau</i>	مِشْعَل ، شُعْلَة
torsade (Fr.)	<i>torsade</i>	١- هُذْبَ مَجْدُول (لترزين الستائر) ٢- حليلة الجديلة : شريط زخرفي فيه يلتف شريطان بانتظام حول صف من الدوائر .
torso	<i>torse</i>	١- تمثال بلا رأس أو أطراف ٢- جذع الجسم في التمثال
tortoiseshell ware	<i>poterie écaillée</i>	خَزَفُ دَرَقَةِ السُّلْحَفَاءَة
torus (fig. IX)	<i>tore</i>	قَرَصُ قَاعِدَةِ الْعُمُود (مُحْتَبِ الطَّرَف)
totem	<i>totem</i>	الطوطم : رمز مقدس من طير أو حيوان أو نبات عند القبائل البدائية .
touch	<i>touche</i>	جَسَّة : بُقْعَة لَوْنِيَّة فِي الصُّورَة .
touchstone	<i>pierre de touche</i>	حَجَرُ الْمِحْكَة
tower	<i>tour</i>	بُرْج (في قصر أو قلعة أو حصن)
mobile ~	<i>tour mobile</i>	الدَّيْبَابَة : بُرْج من الخشب ، شاحق متحرك ، لذلك الحصون ، من أدوات الهجوم في الجيش الروماني .
watch ~ (fig. VII)	<i>guette</i>	مَرِيَّة ، بُرْج المراقبة (في الحصن)
town planning	<i>urbanisme</i>	تخطيط المدن
tracery	<i>entrelacs</i>	زَخْرَفَة المَشَبَّكَات (بالجزء العلوي من نافذة أو حجاب وفي العقود والأقباء)
blind ~	<i>entrelacs méplats</i>	مَشَبَّكَات صَمَاء (في نوافذ المباني القوطية)
tracing line	<i>cordeau</i>	خَطُّ الْبِنَاء
traditional	<i>traditionnel</i>	تُرَائِي ، تَقْلِيدِي
transenna	<i>transenne</i>	حَاجِزٌ مُزَخْرَفٌ بِالتَّفْرِيع (من الرخام عادة كما في الكنائس المسيحية المبكرة)
transept (fig. VIII)	<i>transept</i>	مَجَاز قَاطِع ، جَنَاحٌ عَرْضِي (في الكنائس ذات التخطيط الصليبي)
Transfiguration	<i>Transfiguration</i>	التَّجَلِّي (من موضوعات التصوير المسيحي)
translucent white	<i>blanc translucide</i>	لَوْنٌ أَيْضٌ نِصْفُ شَفَاف
transom	<i>dormant</i>	عَارِضَة لِنَافِذَة أَوْ بَاب (من خَشَب أَوْ حِجَارَة)
transparent	<i>transparent</i>	(زُجَاج) شَفَاف

transverse	transversal	عَرَضِيّ ، مُسْتَعْرِض
tray	plateau	١- صينية ، صَدْرٌ مَدْرَج (من التُّحاس) ٢- كِفَّة الميزان ٣- كِفَّة المنجنيق (حيث يوضع الحَجَر)
tread	pas	نَائِمَةُ الدَّرَجَةِ (سَطْحُهَا)
treadle	pédale	دَوَاسَةُ التَّوَل
treasure; hoard	trésor	كَنْز ، خَبِيئَةٌ
tree of life design	arbre de vie	شَجَرَةُ الْحَيَاةِ (من عناصر الرُّخْرَقَةِ)
tree pattern carpet	tapis arbustif	سَجَادَةُ ذَاتِ أَشْجَارٍ (من أنواع السَّجَاجِيدِ الْإِيرَانِيَّةِ)
tree ring dating; dendro-chronology	dendrochronologie	التَّأْرِيخُ الشَّجَرِيّ لِلْأَثَارِ (اعْتِمَادًا عَلَى اخْتِلَافِ سُمْكِ حَلَقَاتِ جَذَعِ الشَّجَرَةِ بِاخْتِلَافِ الْمَنَاحِ)
trefoiled arch	arc trilobé	عَقْدَةٌ ثَلَاثِيّ الْفُصُوصِ
trefoil plan	plan treflé	التَّخْطِيطُ الثَّلَاثِيّ
trench	tranchée	خَنْدَقٌ
tress	trousse	ضَفِيرَةٌ ، جَدِيلَةٌ ، عُذِيرَةٌ (من الشَّعْرِ)
tressed Kufic (fig. XX)	coufique tressée	الْكُوفِيُّ الْمُضْفُورُ
triangular	triangulaire	مُثَلَّثُ الشَّكْلِ ، ثَلَاثِيّ الْأَضْلَاعِ
tribune	tribune	١- دِكَّةُ التَّلَاوَةِ أَوْ الْمُنْبَرِ (فِي الْمَسْجِدِ) ٢- مَنَصَّةُ الْخُطَابَةِ
triclinium (L.) (fig. XII)	triclinium	غُرْفَةُ الْمَائِدَةِ فِي الْمَنْزِلِ الرَّومَانِيّ (وَبِهَا ثَلَاثُ أَرَائِكٍ تُرَصَّ عَلَى شَكْلِ حَدَوَةِ الْفَرَسِ)
trident	trident	رُمْحٌ ثَلَاثِيّ الشَّعْبِ ، شَوْكَةٌ ثَلَاثِيَّةٌ : رَمَزٌ يُوْزَنُّونَ إِلَهُ الْبَحْرِ عِنْدَ الْيُونَانِ ، ثُمَّ يُنْتَوْنَ عِنْدَ الرُّومَانِ .
triforium	triforium	مَمَرٌ عُلَوِيٌّ بِالْكَنِيسَةِ : يَطُلُ عَلَى الرُّوَاقِ الْأَوْسَطِ بِفَتْحَاتٍ مَعْقُودَةٍ .
triglyph (fig. IX)	triglyphe	التَّرْغْلِيْفُ : الْكُتْلُ الْفَاصِلَةُ بَيْنَ وَحَدَاتِ الْمَيْتُوبِ فِي إِفْرِيزِ الْعَمُودِ الدُّورِيِّ ، وَبِكُلِّ مَنَاهَا ثَلَاثُ خُوصَاتٍ .
trimmed	chamarré; garni	مَوْشَى
trinity	trinité	الْقَالُوثُ الْإِلَهِيّ : عِنْدَ قَدَمَاءِ الْمِصْرِيِّينَ وَيَتَكَوَّنُ مِنَ الْإِلَهِ الْأَبِ وَالْإِلَهِةِ الْأُمِّ وَالْإِبْنِ ، وَتَوْضُوعُ تَمَائِلِهَا فِي ثَلَاثِ مَقَاصِيرَ بِالْمَعْبَدِ ، كَمَا يَوْجَدُ فِي التَّصَوُّورِ الْمَسِيحِيِّ .
tripod	trépied	قَاعِدَةٌ ثَلَاثِيَّةُ الْأَرْجُلِ
triptych	triptyque	لَوْحَةٌ ثَلَاثِيَّةُ الْمَصَارِيعِ (تُفَرِّقُ عَنْ مَوْضُوعٍ وَاحِدٍ)
trireme	trière	سَفِينَةٌ يُونَانِيَّةٌ ذَاتُ ثَلَاثَةِ صُفُوفٍ مِنَ الْمَجَادِيفِ
Triton	Triton	الْقَرَاتِينُونَ : كَاتِبِينَ خُرَافِيٍّ لَهُ جِسْمُ إِنْسَانٍ وَذَيْلُ سَمَكَةٍ فِي الْأَسَاطِيرِ الْإِغْرِيقِيَّةِ .

triumphal arch	arc de triomphe	قوس النصر : عَرَفَ الرُّومَانُ مِنْذُ الْقَرْنِ الثَّانِي ق . م .
triumphal column	colonne trionphale	عمود النصر (روماني)
troglodytes	troglodytes	سكان الكهوف
trophy	trophée	تذكّار للنصر : أُتِخِذَ فِي بادئ الأمر من غنائم الحرب كالدرّوع ، تُعلّق على الأعمدة أو الأشجار أو تُبنى كأثر ، ثم استُخدِمَ المصطلح للإشارة إلى مجموعة أشكال متشابهة ملوّنة أو منحوتة وتُستخدَم للزخرفة .
trowel	truelle	مسطرين ، مسلكة ، محارة ، مملسة
truncheon	matraque	دُبوس ، شومة
tub	baquet	دلو ، سطل
tuba (L.)	tuba	التيوبا : بوق طويل استخدمه الرُّومان في الحروب والألعاب الأولمبية والجنائزات .
tufa	tufeau	حجر التوفا : بُرْكَانِيّ ، مَسَامِيّ ، رَمَادِيّ اللون ، استخدم في العمارة الرومانية .
tulip (fig. XIX)	tulipe	خزامة ، تيوليب ، زهرة الإله ، زنبق
tulle	tulle	التلّ : نسيج حريري رقيق .
tumbler	gobelet	كأس ، قدح ، ظرف الفئجان
tumulus (L.)	tombelle	رَبْوَة أو كُوم يُغطّي مقبرة قديمة
tunic	tunique	١ - التونيك : عباءة بلا أكمام للرجال وبأكمام للنساء ، أما التونيك الحُمْراء فهي للقادة الرُّومان المنتصرين . ٢ - جلباب فرعونيّ للكهنة
tunnel vault	voûte en berceau	قبو أسطوانيّ
turban	turban	عمامة ، تخفيقة ، زُرّة (للعمامة الملفوفة في طبقات)
tureen	soupière	سلطانية ، إناء له غطاء
turnery	tournage	خراطة الخشب
turning	1. tournage 2. torsion	١ - تشليب الخَرْف (بفصله عن الدوّلاب وهو رطب نسبياً) ٢ - نسيج مجدول (بخيوط مزوّجة من اللّحمة أو السداة)
turquoise	turquoise	١ - الفيروز ٢ - فيروزيّ اللون : أزرق يميل للاخضرار .
turret (fig. VII)	tourelle	برج صغير جداً ورشيق
Tuscan order	ordre toscan	الطرّاز التوسكاني : طراز معماريّ رومانيّ تقوم الأعمدة على قواعد مرتفعة .
tympanum	tympan	١ - طبلة العقد ، النفيس ٢ - واجهة المعبد اليوناني أو الروماني

type*type*

نَمَط ، نموذج ، نوع

typical*typique*

نَمَطِي ، مِثَالِي ، مُطَابِق

typology*typologie*

التَّصْنِيفُ وَفْقَ أَنْمَاط

U, u

umber	<i>ambre</i>	اللون العنبري : البني المائل إلى الاحمرار .
unbaked bricks	<i>briques sechées au soleil</i>	اللين ، الطوب الني
undercoat	<i>sous-couche</i>	بطانة : طبقة تحية من الطلاء .
underglaze pottery	<i>poterie peinte sous glaçure</i>	خزف مرسوم تحت الطلاء
underground	<i>souterrain</i>	١- سرداب تحت الأرض ٢- مطبق : سجن تحت الأرض .
undulating archs	<i>arcs ondulés</i>	عقود متموجة : حلية معمارية عثمانية وعلوكية .
undulation	<i>ondulation</i>	زخرفة متموجة
unglazed pottery	<i>terre cuite</i>	خزف غير مطلي
unguent pot	<i>pot à onguent</i>	قنية أدهان (للزينة)
unicorn	<i>unicorne</i>	الحصان المقرن : حصان خرافي له قرن واحد في جبينه .
uniform	<i>uniforme</i>	١- مماثل ، شبه ٢- مطرد النسق
unique	<i>unique</i>	وحيد ، فريد في نوعه ، نسيج وحده
unveiling	<i>dégagement</i>	التخليص من الشوائب (بعد رسم الفسيفساء مثلاً)
upholstery	<i>tapisserie</i>	حرفة تنجيد الأثاث
upright	<i>droit</i>	دعامة قائمة (في البناء)
uraeus	<i>uraeus</i>	الصل : الأفعى المقدسة في التاج الفرعوني .
urban architecture	<i>architecture urbaine</i>	عمارة حضرية أو مدنية
urn	<i>urne</i>	١- جرة (من الفخار ، بلا عروة ، لأغراض التخزين) ٢- صندوق لرماد الموتى
ushabti (hier.) see: shwabte		
utility	<i>utilité</i>	النفعية : من أسباب جمال العمل الفني في نظر بعض علماء الجمال .

V, v

value	valeur	قِيَمَة
vane	girouette	دَوَّارَة الرِّيح ، أبو الرِّيح ، عَلِيم الرِّيح
variegated	bigarré	مَبْرَقَش ، مُتَعَدِّدُ الْأَلْوَانِ
vase	vase	إِنَاء ، زَهْرِيَّة ، أَشْكَالَة
vat	cuve	دَنْ ، خَاطِيَّة
vault (fig. XXV)	voûte	قَبْو ، سِرَادِب ، دَمَس
barrel ~	voûte en berceau	قَبْو اسْطَوَانِي
cross ~	voûte croisée	قَبْو مُتَقَاطِع
fan ~	voûte en évantail	قَبْو مِرْوَحي
ribbed ~	voûte d'ogives	قَبْو اشْعَاعِي (مُضْلَع)
tunnel ~	voûte en berceau	قَبْو اسْطَوَانِي
vaulted	voûté	مَقْبُو ، مَقْبَى
veil	voile	حِجَاب ، خِمَار ، بُرْقَع ، نِقَاب ، يَشْمَك (تُرْكِيَّة)
veined	veiné	مُعَرَّق ، مُجَزَّع
vellum	vélin	رَقُّ الْكِتَابَة
velvet	velours	مُخَمَّل ، قَطِيقَة ، مِيرَ
veranda	véranda	شُرْفَة (غَيْر مَسْقُوفَة)
verdigris	vert-de-gris	زُنْجَار ، جِنَزَار ، صَدَأُ النُّحَاس
vermiculated	vermiculé	مُزَيَّن بِزُخَارِفٍ دَوْدِيَّةِ الشَّكْلِ
vermilion	vermeil	الْأَحْمَرُ السَّلْقُونِي
verso	verso	الظُّهْر ، الْوَجْهَةُ الْآخَرُ (لِلْعُمْلَةِ أَوِ الْمِدَالِيَةِ أَوْ لِغَافَةِ الْبَرْدِي)
vertical	vertical	رَاسِي ، قَائِم
vesica (L.)	vesica	شَكْلٌ لَوَزِي مُنْتَصِبٌ يَحِيطُ بِصُورَةِ الْمَسِيحِ عَلَى الْعَرْشِ (انظر mandorla)
vest	gilet	صُدْرَة ، صُدْرِيَّة
vestibule	vestibule	بَهْو ، رَذْعَة الْمَدْخَل ، دُرْكَاء
vestibulum (fig. XII) (L.)	vestibulum	مَدْخَلٌ مَسْقُوفٌ بِالْمَنْزِلِ الرُّومَانِي

vestments	vêtements <i>sacerdotaux</i>	أزياء كهنوتية
viaduct	<i>viaduc</i>	سلسلة من العقود تحمل طريقاً
viol	<i>fiol</i>	قارورة ، قينة
vice	<i>étai</i>	مغصار : آلة تعذيب خشبية لسحق الرأس والساقين .
vignette (Fr.)	<i>vignette</i>	كريمة : زخارف على شكل كريمة بالكتاب .
villa (L.)	<i>villa</i>	دار ريفية (في العمارة الرومانية)
vimana (Ind.)	<i>vimana</i>	فيمانا : معبد هندي له أبراج هرمية .
vinea (L.)	<i>vinea</i>	حظيرة قنبا : خشبية مفتوحة من جانب واحد ، تسمح للجنود الرومان المهاجمين بحفر اتفاق أسفل سور المدينة لذلك .
violet	<i>violet</i>	بنفسجي اللون
Visigothic art	<i>art wisigothique</i>	الفن القوطي الغربي (أو القوط الحكماء)
visor; vizor (fig. IV)	<i>vistère</i>	واقية العينين (في الخوذة)
vitreous enamel	<i>émail vitreux</i>	مينا زجاجية (على الأواني الخزفية والمعدنية)
vitreous engobe	<i>engobe vitreux</i>	بطانة مزججة (للأواني الخزفية بعد التسوية الأولى)
vivid colours	<i>couleurs vives</i>	ألوان زاهية ، ألوان دافئة (مثل الأحمر بدرجاته)
volume	<i>volume</i>	الحجم ، الكتلة
volute (fig. IX)	<i>volute</i>	حلية حلزونية (كما في تيجان الأعمدة الأيونية والمركبة ، والكورنية)
votive offering	<i>offrande votive</i>	قربان ، تقديم ، نذر
vousoir (fig. IA)	<i>vousoir;</i> <i>vousseau</i>	صنجة العقد
vyse	<i>escalier à vis</i>	سلم حلزوني ، درج يلتف حول عمود مركزي

W, w

wafer	<i>hostie</i>	القربان المقدس (في المسيحية)
Wailing Wall	<i>Mur de Lamentations</i>	حائط المبكى (عند اليهود)
wainscot	<i>lambris</i>	إزار : إفريز زخرفي يدور حول أسفل الجدران .
waistcoat; vest	<i>gilet</i>	صدرية ، صدرية ، عتري
wall arcade	<i>arcade aveugle</i>	بانكة صماء (انظر blind arcade)
wall painting	<i>peinture murale</i>	تصويرة جدارية
wall rib	<i>arc formeret</i>	ظهر القبة
wand	<i>sceptre</i>	صولجان ، عصا القيادة أو السلطة
war chariot	<i>char de combat</i>	عجلة حربية
wardrobe	<i>garde-robe</i>	خزانة ملابس
warm colours	<i>couleurs chaudes</i>	ألوان دافئة (كالأحمر مثلا)
warp	<i>lisse</i>	سدى ، سداة (في النسيج)
warship	<i>bâtiment de guerre</i>	سفينة حربية
washbasin	<i>cuve; cuvette</i>	١ - مغطس (في الحمامات العامة) ٢ - لكن (لفعل الأيدي)
wash-house	<i>buanderie</i>	مغسل عام ، طشتخانه (مملوكة)
waster	<i>rebut</i>	قطعة تالفة (من الفخار أو الخزف أثناء الصنع)
watch tower (fig. VII)	<i>guette</i>	مرية ، برج المراقبة (في الحصن)
water canteen	<i>bidon</i>	زمرية ، جربندية
water clock	<i>clepsydre</i>	ساعة مائية (انظر clepsydra)
water colours	<i>aquarelles</i>	ألوان مائية
water course	<i>cours d'eau</i>	قناة ، مجرى مائي
water jug	<i>gargoulette</i>	قلة
water mill	<i>moulin à eau</i>	طاحونة الماء : عرفت منذ القرن الأول ق. م. وتدار بالمياه المنحدرة من الجبال .
water skin	<i>outré</i>	قربة ماء ، صرّف ، ظرف ، مسك : لحمل الماء على

wave moulding	ondulation	ظهور الجمال واليقال .
wavy	ondulé	حَلِيَّةٌ مَتَمَوِّجَةٌ (من انحناء مُطَوَّب بين انحناءين مُقَرَّبين)
wavy lines	lignes ondées	مَتَمَوِّج (في الزخرفة)
wax	cire	خُطُوطٌ مَتَمَوِّجَةٌ (تُمَثِّلُ الماء في النقوش الفِرْعَوْنِيَّة)
sealing ~	cire à cacheter	شَمْع
weapon	arme	شَمْعُ الْأَخَام
weathercock	girouette	سِلَاح
weaver	tisserand	دَوَّارَةُ الرِّيح ، أَبُو الرِّيح ، عَلِيمُ الرِّيح
weaving	tissage	نَسَاج ، حَبَاك
weaving reed	peigne d'apprêt	النَّسِجُ بِالنُّوْل
wedging	pétrissage	مُشَطُّ النَّسِج
weft; woof	trame	عَجَنُ الْقَخَّار
weighing machine	bascule	لَحْمَةُ النَّسِج
weight	poids	غَيْضُون : أَثَبٌ بِالشَّادُوف ، لِرْفَعِ الْمَاء .
wheel; potter's wheel	roue; tour de poterie	صَنْجَةٌ (عن الفارسية) ، مِثْقَال ، عِيَارُ الْوِزْن
wheelbarrow	brouette	١ - عَجَلَةٌ
whetstone	pierre à aiguiser	٢ - دَوْلَابُ الْخَزَف
whipcord	tissu côtelé	عَرَبِيَّةٌ تَقْلُ الرَّدِيم
whitewash	badigeon	مِشْحَلٌ ، حَبْرُ الْمِسْنِ
whitish	blanchâtre	نَسِجٌ مُضْلَعٌ
wicket gate	guichet	طِلَاءٌ جَمِيرِي
wig	perruque	ضَارِبٌ لِلْبَيَاض
winder	marche en virage; dévidoir	بَابٌ صَغِيرٌ ، خَوْخَةٌ
winding sheet	linceul	شَعْرٌ مُسْتَعَارٌ (للرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ فِي مِصْرَ الْفِرْعَوْنِيَّة)
windmill	moulin à vent	١ - مِرْوَحَةٌ (في الدَّرَج) ، دَرَجَةٌ مِرْوَحِيَّة
window	fenêtre	٢ - مِغْزَلٌ
window bolt	espagnolette	كَفَنُ الْمَيِّتِ
window breast	allège	طَاحُونَةُ الْهَوَاءِ (لَمْ تُعَرَفْ قَبْلَ الْمُصَوِّرِ الْوُسْطَى)
window grill	fenêtre grillée	نَافِذَةٌ ، طَاقَةٌ ، رَيَّاحَةٌ ، تَرْوِيحَةٌ
wing	aile	مِزْلَاجُ النَّافِذَةِ
winged bulls	taureaux ailés	لِفْخِلٌ : الْحَاطِطُ الْمَجَاورُ لِلنَّافِذَةِ أَوْ بَيْنَ نَافِذَتَيْنِ .
winged solar disc	disque solaire ailé	نَافِذَةٌ مُشَبَّكَةٌ
		جَنَاحٌ (مُلْحَقٌ بِالْمَبْنَى الرَّئِيسِيِّ)
		ثِيرَانٌ مُجْتَنَعَةٌ (تَكَثَّرَ تَمَائِلُهَا فِي الْفَنِّ الْفَارِسِيِّ الْقَدِيمِ)
		قُرْصُ الشَّمْسِ الْمَجْتَنِعِ (في النقوش الفِرْعَوْنِيَّة)

wood curver	<i>graveur de bois</i>	نَقَّارُ الخَشَبِ
woodcut	<i>gravure sur bois</i>	الحَقَرُ عَلَى الخَشَبِ
woodjoint	<i>assemblage de bois</i>	التَعَاضِيقُ الخَشَبِيَّةُ
woodwork	<i>boiserie</i>	الأَشْغَالُ الخَشَبِيَّةُ
wool	<i>laine</i>	الصَّوْفُ
woollen	<i>de laine</i>	مِنَ الصَّوْفِ
woolly	<i>laineux</i>	لَهُ مَلَمَسُ الصَّوْفِ
work of art	<i>œuvre d'art</i>	عَمَلٌ فَنِّيٌّ
workmanship	<i>exécution; travail</i>	جَوْدَةُ الصَّنْعَةِ
workshop	<i>atelier</i>	وَرَشَّةٌ ، مَشْغَلٌ ، دُكَّانٌ ، حَانُوتٌ
wrapper	<i>couverture (de livre)</i>	جِلْدَةٌ ، غَشِيَّةُ الكِتَابِ
wreath	<i>guirlande</i>	إِكْلِيلٌ مِنَ الزُّهُورِ
wreck	<i>décombres</i>	رَدِيمٌ ، أَتْقَاضٌ
wrestler	<i>lutteur</i>	مُصَارِعٌ (فِي التَّمَايِلِ الرُّومَانِيَّةِ)
wristlet	<i>bracelet</i>	سِوَارٌ (مِنَ الحُلِيِّ)
Writ, Holy	<i>Écriture Sainte</i>	الْكِتَابُ الْمُقَدَّسُ (بِعَهْدَيْهِ الْقَدِيمِ وَالْجَدِيدِ)
wrought iron	<i>fer forgé</i>	حَدِيدَةٌ مَطْرُوقٌ
wry shaft	<i>fût tordu</i>	جَذَعٌ مَقْتُولٌ أَوْ مَبْرُومٌ

X, Y, Z

xylography	xylographie	الطباعة بقوالب خشبية منقوشة (في أوروبا ، من القرن ١٥)
xystos (Gr.)	xyste	١- قاعة مسقوفة (في الملاعب الإغريقية) ٢- ممشى مسقوف أو مكشوف تحيط به أعمدة أو أشجار (في العمارة الرومانية)
yard	cour	فناء
yataghan (Tur.)	yatagan	يطاقان : سيف مقوس ثقيل له حَد واحد .
yellowish	jaunâtre	ضارب للصفرة
yourt	yourte	خيمة من الجلد (عند المغول)
ziggurat	ziggourat	زقورة : معبد مستطيل مدرج في بلاد ما بين النهرين . والكلمة آشورية تعني « قل السماء » .
zigzag	zigzag	خط متعرج
zigzag bands	bandes en zigzag	أشرطة متعرجة (في الزخرفة)
zither	cithare	قيثارة (إغريقية)
zodiac	zodiaque	بروج الفلك
zoolatry	zoolâtrie	عبادة الحيوان (في الديانات القديمة)
zoophorus (L.)	zoophore	إفريز ذو أشكال حيوانية (كما في معبد نيزيوم بأثينا)

مسرد الألفاظ الفرنسية

(من صفحة ١٢٧ إلى صفحة ١٥٣)

تشير الأرقام إلى الصفحات التي وردت فيها هذه الألفاظ .

مسرد الألفاظ العربية

(من صفحة ١٥٥ إلى صفحة ١٩٨)

رتبت فيه الألفاظ العربية ألفبائياً وفقاً لأوائلها دون اعتبار لأصلي أو مزيد .
ويلاحظ أن الهمزة إذا جاءت على السطر اعتبرت ألفاً ، وإذا جاءت على
نبرة اعتبرت ياءً ، وإذا جاءت على واو اعتبرت واواً . واعتبرت المدة ألفاً .
والأرقام تشير إلى الصفحات التي وردت فيها هذه الألفاظ .

مسرد الألفاظ الفرنسية

(A)

abaque : 1

abbaye : 1, 75

aboutement : 1

abri : 38

abside : 5

acajou : 72

acanthé : 1

accotoir : 6

acolyte : 1

acrolithe : 1

acropole : 1

acrotère : 2

adobe : 1

adossé : 1

adultération : 1

adyton : 1

Aequitas : 1

affiche : 91

affronté : 1

agate : 2

âge de bronze : 15

agora : 2

agrafe : 24, 45

agrandissement : 42

aigrette : 2

aiguillon : 52

aile : 123

ajour : 46, 82

ajouré : 67

alaca : 2

alambic : 109

alandier : 65

albarelo : 2

albâtre : 2

album : 2

alcarazas : 2

alcazar : 2

alcôve : 2

alène : 8, 14

alignemet : 2

allée : 86

allée gravillonnée : 53

allège : 123

alliage : 2

almanach : 2

alternance : 3

alternatif : 3

alvéolé : 59

alvéoles : 59

ambon : 3

ambre : 3, 119

améthyste : 3

amorphe : 3

amphiprostyle : 3

amphithéâtre : 3

amphore : 3

amulette : 3

anachronisme : 3

Ancien Testament : 82

ancre : 3

angle : 3

angle aigu : 3

angle droit : 3

angle obtus : 3

angulaire : 3

angusticlave : 3

animalier : 3

ankh : 3

annales : 4

anneau : 69, 97

anneau porterène : 69, 96

annelé : 69

annexe : 4

Annonciation : 4

annulaire : 4

anonyme : 4

anse : 55

ante : 4

antéfixe : 4

anthropoïde : 4

antichambre : 4

antimoine : 4

antiquaire : 4

antique : 4

antiquités : 4

apadâna : 4

Apocryphes : 4

apodyterium : 4

Apôtres : 4

- appareil** : 28
appareil cyclopéen : 32
appareil en jointolement : 83
appareillé : 13
appentis : 87
applique : 4, 102
apprenti : 5
appui : 110
appui-tête : 57
aquamanile : 5
aquarelles : 122
aqueduc : 5
aquila : 5
arabesque : 5
arabesque florale : 47
arbalète : 6, 30
arbre de vie : 116
arbre généalogique : 44, 51
arc : 5, 13
arcade : 5
arcade aveugle : 5, 122
arc bandé : 5, 44, 96
arc-boutant : 16
arc brisé : 5, 15, 65
arc de décharge : 36
arc déprimé : 5, 46, 109
arc-doubleau : 5, 96
arc de triomphe : 5, 117
arc elliptique : 5, 41
arc en anse de panier : 5, 10
arc en doucine : 5, 81
arc en fer à cheval : 5, 59
arc en ogive : 5, 42
arc en plein cintre : 5, 103
arc formeret : 97, 112
archaïque : 6
arche : 5
l'Arche de Noé : 80
archéologie : 5
archéologue : 6
archer : 14
archère : 6
archet : 13
archétype : 6
archière : 6, 7
architecte : 6
architectural : 26
architecture : 6, 49
architecture civile : 6, 23
architecture funéraire : 6
architecture militaire : 6, 75
architecture religieuse : 6, 96
architecture urbaine : 6, 119
architrave : 6
archives : 6
archivolte : 6
arc lancéolé : 5, 67
arcosolium : 6
arc pointu : 5, 90
arc polylobé : 5, 70, 90
arc rampant : 5, 95
arcs ondulés : 119
arc surbaissé : 5, 35, 103
arc surhaussé : 5, 38
arc trilobé : 5, 116
arc triomphal : 5
ardoisé : 106
arène : 6
argent : 105
argent doré : 105
argenté : 105
argenterie : 105
argenteus : 6
armature : 6
arme : 6, 123
arme d'haste : 6, 105
armoiries : 24
armure : 6
armure de mailles : 72
armurerie : 6
arquebuse : 6
arrière-plan : 9
arsenal : 7
art : 7
art abstrait : 1
art achéménide : 1
art akkadien : 2
art alexandrin : 2
art assyrien : 7
art babylonien : 9
art byzantin : 16
art celtique : 21
art chrétien : 23
art copte : 27
art étrusque : 43
art gothique : 53
arts graphiques : 53
art grec : 53
art hellénistique : 57
art hispano-moresque : 58
art hybride : 59
artificiel : 7
artilleur : 7
art impérial : 60

artisan : 7, 29
art islamique : 62
artiste : 7
artistique : 7
art mésopotamien : 74
art mozarabe : 77
art mudéjar : 77
art musulman : 77
art paléochrétien : 84
art persan : 88
art préhistorique : 91
art romain : 98
art roman : 98
arts appliqués : 4, 7
arts décoratifs : 7, 34
arts graphiques : 7
arts mineurs : 75
art somptueux : 110
arts plastiques : 7, 90
arts populaires : 7, 91
art wisigothique : 121
as : 7
asile de nuit : 37
aspersion : 7
asphalte : 7
assemblage : 7, 85
assemblage à plat joint : 68
assemblage à tenon et mortaise : 77
assemblage de bois : 124
assise : 28
Assomption : 7
astérisque : 7
astragale : 7, 79
astrolabe : 7

astronome : 7
astronomie : 7
asymétrie : 7
atelier : 110, 124
atlante : 7
atlas : 7
atrium : 7
attitude : 8
attitude assise : 8, 103
attitude debout : 8, 108
attitude des bras croisés : 8
attitude frontale : 8, 49
attitude gisante : 8, 71
attitude orante : 8, 91
aube : 2
auberge : 62
aubergine : 8
aumônière : 2
auréole : 8
aureus : 8
aurifère : 8
autel : 3
authentique : 8
autographe : 8
autoportrait : 8
avant-corps : 8
avant-cour : 48
avant-garde : 8
avant-toit : 40
avenue : 8
avers : 81
axe : 8
azulejos : 8
azuré : 8

(B)

bac : 80
badigeon : 123
bague : 97
bahut : 22
baie : 11
baignoire : 11, 14
baïonnette : 11
Baiser de Judas : 65
balance romaine : 108
balcon : 9
baldaquin : 9
ballot : 15
balneum : 9
balustrade : 9, 95
balustre : 9
balustre de départ : 80
bambou : 9
banc : 88
bande : 11
bandeau : 9
bandeau à bourrelet : 110
banderole : 9, 110
bandes en zigzag : 125
bandoulière : 11
banlieue : 110
bannière : 9
banquette : 12
baptistère : 9
baquet : 15, 117
baraco : 96
barbacane : 9
barbotine : 9
barbouillis : 33
baroque : 10

130 **barque**

- | | | |
|------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| <i>barque</i> : 9 | <i>bema</i> : 12 | <i>bleu céleste</i> : 13 |
| <i>barque funéraire</i> : 9, 49 | <i>bénitier</i> : 10, 109 | <i>bleu ciel</i> : 106 |
| <i>barrage</i> : 10, 33 | <i>béryl</i> : 12 | <i>bleu (de) ciel</i> : 13 |
| <i>barreau</i> : 30 | <i>béton</i> : 26 | <i>bleu de cobalt</i> : 12 |
| <i>barrette</i> : 12 | <i>bétyle</i> : 12 | <i>bleu foncé</i> : 13, 34 |
| <i>barricade</i> : 10 | <i>beuverie</i> : 38 | <i>bleu intense</i> : 13, 34 |
| <i>barrière</i> : 51 | <i>biais</i> : 106 | <i>bleu marine</i> : 13, 73, 79 |
| <i>basalte</i> : 10 | <i>bibelots</i> : 12 | <i>bleu prussien</i> : 13, 92 |
| <i>basane</i> : 104 | <i>La Bible</i> : 12 | <i>bloc</i> : 71 |
| <i>bas-côté</i> : 2 | <i>bibliothèque</i> : 13 | <i>blond</i> : 47, 101 |
| <i>bascule</i> : 10, 123 | <i>biconcave</i> : 12 | <i>boiserie</i> : 124 |
| <i>base</i> : 10, 48 | <i>biconvexe</i> : 12 | <i>boisseau</i> : 15 |
| <i>base surélevée</i> : 48 | <i>bidon</i> : 122 | <i>boîte</i> : 14 |
| <i>basilique</i> : 10 | <i>bière</i> : 12, 24 | <i>boîte à pommade</i> : 91 |
| <i>bas-relief</i> : 10, 34, 42, 70 | <i>bigarré</i> : 77, 88, 120 | <i>bol</i> : 13 |
| <i>bassin</i> : 10, 36 | <i>bijou</i> : 63 | <i>bombé</i> : 27 |
| <i>bassin (de fontaine)</i> : 91 | <i>bijouterie</i> : 63 | <i>bonnet</i> : 13 |
| <i>bastion</i> : 11 | <i>bijoutier</i> : 63 | <i>Bon Pasteur</i> : 53, 104 |
| <i>bât</i> : 84 | <i>billettes</i> : 12 | <i>boomerang</i> : 13 |
| <i>batailliste</i> : 11 | <i>billot</i> : 70 | <i>bord</i> : 13 |
| <i>batik</i> : 11 | <i>biographie</i> : 12 | <i>bordeaux rouge</i> : 23 |
| <i>bâtiment</i> : 15 | <i>bipenne</i> : 12 | <i>bordure</i> : 13 |
| <i>bâtiment de guerre</i> : 122 | <i>birème</i> : 12 | <i>borne</i> : 13 |
| <i>battage</i> : 11 | <i>biscuit</i> : 12 | <i>bossage</i> : 5 |
| <i>battant</i> : 68 | <i>biseau</i> : 12 | <i>bosselures</i> : 13 |
| <i>baudrier</i> : 104 | <i>bistre</i> : 80 | <i>boucle</i> : 15 |
| <i>bazar</i> : 98 | <i>bitume</i> : 12 | <i>boucle d'oreille</i> : 40 |
| <i>beaux arts</i> : 7, 46 | <i>blafard</i> : 71 | <i>bouclier</i> : 15, 104 |
| <i>bec</i> : 107 | <i>blanc de Chine</i> : 12 | <i>boucranion</i> : 13 |
| <i>bec-d'âne</i> : 77 | <i>blanc de lis</i> : 69 | <i>bougeoir</i> : 18 |
| <i>bêche</i> : 107 | <i>blanchâtre</i> : 123 | <i>bouilloire</i> : 65 |
| <i>bédane</i> : 77 | <i>blanc translucide</i> : 115 | <i>bouleutai</i> : 13 |
| <i>beige</i> : 11 | <i>blason</i> : 12 | <i>boulevard</i> : 13 |
| <i>bélier</i> : 11, 95 | <i>bleu</i> : 12 | <i>bouquet</i> : 15 |
| <i>belvédère</i> : 11 | <i>bleuâtre</i> : 13 | <i>bourralet</i> : 84 |

bourse de cuir : 93
boussole : 26
bouteille : 13
boutisse : 110
bouton : 65
boutonnière : 110
bracelet : 14, 124
bracelet de pied : 4
branche : 13
bras : 6
les bras croisés : 30
brasero : 14
brassards : 6
brèche : 14
bretèche : 14
bréviaire : 14
bride : 14
brigantin : 14
brillant : 14, 33
brique : 14
briques cuites : 9
briques de revêtement : 44
briques séchées au soleil :
 77, 119
briques vitrifiées : 52
briqueterie : 14
brise-lames : 32, 54
brocart : 15
broché : 15
broche : 15
brodé : 41
broderie : 41, 79
bronze : 10
brouette : 10, 123
brûle-parfum : 87, 102

brun : 37
brunâtre : 15
brun clair : 15, 69
brun jaunâtre : 112
brun noisette : 80
buanderie : 122
bûcher : 49, 89, 93
bucolique : 15
buffet : 38
bulla : 15
bure : 38, 55
burin : 25
burnous : 15
buste : 15
byssus : 16

(C)

cabane : 59
cabine grillée : 17, 95
cabinet : 17
cachemire : 20
cachet : 17, 103, 108
cachet cylindrique : 32
cadenas : 84
cadran solaire : 110
cadre : 48
caducée : 17
caf(e)tan : 17
cafetière : 24
cage d'escalier : 108
caillou : 24
cailloutage : 86
caisse de momie : 78
caisson : 17, 24, 67
calcaire : 69

caldarium : 17
calendrier : 17
calendrier grégorien : 17
calendrier julien : 17
cale sèche : 36
calice : 17, 21
calligraphe : 17
calligraphie : 17, 56, 87
calorin : 11
calotte : 17, 106
calvaire : 17
camail : 18
cambré : 17
camée : 17
camisole : 104
campaniforme : 11, 18
campanile : 71
campement : 18
canal : 18
canapé : 103, 106
candélabre : 18
canéphore : 18
canevas : 18
canif : 87
cannelé : 47
cannelures : 47, 54
canope : 18
canopée : 18
cantine : 18
caparaçon : 18
cape : 24
capeline : 3
capitonnage : 94
capuchon : 29, 59, 89
capuchon de moine : 76

- carabin* : 19
caracole : 19
caractéristique : 45
carafe : 19, 34, 43
carat : 19
caravansérail : 19
caravelle : 19
cardo : 19
cariatide : 19
caricature : 19
caricaturiste : 19
carmin : 19
carpette : 96
carquois : 94
carreau de pavement : 46
carrefour : 30
carrière : 94
carte : 73
cartographie : 19
carton : 19
cartouche : 19
casemate : 20, 89
caserne : 10
casque : 57
cassette : 20
castagnettes : 20
castra : 20
castrum : 20
catacombes : 20
catafalque : 20
catalogue : 20
catapulte : 20
caulicoles : 19
cavalier : 20, 59
caverne : 19
cavet : 20
cavité : 20
ceinture : 11, 23, 51, 101
céladon : 20
cella : 20
cellier : 21
cellule : 20
Cène : 68
cénotaphe : 21
centaure : 21
centuriation : 21
céramique : 21, 40
céramiste : 21
Cerbère : 21
cerceau : 59
cercles concentriques : 26
cercueil : 24
cercueil anthropoïde : 4
chaîne : 21
chaire : 20, 21, 93
chaise : 21
chaitya : 21
chalcographie : 21
châle : 104
chamarré : 116
chambranle : 37
chambre à coucher : 11
chamois : 15
champ : 45
champlevé : 21
Champs Élysées : 41
chancel : 21, 23
chantier naval : 36, 104
chapelet de perles : 22
chapelle : 22
chapelle aux cantiques : 21
Chapelle de la Vierge : 67
chapelle mortuaire : 77
chaperon : 27
chapiteau : 11, 18
chapiteau à protomés : 19, 92
chapiteau campaniforme : 18
chapiteau campanile : 11
chapiteau composite : 18
chapiteau corinthien : 18
chapiteau cubique : 12, 18, 31, 32
chapiteau en corbeille : 10, 18
chapiteau ionique : 19
chapiteau lotiforme : 19, 70
chapiteau palmiforme : 19, 85
chapitre : 22
char de combat : 112
chariot : 22
charpente : 48
châssis : 48, 101
châssis en pierres : 51
chasuble : 22, 27
châtain : 22
château fort : 20
chathédrale : 20
chatri : 22
chaudière : 13, 17
chaudron : 20
chaux : 69
chaux étanchée : 106
chef-d'œuvre : 22, 73

- chemin* : 86
chemin de ronde : 98, 99
chemin de traverse : 30
cheminée : 22
chemin empierré : 74
chemins croisés : 30
chevalet : 40
chevalière : 105
chevrons : 22
chiffon : 22
chignon : 22
chiton : 22
chlamyde : 22
chœur : 23
christianisme : 23
chrysanthème : 23
chryséléphantin : 23
chronique : 23
chroniqueur : 23
ciborium : 23
cimaise : 32
cimeterre : 102
cimetière : 15, 21, 53
cintre : 31
cippe : 23
cire : 123
cire à cacheter : 123
cirque : 23
cisailles : 104
ciseau : 22
ciseaux : 102
ciselure : 22
citadelle : 23
citerne : 23
cithare : 23, 125
clair : 24, 69
clairon : 15, 23
classicisme : 24
claveau : 6, 65
clepsydre : 24, 122
clipeus : 24
clocher : 11
cloison : 86
cloisonné : 24, 86
cloître : 24
cloître-atrium : 39
clôture : 45
coffre : 22, 24
coffre du Coran : 66
coffre-fort : 110
coffret : 20
coiffe : 56
coiffure : 55
coin : 27
collage : 25
collection : 25
collectionneur : 25
collier : 25
colonnade : 25
colonne : 25
colonne composite : 25, 26
colonne corinthienne : 25, 27
colonne de Salmon : 26, 100
colonne dorique : 25, 37
colonne engagée : 4, 25, 41
colonne géminée : 25, 28
colonne hathorique : 25, 56
colonne ionique : 25, 62
colonne naine : 25, 39
colonne papyriforme : 26, 85
colonne renflée : 26, 110
colonne rostrale : 26, 98
colonnes nouées : 25, 66
colonne triomphale : 117
coloration : 25
coloré : 25
coloriage : 108
colosse : 25
columbarium : 25
comble : 114
commode : 38
compartiments : 26
compasé : 109
compluvium : 26
composition : 26
concave : 26
conduite d'argile : 24
confessional : 26
conique : 26
conservateur : 31, 65
conservation : 92
console : 14, 26
construction : 27
construction sèche : 38
contemporain : 27
contour : 27
contours : 83
contraste : 27
contre-émail : 9
contremarche : 97
contrepoint : 28
convexe : 27
copie : 27
coquille : 101, 104
corail : 27

- le Coran* : 66
corbeau : 27
corde : 27
cordeau : 115
cordon : 27
cornaline : 27
corne : 59
corne d'abondance : 28
cornet : 28
corniche : 28
corollarium : 28
corona : 28
corona civica : 28
corona muralis : 28
corona navalis : 28
corona obsidionalis : 28
corona triumphalis : 28
corona vallaris : 28
corps : 28
corps de logis : 28
corridor : 28
corvette : 27
costume : 28
côte : 97
cothurne : 28
cotte de mailles : 21, 42
couche : 28
coudée : 31
coufique : 66
coufique feuillé : 47, 66
coufique fleuri : 48
coufique floral : 47, 66
coufique quadrangulaire : 94
coufique tressée : 116
couleur : 103
couleur criarde : 46
couleur de miel : 59
couleur fade : 44
couleur neutre : 80
couleurs : 107
couleurs à l'huile : 81
couleurs chaudes : 122
couleurs complémentaires : 26
couleurs criardes : 52
couleurs détonnées : 24
couleurs froides : 27
couleurs primaires : 92
couleurs prismatiques : 92
couleurs surglaçure : 83
couleurs vives : 121
couleur voyante : 46
couloir : 42, 70
coupe : 30, 31, 52
coupole : 31
cour : 28, 29, 125
courbé : 32
couronne : 31, 95
couronnement : 27, 31
couronne radiée : 95
courroie : 114
cours d'eau : 122
courtine : 31
coussin : 32
coussinet : 56
couteau : 65
couteau de poche : 90
coutil : 38
couture : 38
couvent : 27, 80
couvercle : 29, 69
couverture : 29
couverture (de livre) : 124
couvre-lit : 11, 28
crampe : 29
crampon : 23
cratère : 29
création artistique : 29
crématoire : 29
crème : 29
crémone : 20
créneau : 29
créneaux : 11
crepida : 29
crepidoma : 29
crête : 4, 29, 97, 100
creuset : 74
cristal : 31
critique d'art : 29
croc : 29
crochet : 59
croisée de chemins : 30
croissant : 29
croix : 30
croix de Lorraine : 30, 70
croix de Malte : 30, 72
croix de Saint-André : 30, 100
croix de Saint-Antoine : 30, 100
croix de trèfle : 24, 30
croix double : 30, 37
croix fourchue : 30, 48
croix gammée : 29, 30, 110
croix grecque : 30, 53

croix latine : 30, 68
croix papale : 30, 85
cromlech : 29
croquis : 105
crosse : 29
croupière : 14, 31
cruche : 64, 89
Le Crucifiement : 31
crucifix : 98
crypte : 31
cryptoporticus : 31
cubiculum : 31
cubique : 31
cubisme : 31
cucullus : 31
cuirassé : 11
cuir repoussé : 114
cuisine : 65
cuisson : 15
cuivré : 14
cuivre : 27
cuivre jaune : 14
cul-de-four : 31
cul-de-lampe : 31
cul-de-sac : 31
cunéiforme : 31
curi : 68
curviligne : 32
custode : 32, 76, 93
cuve : 120, 122
cuve baptismale : 10
cuvette : 122
cyathus : 32
cylindre : 32
cylindrique : 32, 103

cyma recta : 32
cyma reversa : 32
cymbales : 32

(D)

dache-nez : 78
dada : 33
dado : 33
dais : 33
dallage : 47
dalle : 106
dalmatica : 33
dalmatique : 33
damas : 33
damasquinage : 33
dame-jeanne : 34
damier : 37
dards : 33
daricus : 33
daté : 33
dé à coudre : 114
déambulatoire : 3
débris : 33
décade : 34
décatalogue : 34
décastyle : 34
déchiffrage : 34
décoloré : 36
décombres : 124
décor : 34
décorateur : 34
décoration : 34
décoration bosselée : 41
décoration de doublures : 37
décoration empreinte : 61

décoration en sgraffito : 103
décoration incisée : 61
décoré : 34
décor en plâtre : 34
découpage : 32, 34
découvertes : 36
decumanus maximus : 34
dé de piédestal : 33
déesse : 52
défenses : 34
défiguration : 34
défigurement : 36
dégagement : 119
degré : 34, 53
dégrossissage : 45
délabré : 35
de laine : 124
demi-colonne : 34, 55
demi-lune : 34
demi-palmette : 55, 107
démolition : 34
démotique : 34
denarius : 34
dendrochronologie : 116
dendrolâtrie : 34
de Nil : 40
denté : 63, 114, 103
dentelle : 67
denticules : 35
dents de scie : 101
dépendances : 83
dépense : 109
d'escalade : 101
deshret : 35
dessin : 35, 38, 88

- dessinateur* : 38
dessins floraux : 35, 47
dessin géométrique : 35, 38, 51
dessus de lit : 11
dessus de porte : 37
destruction : 35
détaillé : 35
détrempe : 36
détérioré : 36
deuillantes : 77
Deutéronome : 35
dévidoir : 123
devise : 35
diaconicon : 35
diadème : 35
diamant : 35, 51
diaphragme : 35
diaule : 35
diazoma : 35
dieu : 52
dimensions : 35
diocèse : 35
diorite : 35
diptère : 35
diptyque : 36
discobole : 36
disque : 36
disque solaire ailé : 36, 123
distyle in antis : 36
divan : 36, 103
document : 36
documentation : 36
dodécastyle : 36
dolman : 36
dolmen : 36
dôme : 36
dôme à côtes de melon : 97
dôme bulbeux : 15, 82
dôme circulaire : 23
dôme en calotte : 104
domus : 36
donjon : 36, 65
dorage : 51
doré : 51
dorique : 19
dormant : 115
dorure : 51
dorure à chaud : 53
doryphore : 37
dos : 9
dosseret : 37
dossier : 9
doublé : 69
doublure : 69
doucine : 81
douve : 35, 39, 76
drachme : 37
draco : 37
dragon : 37
drap : 14
drapeau : 46
draperie : 37
drap mortuaire : 84
dressoir : 105
droit : 119
dromos : 38
duplicata : 39
durcissement : 56
dynastie : 39
(E)
eau-de-Nil : 40
ébauche : 105
ébène : 40
ébénisteries : 40
éblouissant : 50
ébrasement : 107
écailles : 101
écarlate : 102
ecce homo : 40
échafaud : 101
échantillon : 100
échauguette : 10
échelle : 67, 101
échelle d'escalade : 67
échine : 40
échiquier : 22
éclat : 104
éclectisme : 40
écoinçon : 56, 107, 108
écoles d'art : 102
écrin : 20
écritoire : 42, 61
écriture : 56
écriture chancelière : 21
écriture coufique : 66
écriture cursive : 31
écriture mouhaquaque : 78
écriture nesghi : 79
écriture poussièreuse : 39
écriture refléchie : 75
Écriture Sainte : 102, 124
écriture siyakat : 105
écusson : 43
édicule : 1

- édifice : 40**
effacement : 34
effigie : 40
église : 23
église épiscopale : 42
égratignure : 102
égratignures : 102
égyptologie : 40
élargissement : 42
électrum : 40
élévation : 41
ellipse : 41
email : 41
email cloisonné : 41
émaillé : 41
email vitreux : 121
email vitrifié : 52
embaumement : 41
embellissement : 41
emblème : 41
embrasure : 37, 41
émeraude : 41
emplacement : 70
empreinte : 61
en amande : 2
en carreaux et boutisses : 56
encaustique : 41
enceinte : 9, 26, 41
encensoir : 61
enchâssement : 103
enclos : 41
enclume : 4
encrier : 61
en croix : 31
enduit : 42
Enéide : 41
engobe : 41, 106
engobe vitreux : 121
enlacement : 42
en nid d'abeilles : 35
enregistrement : 96
enseigne : 42, 87
entablement : 42
entaille en biais : 106
enterrement : 62
en toc : 89
entonnoir : 49
entrée : 42
entrée monumentale : 42, 77
entrée tournante : 42
en treillis : 68
entrelacs : 62, 109, 115
entrelacs méplats : 12, 115
entresol : 75
en trois dimensions : 35
éocène : 42
épée : 110
(épée) tranchante : 104
éperon : 92, 108
éperons : 108
épigramme : 42
épigraphe : 42
épigraphie : 42
épingle à cheveux : 55
épiscopat : 42
épistyle : 42
épitaphe : 42
epitrachelion : 42
époque : 42
équerre : 108
équestre : 42
équiangulaire : 42
équilatéral : 42
équilibre : 42
équipement : 1
équipement militaire : 75
ère : 42
érection : 42
ermitage : 57
escalier : 108
escalier à vis : 121
escalier dérobé : 103
escalier en limaçon : 68
escalier tournant : 107
escarbeau : 109
escarpe : 42
escarpin : 106
espace : 107
espace intervenant : 62
espagnolette : 123
esplanade : 43
esquif : 105
esquisse : 37, 105
essuie-main : 56
estampillage : 12
estampille : 108
esthétique : 1
estrade : 33, 90
établi : 12
étage : 47, 109
étagère : 103
étai : 92
étain : 114
étau : 121
éteignoir : 106

étendard : 108*étirage* : 110*étiquette* : 67*étoile* : 108*étole* : 109*étrier* : 109*étrivière* : 109*étui* : 58, 104*évaluation* : 43*éventail* : 44*évêque* : 12*évolution* : 43*excavateur* : 43*excavation* : 43*exécution* : 124*exèdre* : 43*Exode* : 43*exotique* : 43*expertise* : 43*exploration* : 43*exposition* : 43*expressif* : 43*expression* : 43*expressionnisme* : 43*extension* : 43*extrados* : 43*ex-voto* : 43**(F)***fable* : 44*fabuleux* : 44*façade* : 44, 49*facette* : 44*facial* : 44*fac-similé* : 44*factice* : 38*faïence* : 44*faïte* : 97*falsification* : 48*fanal* : 69*fanion* : 87*fantaisie* : 44*fantoche* : 93*fasce* : 45*faubourgs* : 83*faucon* : 56*fauconnerie* : 44*faune* : 45*fausse porte* : 37, 44*fauteuil* : 6, 21, 40, 45*fauve* : 45*fauvisme* : 45*faux* : 28, 44*faux bijoux* : 104*faux relief* : 44, 96*fêlé* : 29*fêlure* : 29*fenêtre* : 123*fenêtre à meneaux* : 68*fenêtre en baie* : 11*fenêtre en courbure* : 13*fenêtre en saillie* : 11*fenêtre grillée* : 123*fenêtre thermique* : 113*fente* : 22*fer de lance* : 107*fer forgé* : 48, 124*fermoir* : 56*ferrures* : 62*festival* : 45*feston* : 45*festonné* : 45*fétiche* : 45*feuillage* : 68*feuille* : 47, 68*feuille de paravent* : 47*feuille d'or* : 52*feuille et dard* : 68*feuilles lancéolées* : 67*feuillelet* : 68*feutre* : 45*fèz* : 45*fibule* : 24, 45*fichu* : 45, 102*fifre* : 45*figure* : 46*figurine* : 46*fil* : 114*filature* : 107*filet* : 80*filigrane* : 46*fil d'or* : 53*fil métalliques* : 74*filtre* : 46*finissage* : 46*fiolle* : 88, 121*fioritures* : 47*fissure* : 29*fixatif* : 46*flacon* : 46*flacon de parfum* : 102*flambé* : 46*flambeau* : 115*flamboyant* : 46*flèche* : 7, 107, 108

fleuret : 47
 fleuri : 47
 fleurons : 47
 flore : 47
 flûte : 47
 Flûtiste : 46
 foncé : 33
 fonctionnalisme : 49
 fond : 54
 fondement : 48
 fonderie : 48
 fontaine : 48
 fontaine publique : 48
 fontainier : 48
 fonts baptismaux : 48
 forêt : 38
 forge : 48
 forme : 46, 48, 104
 formeret : 48
 formes fantastiques : 44
 fort : 48
 forteresse : 48, 102
 fortification : 48
 fortuite : 95
 forum : 48
 fossé : 36
 fosse : 48
 fosse d'aisances : 21
 fossile : 48
 fouille : 35, 43
 fouilleur : 43
 foulard : 55, 65
 four : 83
 four à briques : 65
 fourche : 89

fourneau : 109
 fourré : 49
 fourreau : 101, 104
 fourrure : 49
 fragment : 48, 91
 fragment de brique : 14
 frange : 49, 87
 frappe : 24, 75
 frégate : 48
 fresque : 49
 frigidarium : 49
 frise : 49
 froc : 49
 fronde : 106
 frontal : 56
 frontispice : 49
 fronton : 49, 87
 funérailles : 49
 funéraire : 49
 fuseau : 107
 fusil : 54
 fût : 104
 fût annelé : 69, 104
 fût canndé : 47
 fût cannelé : 104
 fût tordu : 104, 124

(G)

gable : 50
 gaine : 104
 galère : 50
 galerie : 50
 galion : 50
 galon d'or : 14, 52
 gantelet : 51

gantelet de mailles : 69
 garde : 58
 garde-robe : 122
 gargouille : 50
 gargoulette : 122
 garni : 116
 garniture : 51
 gaze : 51
 géant : 51
 Géhenne : 51
 gemme : 51
 Gémonies : 51
 généalogie : 51
 Genèse : 51
 génie : 51
 génuflexion : 51
 geôle : 50
 ghetto : 51
 gigantesque : 51
 gilet : 120, 122
 girouette : 120, 123
 gisant : 96
 glacié : 52
 glaçure : 52
 glaçure plombée : 68
 glaçure saline : 100
 le gladiateur : 52
 gladius : 52
 glaise : 24
 glaive : 44
 glu : 52
 glyptique : 52
 glyptographie : 52
 grillage : 80
 gnomon : 52

- gobelet* : 11, 117
Gobelin : 52
godet : 31
godrons : 50
gond : 58
gondole : 53
gopura : 53
gorge : 26
gorge-de-pigeon : 37
gorgerin : 53
gouache : 53
goujon : 54
goulot : 79
gourde de pèlerin : 46, 89
gourdin : 31
gourmette : 31
gouttelettes : 50
gouttes : 38, 54
gouttière : 38, 54
gradin : 114
gradins : 53
graffites : 53
grandeur nature : 69
grand prêtre : 58
Grands Maîtres : 73
grange : 10
granit : 53
granules : 53
grappes : 53
grattage : 42
grattoir : 102
gravé : 19
graveur : 41
graveur de bois : 124
gravier : 53
gravure : 19, 41
gravure à l'eau forte : 43
gravure sur bois : 124
grecques : 49
grenades : 54
grenat : 51
grenier : 53, 70
grenu : 53
grès : 101
gril : 54
griffon : 54
grille : 95
gris : 37, 53
gris foncé : 39
gris noirâtre : 62
grotesque : 54
grotte : 20
groupe : 26
guette : 115, 122
guêtre : 50
guêtres : 69
guichet : 123
guignol : 93
guillochis : 54
guillotina : 54
gune : 54
guirlande : 28, 50, 124
gymkana : 54
gymnase : 54
gynaseum : 54
gypse : 54
gypserie : 90
habitation : 55
hache : 8
haché : 56
hachette : 56
hachures : 56
hachures entrecroisées : 30
hall : 55
halo : 55
hampe : 46
hangar : 56
harem : 56
harmonie : 56
harmonieux : 56
harmonique : 56
harnais : 56
harpe : 56
harpes : 94
Harpie : 56
haut bonnet : 13, 57
haut relief : 58
heaume : 57
hébreu : 57
hécatombe : 57
hedjet : 57
hélice : 57
héllicoïdal : 57
hémisphérique : 57
Heptanomia : 57
hepteteris : 57
héraldique : 57
hermès : 57
heroon : 57
herse : 56
hétérogène : 57
heurtoir : 66
(H)
habit : 55

hexagone : 57*hexastyle* : 57*hiératique* : 57*hiéroglyphe* : 57*hiérophante* : 57*himation* : 58*hindou* : 58*hippocampe* : 58*hippodrome* : 58, 95*hippogriffe* : 58*histoire* : 58*historicité* : 58*historien* : 58*historiographe* : 58*historique* : 58*hollande* : 58*holocauste* : 58*homogène* : 58*homologue* : 59*hoplite* : 59*horizontal* : 59*horreur du vide* : 59*hospice* : 59*hostie* : 59, 122*hôtellerie* : 59*houe* : 58*housse* : 29, 59, 106*hutte* : 59*hyacinthe* : 59*Hydre* : 59*hydrie* : 59*hypocauste* : 59*hypogée* : 59*hypostyle* : 59

(I)

ianua : 60*icône* : 60*iconographie* : 60*iconostase* : 60*idéal* : 60*identité* : 60*identique* : 60*idéographie* : 60*idolâtrie* : 60*idole* : 60*iécythe* : 69*L'Iliade* : 60*illumination* : 60*illusion* : 60*illustration* : 60*image* : 60*imagerie* : 60*imaginaire* : 60*imagination* : 60*imago* : 60*imbrication* : 27*imitateur* : 60*imitation* : 60*imité* : 60*immersion* : 35*impasse* : 2, 60, 80*impluvium* : 61*imposte* : 44, 61*impression* : 92*impressionnisme* : 61*improvisé* : 61*incarnation* : 61*incinération* : 61*incision* : 69*incrustation* : 22, 61*incrusté* : 61*incurvé* : 61*indéchiffrable* : 60*indentation* : 114*index* : 61*indigo* : 61*ineffaçable* : 61*inhumation* : 61*initiales* : 61*innovation* : 62*inoxydable* : 99*inscription* : 62*insigne* : 9*insignes* : 62*inspecteur* : 62*inspiration* : 62*insula* : 62*intact* : 43*intaille* : 62*intrados* : 62*inventaire* : 62*iris* : 62*irisé* : 62*Islam* : 62*isocèle* : 62*ivoire* : 62*iwan* : 62, 69

(J)

jade : 63*jais* : 63*jambage* : 63*les jambes croisées* : 30*jambière* : 53

janissaire : 63**jardinière** : 63**jarre** : 63**jarre sépulcrale** : 63**jasmin** : 63**jaspe** : 63**jatte** : 13**jatte plate-bande** : 46**jaunâtre** : 125**jaune citron** : 69**javelot** : 63**Jérusalem** : 63**jet** : 114**jet d'eau** : 91**jinrichsha** : 63**joaillerie** : 63**joaillier** : 63**joint** : 64**jonc** : 18**jonquille** : 64**joyau** : 63**Judaïsme** : 64**jugement dernier** : 33**juif** : 63**jute** : 64**(K)****kakémono** : 65**kaki** : 65**kaolin** : 22, 65**khat** : 65**khepreh** : 65**kimono** : 65**kiosque** : 65**kom** : 66**koré** : 66**kouros** : 66**krater** : 66**kremlin** : 66**krepidoma** : 66**kylix** : 66**(L)****labyrinthe** : 67**lac** : 67**lacerna** : 67**lacet** : 67**laconicum** : 67**lac sacré** : 67, 100**lacune** : 67**laie** : 114**laine** : 124**laineux** : 124**laïque** : 68**lambris** : 122**lambrissage** : 85**lamé** : 67**lame** : 12**lammier** : 38**lampe** : 67**lampe à l'huile** : 67, 81**lampion** : 52**lance** : 67, 88, 107**lancette** : 67**lanterne** : 68**lanterneau** : 23**lanternon** : 68**lapidaire** : 68**laque** : 63, 67, 104**lairaie** : 68**larmes** : 113**lasso** : 68**laticalve** : 68**latrines** : 68**latte et plâtre** : 68**laurier** : 68**Lavement des Pieds** : 87**lazurite** : 68**légende** : 68**lettres angulaires** : 3**lettres rondes** : 98**li** : 69**libation** : 69**licou** : 55**lierre** : 62**lignes ondées** : 123**lilas** : 69**limaçon** : 107**lime** : 46**limon** : 110**lin** : 46, 69**linceul** : 104, 123**linéaire** : 69**lingot** : 15, 61**linier** : 47**linteau** : 37, 69**lis** : 69**lisière** : 13**lisse** : 106, 122**listeau** : 70**listel** : 70**literie** : 11**lithographie** : 70**litière** : 70**livide** : 70

lobes : 70
 local : 70
 loculi : 70
 loggia : 70
 loquet : 68
 losange : 70
 losanges en nid d'abeilles :
 70
 lovica : 70
 lucarne : 37, 71, 106
 luisant : 104
 lunette : 71
 lustre : 21, 71
 lustre en coquille d'œuf : 40
 lustre métallique : 74
 lustres : 71
 luth : 71
 lutrin : 68
 lutteur : 124
 lyre : 71

(M)

macadam : 72
 machaera : 72
 mâchicoulis : 72
 maçon : 14
 maçonnerie : 73, 95, 109
 maçonnerie en pierres : 109
 maçonnerie rustique : 99
 macramé : 72
 Madone : 72
 magenta : 72
 mages : 72
 maillet : 72
 main courante : 56

maïolique : 72
 maison de monnayage : 75
 maître : 73
 majolique : 72
 mammisi : 72
 manche : 55
 mandorle : 72
 mangonneau : 72
 manière : 72
 manière noire : 75
 maniérisme : 72
 manipule : 72
 manne : 55
 manoir : 72
 mansarde : 8, 51
 mante : 73
 manteau : 24
 mantille : 72
 manuel : 73
 manuscrit : 73
 maquette : 73, 76
 maqsurah : 73
 marbre : 73
 marbre de Carrara : 73
 marbure : 73
 marche : 109
 marche de départ : 52
 marche d'escalier : 108
 marche en virage : 123
 marche palière : 47, 68
 margelle : 73
 marguerite : 73
 marionnette : 73
 marmite : 91
 marque de maçon : 73

marqueterie : 73
 marquise : 52
 marron : 73
 marteau : 1, 55
 martelage : 55
 martyrium : 73
 martyrs : 73
 masque : 73
 masque mortuaire : 73, 77
 masque rituel : 73, 97
 massif : 73
 massue : 72
 mastaba : 73
 matelas : 74
 matériaux : 110
 matières brutes : 96
 matraque : 24, 28, 117
 matrice : 74, 77
 mauresque : 74
 mausolée : 74, 104
 mauve : 74
 méandre : 74
 médaille : 74
 médaillon : 74
 médaillon fleuri : 47, 74
 médiéval : 74
 medimnos : 74
 Méduse : 74
 mégalithe : 74
 menhir : 74
 menuiserie : 19, 64
 merlon : 74
 mésolithique : 74
 Mésopotamie : 74
 Messe : 73

métal : 74
métier : 29, 55
métier de tisserand : 70
métopé : 74
métropole : 75
meubles : 49
meule : 75
meurtrière : 70
mihrâb : 75
mille-fleurs : 75
millénaire : 75
millésime : 75
minaret : 75
minaret en spirale : 75, 107
minbar : 75
miniature : 75
miniaturiste : 75
minute : 75
miroir : 52, 75
missel : 75
mitre : 76
mna : 76
mobilier : 49
mode : 45, 76
modelage : 76, 114
modèle : 76, 108
modeleur : 76
moderne : 76
modillons : 76
modius : 76
module : 76
moellon : 99
mohair : 76
moine : 76
moiré : 76

momie : 78
momification : 78
monachisme : 76
monastère : 76
monochrome : 76
mongol : 76
monnaie : 42
monogramme : 76
monolithe : 76
monoptère : 76
monotone : 76
monstre : 76
montant de la bride : 22
monument : 76
monument commémoratif :
74
mors : 12, 106
mortaise : 77, 95
mortier : 77
mortuaire : 77
mosaïque : 77
mosaïque de pavement : 47
mosaïque de verre : 52, 77
mosaïque faïencée : 45, 77
mosquée : 77
mosquée congréganiste : 26,
77
motif : 77, 86
motifs décoratifs : 34
mouchoir : 55
moulage : 20, 77
moule : 20
moule de plâtre : 90
moulin : 75
moulin à bras : 55

moulin à eau : 122
moulin à vent : 123
moulure : 77
moulure câblée : 17
mousseline : 78
moustiquaire : 77
le moyen âge : 75
muraille : 58
mur d'appui : 11
Mur de Lamentations : 122
musculus : 78
musée : 78
muselière : 78
muséologie : 78
muserolle : 80
muses : 78
mutule : 78
mythe : 78
mythologie : 78

(N)

nacre : 77
nacré : 79
naïade : 79
naos : 79
narcisse : 79
narguilé : 79
narthex : 79
Nativité : 79
nattage : 74
natte : 73
nattes postiches : 14, 44
naturalisme : 79
nature morte : 109
nébulé : 79

nécropole : 79
nef : 79
négrier : 106
négroïde : 79
néoclassicisme : 79
le néolithique : 80
niche : 80, 96
niche en coquille : 101
nickel : 80
niellage : 77
nilomètre : 80
nimbe : 80
niveau : 69
nœud : 66
nœud coulant : 70, 106
noirâtre : 98
noisette : 56
nonne : 80
Nouveau Testament : 80
nu : 12, 80
nuance : 80
numismatique : 80
nymphaeum : 80

(O)

obconique : 81
obélisque : 81
obituaire : 81
objet d'art : 81
oblation : 81
oblong : 81
obolos : 81
obsèques : 81
observatoire : 81
obvers : 81

ocre : 81
octastyle : 81
octogone : 81
oculus : 81, 98, 99
odeon : 81
oecus : 81
œil-de-bœuf : 15
œil de coq : 24
œiller : 89
œillet : 19
œuvre d'art : 124
offrande : 81
offrande votive : 121
ogdoad : 81
ogive : 81
oinochoe : 82
olifants : 82
olive : 82
ombre : 104
onagre : 82
ondulation : 119, 123
ondulé : 123
onyx : 82
opale : 82
opalin : 82
opaque : 82
opisthodomé : 82
opus caementicium : 82
opus incertum : 82
opus quadratum : 82
opus reticulatum : 82
opus sectile : 82
opus signinum : 82
opus tessellatum : 82
opus testaceum : 82

opus vermiculatum : 82
or : 52
orange : 82
oratoire : 82
orbe : 5, 33, 82
orchestre : 82
ordre : 83
ordre colossal : 51
ordre toscan : 117
oreiller : 89
orfèvre : 53
orgies : 83
oriel : 83
orientaliste : 83
orientation : 43, 83
original : 83
or laminé : 98
orné : 83
ornement : 83
ornemental : 83
ornementation : 83
ornement peigné : 26
ornements entrelacés : 62
osier : 83
ossuaire : 83
ostium : 83
ostracon : 83
oubliette : 39
ourlet : 69
outil : 114
outillage : 61
oultre : 122
ouverture : 4
oval : 83
oves : 40, 83

oves et dards : 40

oxidation : 83

oxydé : 83

oyma : 83

(P)

pagne : 70

pagoda : 84

paillette : 107

palais : 84

palanquin : 84

pâle : 84

paléobotanique : 84

paléographie : 84

paléolithique : 84

paléontologie : 84

palestre : 84

palette : 84

palier : 67

palla : 84

pallium : 85

palmette : 85

palmette composite : 26

palpitum : 85

paludamentum : 85

panache : 85, 90

panier : 10

panneau : 85

panneau en bossage : 45, 85

panoplie : 85

panorama : 85

panse : 86

papier : 85

papier calque : 17

papier de verre : 41, 101

papier mâché : 85

papyrologie : 85

papyrus : 85

paradis : 85

parados : 85

parallèle : 85

parallélogramme : 85

parapet : 85

paravent : 47, 102

parchemin : 86

parloir : 86

parma : 86

parpaing : 114

parquet : 86

parquetage : 86

parvis : 86

pas : 116

passage : 50

passerelle : 50

pastel : 86

patère : 86

patine : 86

patio : 86

patron : 86

patte : 46

paume : 85

pavage : 86

pavé : 86

pavement : 86

Péché Originel : 83, 105

pectoral : 86

pédale : 116

pédale du métier : 87

pedes : 88

peigne : 26, 55

peigne d'apprêt : 123

peintre : 84

peinture : 15, 35, 84

peinture murale : 78, 122

pèlerine : 18

pelle : 102, 104

pelta : 87

peltaste : 87

penates : 87

pendeloques : 38

pendentif : 70, 87

pendentifs : 38

pentagone : 87

pentagramme : 87

pentastyle : 87

Le Pentateuque : 87

pente : 53

peplos : 87

perçage : 88

percé : 88

perchoir : 87

péribole : 87

périptère : 87

péristyle : 87

peristylum : 87

perle : 86

perpendiculaire : 88

perron : 88

perruque : 87, 88, 123

personnification : 88

perspective : 88

pes : 88

peseta : 88

pétase : 88

pétrissage : 123

- péroglyphe* : 88
phalerae : 88
phare : 69
phénix : 88
phylactère : 88
physionomie : 88
plastre : 88
pic : 88
pictographie : 88
pictural : 88
pied : 48
piédestal : 48, 87
pierre à aiguiser : 123
pierre à briquet : 69
pierre à feu : 47
pierre angulaire : 28
pierre d'aiguisage : 54
pierre d'autel : 3
pierre de taille : 7, 48
pierre de touche : 115
pierre gravée : 41
pierre ponce : 93
pierre précieuse : 91
pierres jointives : 63
pierre taillée : 57
pierre tombale : 53, 114
pigment : 88
pignon : 50
pilastre : 88
pile : 88
pilier : 89
pilier fasciculé : 26
pilleus : 89
pilon : 88
pilum : 89
pinacle : 27, 89
pinçon : 89
pion : 86
pipe : 89
piqué : 89
piscina : 89
pisé : 89
pistache : 89
pistolet : 89
pithos : 89
placage : 90
placard : 31
place publique : 108
plafond : 20
plan : 90, 95
plan axial : 8
plan central : 21
plancher : 47
plan crucifial : 30
plan cruciforme : 31
plan milésien : 75
plan radié : 95
plan treflé : 116
plaque : 90
plaqué d'argent : 105
plaque tombale : 106
plastron : 14
plat : 36, 46, 90
plateau : 100, 116
plate-bande : 77
plateforme : 90
plâtrage : 96
plâtre : 90
plaza : 90
plinthe : 90
plume : 45, 94
plumier : 87
poche : 90
poche de sein : 14, 90
podium : 90
poêle à frire : 49
poids : 123
poignard : 33, 91
poignée : 55
poil : 88
poinçon de garantie : 55
point : 90, 109
pointage : 90
point de chaîne : 21
point de contour : 83
point de reprise : 33
point de tige : 28
point devant : 99
pointe : 7
pointillé : 37
pointillisme : 90
poitrail : 14
poli : 90, 104
polissage : 15, 90
polychrome : 90
polychromie : 90
polygone : 90
polyptique : 91
pommeau : 91
pomme de pin : 89
pompon : 112
pont : 14
pont-levis : 38, 91
porcelaine : 22, 91
porcelaine en coquille d'œuf : 40, 91

- porche* : 71, 91
port : 56, 91
portail : 6, 91
porte : 36
porte à deux battants : 37
porte coulissante : 106
porte d'écluse : 70
porte-fenêtre : 48
porte-vêtements : 56
portico in antis : 91
portique : 51, 91
portrait : 91
portraiture : 91
posterne : 91
posticum : 91
pot à fleurs : 47
pot à onguent : 91, 119
poterie : 29, 40, 91
poterie à formes rouges : 96
poterie arétine : 6
poterie basaltique : 10
poterie crème : 29
poterie Delft : 34
poterie écaillée : 115
poterie écarlate : 102
poterie en glaçure d'étain : 114
poterie Fulham : 49
poterie Gabri : 50
poterie granitique : 53
poterie incisée : 61
poterie Lacabi : 67
poterie Malaga : 72
poterie marbrée : 73
poterie Minai : 75
poterie peinte sous glaçure : 119
poterie plate : 46
poterie raku : 95
poterie Ting : 114
poterie veinée : 2
poterne : 100
potier : 91
pots creux : 58
pots de grès : 109
poudre d'or : 52
poudrier : 91
pouf : 91
poulie : 93
pourpre : 29, 93
poutre : 11, 51, 106
poutre de pierre : 109
premier plan : 48
pressoir : 92
prie-Dieu : 92
prisme : 92
proche : 4
profane : 92
profil : 92
pronaos : 92
propylée : 92
proscenium : 92
prostyle : 92
prothesis : 92
protomé : 92
prototype : 92
province : 92
prytanée : 92
psaltérion : 92
Psaumes : 92
pschent : 92
pseudo-fleurs : 93
pteroma : 93
pteron : 93
pulpitum : 93
pupitre du Coran : 66
puteus : 93
puticuli : 93
putto : 93
pylône : 93
pyramidal : 93
pyramide : 93
pyramide à degrés : 93, 109
pyrogravure : 90
pyxide : 93
pyxis : 93
- (Q)**
- quadrangulaire* : 94
quadrans : 94
quadrige : 94
quadrilobé : 94
quadrirème : 94
quai : 94
quart-de-rond : 94
quartier : 36, 94
quartz : 94
quenouille : 36
queue d'aronde : 37
queux : 54
quinquérème : 94
- (R)**
- rabot* : 63, 90
radeau : 45

- raffiné* : 96
rainures : 54
rais-de-cœur : 37, 57, 95
ramages : 47
rampart : 95
rampe : 95
râpe : 95
rapière : 95
rayon : 104
rayonnant : 95
rayonnée : 95
rayure : 110
réal : 96
réalisme : 96
rebab : 96
rebord : 68, 70, 97, 105
rebord évasé : 107
rebut : 122
reconstruction : 96
rectangulaire : 96
reda : 96
réfectoire : 96
regalia : 96
réglet : 46
relais : 96
relief : 96
reliquaire : 96
relique : 96
reliure : 12
reliure timbrée : 108
Renaissance : 96
rêne : 96
réparation : 97
répétition : 97
répétition rythmique : 97
repoussage : 12
repoussé : 97
représentation : 97
reproduction : 97
réservoir : 97
résille : 46, 55
restaurateur : 97
restauration : 97
restes : 96
Résurrection : 97
revers : 68, 97
revêtement : 44, 83, 97
rhyton : 97
rythme : 97
rez-de-chaussée : 47, 54
ribat : 97
rideau : 31
rides : 97
rinceau : 97
rites : 97
rituel : 97
robe : 98
robe-fourreau : 38
robinet : 45
rocaille : 98
roches cristallines : 98
rococo : 98
romantisme : 98
rondache : 15
rosace : 98
rosaire : 98
rose : 84, 89, 96
roseau à écrire : 6
rose pâle : 104
rosette : 98
rotonde : 98
roue : 123
rougeâtre : 96
rouge brique : 14
rouge flambé : 98
rouge sanguin : 12
rouille : 99
rouillé : 99
rouleau (de papyrus) : 98
rouleaux de parchemins : 86
rouleaux fleuris : 47
roulette : 98
roupie : 99
route : 98
roux : 99
ruban : 97
rubis : 99
ruelle : 2
ruiles : 98
ruine : 99
rural : 99
rusticage : 99
rustique : 99

(S)

- sablier* : 59, 101
sablière : 101
sabot : 100
sabre : 100, 110
sacoche : 100
sacristie : 8, 100
safran : 100
saïdique : 100
saie : 100
saillie : 80

150 Sainte Famille

- | | | |
|--|---|-------------------------------------|
| <i>Sainte Famille</i> : 58 | <i>scribe</i> : 102 | <i>site</i> : 105 |
| <i>Saint-Siège</i> : 58 | <i>sculpteur</i> : 103 | <i>situla</i> : 105 |
| <i>Saint Sépulcre</i> : 58, 103 | <i>sculpture</i> : 103 | <i>skyphos</i> : 106 |
| <i>salle d'ablution</i> : 1 | <i>sculpture en ronde-bosse</i> :
19 | <i>sobre</i> : 106 |
| <i>salle d'armes</i> : 54 | <i>scutum</i> : 103 | <i>socle</i> : 106, 108 |
| <i>salon</i> : 70 | <i>seau</i> : 84 | <i>sofa</i> : 28, 106 |
| <i>sanctuaire</i> : 101 | <i>séchage</i> : 38 | <i>soffite</i> : 106 |
| <i>sandale</i> : 101 | <i>secondaire</i> : 103 | <i>soie</i> : 105 |
| <i>sangle</i> : 52 | <i>section</i> : 103 | <i>sonde</i> : 92, 107 |
| <i>saphir</i> : 101 | <i>séculier</i> : 103 | <i>soubassement</i> : 10, 110 |
| <i>sarcophage</i> : 101 | <i>sedilia</i> : 103 | <i>soubassement en saillie</i> : 12 |
| <i>satén</i> : 101 | <i>selle</i> : 100 | <i>soucoupe</i> : 101 |
| <i>satyre</i> : 101 | <i>sellier</i> : 100 | <i>soudure</i> : 107 |
| <i>scagliola</i> : 101 | <i>sépia</i> : 103 | <i>soufflage de verre</i> : 52 |
| <i>scalponeae</i> : 101 | <i>Septuaginta</i> : 103 | <i>souffleur de verre</i> : 52 |
| <i>scarabée</i> : 101 | <i>sépulcre</i> : 103 | <i>soupière</i> : 117 |
| <i>sceau</i> : 103 | <i>sépulture</i> : 22, 103 | <i>soupirail</i> : 21 |
| <i>scène</i> : 102 | <i>sequin</i> : 103 | <i>sous-couche</i> : 119 |
| <i>scène chorégraphique</i> : 23,
102 | <i>sérigraphie</i> : 105 | <i>sous-gorge</i> : 63 |
| <i>scène de beuverie</i> : 38, 102 | <i>serrure</i> : 70 | <i>sous-sol</i> : 10 |
| <i>scène de boucherie</i> : 15, 102 | <i>sestertius</i> : 103 | <i>soutane</i> : 107 |
| <i>scène de chasse</i> : 59, 102 | <i>seuil</i> : 37, 105, 114 | <i>souterrain</i> : 100, 119 |
| <i>scène de libation</i> : 69, 102 | <i>shwabte</i> : 104 | <i>spectrales</i> : 107 |
| <i>scène d'offrande</i> : 81, 102 | <i>sicle</i> : 104 | <i>speos</i> : 107 |
| <i>sceptre</i> : 102, 112 | <i>siècle</i> : 21 | <i>sphinx</i> : 107 |
| <i>schématique</i> : 102 | <i>siège</i> : 103 | <i>spirale</i> : 107 |
| <i>schème</i> : 102 | <i>sigillé</i> : 108 | <i>stade</i> : 108 |
| <i>scie</i> : 101 | <i>signe</i> : 105 | <i>stalactite</i> : 108 |
| <i>scie à découper</i> : 49, 63 | <i>sikhara</i> : 105 | <i>stalle</i> : 108 |
| <i>scie à fendre</i> : 97 | <i>silex</i> : 105 | <i>stater</i> : 108 |
| <i>scie à main</i> : 56 | <i>silhouette</i> : 105 | <i>statuaire</i> : 108 |
| <i>scie à métaux</i> : 55 | <i>sinaiticus</i> : 105 | <i>statue</i> : 108 |
| <i>scorie</i> : 106 | <i>sirène</i> : 74 | <i>statuette</i> : 108 |
| <i>scotie</i> : 102 | <i>sistre</i> : 23, 105 | <i>stèle</i> : 108 |
| | | <i>stèle funéraire</i> : 49, 109 |

stencil : 109

stéréobate : 109

stoa : 109

stola : 109

strié : 54

stuc : 110

stupa : 110

style : 110

style aborigène : 1

style attique : 8

style Empire : 41

stylet : 109

stylisation : 110

stylisé : 27, 110

stylobate : 110

superposition : 83

support : 14, 16

support (d'une jarre) : 63

surabaque : 110

surface : 110

surplis : 110

surréalisme : 110

symbole : 110

symbolique : 111

symbolisme : 111

symétrie : 111

symétrique : 111

synagogue : 111

synaxarion : 111

synchronisme : 111

synchrétisme : 111

synthronum : 111

systyle : 111

(T)

tabatière : 106

tabernacle : 112

tableau : 84, 88

table sacrificielle : 100

tablette : 112

tablinum : 112

tabouret : 109

taenia : 112

taffetas : 112

taille de pierres : 109

taie d'oreiller : 89

talisman : 112

Talmud : 112

talon : 65

tambour : 10, 38, 112

tannage : 112

tanné : 112

tapis : 19

tapis à long poil : 89

tapis arbustif : 116

tapis de prière : 91

tapis de selle : 100

tapis rayé : 110

tapisserie : 19, 112, 119

tartane : 112

tas de charge : 112

tasse : 78

tatouage : 112

taureaux ailés : 23

taxidermie : 112

technique : 113

teck : 112

teintes : 59

teinture : 39, 114

tek : 112

temenos : 113

temmoku uaki : 113

tempera : 113

temple : 113

tenailles : 89

tenon : 113

tente : 113

tenture : 84

tenue de cérémonie : 8, 49

tepidarium : 113

terra-cotta : 113

terra sigillata : 113

terrasse : 113

terre cuite : 9, 119

terraine : 40, 85

tertre : 58

tesselle : 113

tessère : 113

tesson : 29, 104

tête de clou : 79

tête de pont : 14

têtière : 56

tetradrachma : 113

tétrastyle : 113

Textes des Pyramides : 113

textile : 113

texture : 113

théâtre : 113

thème : 113

thermes : 113

tholos : 114

tiara : 114

tierceron : 114

tige : 109

152 tirage

- tirage** : 38
tiraz : 114
tiroir : 38
tissage : 123
tisserand : 123
tissu côtelé : 123
tissu rayé : 18
toge : 114
toile d'araignée : 24
toit : 89, 98, 107
toiture rampante : 106
tombe : 53, 114
tombe cercueil : 114
tombelle : 117
tombe rupestre : 98
topaze : 115
topographie : 115
torche : 115
tore : 115
tores : 81
torsade : 115
torse : 115
torsion : 117
totem : 115
touche : 115
toupie : 68
tour : 115
tour d'angle : 28
tour de poterie : 91, 123
tourelle : 117
tour flanquante : 46
tour mobile : 76, 115
tournage : 117
traditionnel : 115
trait : 45
trame : 123
tranchant (de l'épée) : 40
tranchante : 104
tranchée : 116
transenne : 115
transept : 115
Transfiguration : 115
transparent : 52, 115
transversal : 116
travail : 124
travée : 11, 107
traverse : 30, 114
traversin : 13
trébuchet : 101
trépied : 116
trésor : 58, 116
trousse : 14, 90, 116
triangles prismatiques : 92
triangulaire : 116
tribune : 116
triclinium : 116
tricot : 65
trident : 116
trière : 116
triforium : 116
triglyphe : 116
trinité : 116
triptyque : 116
Triton : 116
troglydites : 117
troisième dimension : 35
trône : 114
trophée : 117
trou : 58
trouvaille : 46
truelle : 117
trumeau : 88
tuba : 117
tube à kohl : 46, 73
tufeau : 117
tuile : 85, 114
tuiles : 60
tulipe : 117
tulle : 117
tumulus : 10
tunique : 65, 105, 117
turban : 117
turquoise : 117
tympan : 117
type : 118
typique : 118
typologie : 118
- (U)**
- uni** : 89
unicorne : 119
uniforme : 119
unique : 119
uraeus : 119
urbanisme : 23, 115
urne : 119
urne cinéraire : 23
ushabti : 104
utilité : 119
- (V)**
- valeur** : 120
vanne : 106
vannerie : 10
vase : 120

veilleuse : 80
 veiné : 110, 120
 vélin : 120
 velours : 120
 velours côtelé : 27
 véranda : 120
 verdâtre : 53
 vermeil : 120
 vermiculé : 120
 vernis lustré : 14
 verre : 52
 verre dépoli : 49, 54
 verrerie : 52
 verso : 120
 vert : 40
 vert-de-gris : 120
 vertical : 120
 vesica : 120
 vestiaire : 24
 vestibule : 55, 120
 vestibulum : 120
 vestiges : 96
 vêtement : 50
 vêtements sacerdotaux : 121

viaduc : 121
 vignette : 121
 villa : 121
 ville de garnison : 51
 vimana : 121
 vinea : 121
 violet : 121
 violon : 45
 visière : 86
 vistère : 121
 vitrail : 108
 vitre : 85
 vitrification : 52
 vitrine : 104
 voile : 120
 volée : 47
 volet : 104
 volume : 121
 volute : 121
 volutes : 81, 102
 vousseau : 121
 voussoir : 121
 voussoirs en coussins : 32
 voussoirs jointifs : 61

voussoirs rayés : 110
 voûte : 120
 voûté : 120
 voûte croisée : 30, 120
 voûte d'ogives : 97, 120
 voûte en berceau : 10, 117,
 120
 voûte en éventail : 44, 120
 vrilles : 51

(X)

xylographie : 125
 xyste : 125

(Y)

yatagan : 125
 yourte : 125

(Z)

ziggourat : 125
 zigzag : 125
 zodiaque : 125
 zoolâtrie : 125
 zoophore : 125

مسرّد الألفاظ العربيّة

(من صفحة ١٥٥ إلى صفحة ١٩٨)

رتّبت فيه الألفاظ العربيّة ألفبائياً وفقاً لأوائلها دون اعتبار لأصلي أو مزيد .
ويلاحظ أن الهمزة إذا جاءت على السّطر اعتبرت ألفاً ، وإذا جاءت على
نبرة اعتبرت ياءً ، وإذا جاءت على واو اعتبرت واواً . واعتبرت المدة ألفاً .
والأرقام تشير إلى الصفحات التي وردت فيها هذه الألفاظ .

مسرد الألفاظ العربية

أدوات : ٦١	أبو الهول : ١٠٧	(أ)
الأرابسك : ٥	الاتباعية : ٢٤	أبادانا : ٤
أرجنتيوس : ٦	أثريوم : ٧	الآبنوس : ٤٠
أرجواني فاتح : ٧٤	اتزان : ٤٢	بلون الآبنوس : ٤٠
أرجواني اللون : ٩٣	اتساع : ٤٢	آثار : ٩٦ ، ٤
أرضية : ٤٧	اتساق : ٥٦	آثاري : ٦
أرضية (للصورة) : ٩	أتون : ٨٣ ، ٦٥	آجر : ١٤
أرقط : ٨٨ ، ٧٦	أثاث : ٤٩	آخية (خية) : ٦٩
أرمة : ٤٢	أثر : ٩٦	آس : ٧
أريكة : ١٠٦ ، ٢٨	أثري : ٤	آلهة المنزل الروماني وحماة مخازنه :
أريكة (بلا ظهر أو مساند) : ٣٦	الأجبية : ٧٥	٨٧
أريكة مضرية : ١٠٣	أحادي اللون : ٨٩ ، ٧٦	ابتكار : ٢٩
أريكة الملك : ١١٤	أحجار الزاوية : ٩٤	إبجامة : ٤٢
إزار : ١٢٢ ، ٩٠ ، ٦٥	أحجار مشقة : ٦٣	إبداع فني : ٢٩
أزرق : ١٢	أحد أوجه الجسم البلوري : ٤٤	إبريق : ٥٢
الأزرق البحري : ٧٩ ، ١٣	الأحمر الباذنجاني : ٨	الإبريق (سفينة) : ١٤
الأزرق البروسي : ٩٢ ، ١٣	الأحمر الدموي : ١٢	إبريق : ٦٤
الأزرق الداكن : ٩٢ ، ٣٤ ، ١٣	الأحمر الرماني : ٥٠	إبريق للصب : ٨٩
الأزرق السماوي (الزهري) : ١٣ ، ١٠٦	الأحمر السلقوني : ١٢٠	إبريق للقهوة : ٢٤
الأزرق الكوبالتي : ١٢	أحمر قان : ٢٩	إيزيم : ٤٥ ، ٢٤ ، ١٥
أزرق لازوردي : ٧٣	الأحمر القرمزي : ٩٣	أبعاد : ٣٥
الأزرق الياقوتي : ١٠١	الأحمر النييدي : ٢٣	أبلىق : ٨٨
إزميل : ٧٦ ، ٢٢	أخلود (في النسيج المرمع) : ١١٠	أبليك : ٤
أزنان : ٨١	الأخضر الزيتوني : ٨٢	أبو الرياح : ١٢٣ ، ١٢٠
أزهار كاذبة : ٩٣	أداة : ١١٤	الأبواق العاجية : ٨٢
	أحراج من الرق : ٨٦	أبو كريفيا : ٤

أزياء كهنوتية : ١٢١	الحجرية : ٨٢	الأشغال الخشبية : ١٢٤
أساس البناء : ٤٨	أسلوب بناء روماني تخلط فيه الطوفا ، وهي الرماد البركاني ، بالجير : ٨٢	أشكال خرافية : ٤٤
أساطير الأقدمين : ٧٨	أسلوب بنائي بحجر مبوص : ٩٩	أشكال : ١٢٠
إستار : ١٠٨	أسلوب الخيط في الرقش (الأرابسك) : ٦٧	الأشكيف : ١٠٥
استحداث : ٦٢	أسلوب روماني لتكسية الأرضية بخليط من المونة الجيرية والطوب المسحوق : ٨٢	أشهب : ٥٣ ، ٣٨
استحكامات : ٩٥ ، ٤٨ ، ٣٤	فوق الحجارة : ٨٢	أصباغ : ٥٩
استحكامات هلالية (أمام الحصن) : ٣٤	أسلوب روماني لتكسية الجدران بالآجر	إصحاح في الإنجيل : ٢٢
استطلاع : ٤٢	مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢	إصدار (للمعملة) : ٧٥
استكشاف : ٤٢	أسلوب روماني لتكسية الجدران بالآجر فوق الحجارة : ٨٢	الأصفر الزعفراني : ١٠٠
استنساخ (للصور واللوحات) : ٩٧	أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢	أصفر شاحب (بلون الكتان) : ٤٧
استيخارا : ٩٨ ، ٢	أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢	إصلاح : ٩٧
أسرة حاكمة : ٣٩	أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢	أصلي : ٨
أسطى : ٧٣ ، ٧	أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢	أصيص : ٤٧
إسطامة : ٣٧	أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢	أصيل : ٨٣
أسطراب : ٧	أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢	إطار : ٤٨ ، ٤٢ ، ١٣
أسطوانى الشكل : ٣٢	أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢	إطار الباب أو النافذة : ١٠١
أسطورة : ٧٨	أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢	إطار يضم صورة المسيح على العرش (لوزي الشكل) : ٧٢
أسطون : ٩١	أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢	أطراف المدينة وضواحيها : ٨٣
أسفار موسى الخمسة (في التوراة) : ٨٧	أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢	أطريشين : ٣٠
أسفلت : ٧	أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢	أطلال : ٩٩ ، ٩٦
إسقالة : ٦٧	أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢	أطلال : ٩٩
أسقف : ١٢	أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢	أطلس (مجموعة خرائط) : ٧
أسقفية : ٤٢ ، ٣٥	أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢	أطلس : ١٠١
أسكفة (لباب أو نافذة) : ٦٩	أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢	إعادة بناء مبنى قديم : ٩٦
الإسلام : ٦٢	أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢	إعلان : ٩١
أسلوب : ١١٠ ، ٧٦ ، ٧٢	أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢	أعمال من الآبنوس : ٤٠
أسلوب بناء روماني : ٨٢	أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢	أعمدة مجدولة : ٦٦ ، ٢٥
أسلوب بناء روماني بالمربعات	أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢	أغبر : ٩٨

الانطباعية : ٦١	ألوان صارخة : ٥١	إفريز : ٨٥ ، ٦٨ ، ٤٨ ، ٢٧
أنف الدرجة : ٨٠	ألوان طباشيرية : ٨٦	إفريز ذو أشكال حيوانية : ١٢٥
أنقاض : ١٢٤ ، ٣٣	ألوان العليف : ٩٢ ، ١٠٧	أقني : ٥٩
إنهاء العمل : ٥٦	الألوان غير المشتقة : ٩٢	اقتضاب : ١١٠
الإنياذة : ٤١	ألوان فوق الطلاء الزجاجي (في الخزف) : ٨٣	أقمشة : ٣٩
إهليلجي : ٨٣	ألوان مائية : ١٢٢	الأقتا : ١
أوان حجرية : ١٠٩	ألوان متنافرة : ٢٤	الأكتائس : ١
أوان خزفية مسطحة : ٥٦	الألوان المكتملة : ٢٦	اكتشاف : ٥٦
أوان زجاجية : ٥٢	ألوان هادئة : ٢٧	اكتشافات : ٣٦
أوان فضية : ١٠٥	الإلياذة : ٦٠	أكرة : ٦٥
أوبول : ٨١	أمامية الصور : ٤٨	أكروبوليس : ١
الأرديون : ٨١	امتداد : ٤٢	أكروليث : ١
أوراق الشجر (في الزخرفة) : ٦٨	أمفورا : ٣	الأكسدة (في الخزف والمعادن) : ٨٣
أوراق رمحية (في الزخرفة) : ٦٧	أملس : ١٠٦	إكليل : ٣٥
أورسالم (الكنعانية) : ٦٣	أمين المتحف : ٦٥ ، ٣١	إكليل من الزهور : ١٢٤ ، ٥٠ ، ٢٨
أورشليم : ٦٣	إناء : ١٢٠	أكواماتيل : ٥
الأوركسترا : ٨٢	آنية عميقة : ٥٨	أكينوس : ٤٠
أول قائم في الدرايزين : ٨٠	آنية فخارية : ٢٩	ألاجه : ٢
الأويما : ٨٣	إناء الدفن : ٦٣	أليستر : ٢
أوينوخوي : ٨٢	إناء يرميلي الشكل : ٢	الإلكترولوم : ٤٠
إيشارب : ٥٥	إناء كانوبي : ١٨	ألماس : ١٤
الإيقاع : ٩٧	إناء لحفظ رفات قديس : ٩٦	إله : ٥٢
أيقونة : ٦٠	إناء للزهر : ٤٧	إلهام : ٦٢
الإيهام : ٦٠	إناء له غطاء : ١١٧	إلهة : ٥٢
إيوان : ٦٩ ، ٦٢	إنبيق : ١٠٩	ألوان : ٥٩
(ب)	الانتقائية في الفن : ٤٠	الألوان الأساسية : ٩٢
باب : ٤٢ ، ٣٦	أنجر : ٥٦ ، ١٣	ألوان باردة : ٢٧
باب خلفي : ٩١	أنسجام : ٥٦	ألوان الباستل : ٨٦
باب ذو مصراعين : ٣٩ ، ٣٧	إنشاء : ٤٢ ، ٢٧	ألوان الجواش : ٥٣
باب زجاجي عريض : ٤٨	أنشطة : ١٠٦ ، ٦٩ ، ٦٦	ألوان دافئة : ١٢٢ ، ١٢١
		ألوان زاهية : ١٢١ ، ٥١

باب ساقط (للحصن) : ٩١	بحر السرج : ١٠٣	بركة : ٩١
باب سري أو خلفي في قلعة أو قصر : ١٠٠	بحيرة : ٦٧	بركوس : ٩
	البحيرة المقدسة : ٦٧، ١٠٠	برمق : ٩
باب صغير : ١٢٣	بدروم : ١٠	البرنس : ١٥
باب الهويس : ١٠٦	بدلة التشريفة : ٤٩	برنية : ٨٥
باب وهمي : ٣٧، ٤٤	بدن العمود : ١٠٤	برواز : ٤٨
باجودا : ٨٤	براق : ٣٣	بروج الفلك : ١٢٥
باحة : ٢٩	البُراق : ٥٨	بروز : ١٣، ٩٦
بادئة الدرج : ٥٢	برائخ : ٥٢	بروکار : ١٥
بارجة : ٤٨	بربا (للمعبد الفرعوني) : ١١٣	البروناوس : ٩٢
باركوس : ٩	بربخ : ٢٤	البرونز : ١٥
باروكة : ٨٨	بربخ خان : ٩	بريق : ٧١، ١٠٤
باز : ٥٦	برند : ٢٥	بريق معدني : ٧٤
بازليكا : ١٠	برقا : ١٢	بز : ١٦
باشخانه (فارسية) : ٧٦	برفالي اللون : ٧٢	بزوز : ١٠٧
باشق : ٥٦	برج : ١١٥	بزدره : ٤٤
باشورة : ٤٢	برج جانبي : ٢٨، ٥٦	بساط : ١٩، ٩٩
باطن العقد : ٦٢	برج جداري : ١١	بساط ذو خمل : ٨٩
باغودا : ٨٤	برج الجرس : ١١	بساط الرحمة : ٨٤
باق على حاله : ٤٢	البرج الرئيسي : ٦٥	بسطة (في الدرج) : ٦٧
بالتة : ٨٤	برج صغير جدا ورشيق : ١١٧	بسيط : ١٠٦
بالصحم الطبيعي : ٦٩	برج صغير مذهب ومزخرف : ٨٩	البشارة : ٤
باهت : ٣٦، ٨٤	برج المراقبة : ١١٥، ١٢٢	بشتخته : ١٨
بايزة : ١١٢	برج معلق : ١٠	بشتت : ٩٢
بائكة : ٥	برج النواقيس : ١٨	بصاصة : ٦٩
بائكة صماء : ٥، ١٢٢	برجلة : ٨	بطاقة : ٦٧
بيره : ١٠٦	برداية : ٣١	بطان : ٢٠
البيلوس : ٨٧	بردعة : ٨٤، ١٠٠	بطانة : ٤١، ١٠٦، ١١٩
بتار : ١٠٤	بردية : ٨٥	بطانة الثوب : ٦٩
البتاروس : ٨٨	برق : ١٠٧	بطانة مزججة : ١٢١
بحر : ١٠٧	برقع : ١٢٠	بطحة : ١٠٨

بوابة مسقوفة : ٧١	بناء بالحجر : ١٠٩	بطرشييل : ١٠٩، ٤٢، ٢٢
بوابة المعبد الفرعوني : ٩٣	البناء بالحجر الغشيم : ٨٦	بطن العقد : ٦٢
بوابة المنزل الروماني : ٦٠	بناء بقنادلي : ٦٨	بطنية : ١٠٦، ٥١، ٢٣
بوابة منزلة : ١٠٦، ٩١	بناء عشوائي : ٩٥	البعد الثالث : ٣٥
بوابة : ٢٣	بناء على الناشف : ٣٨	بقجة : ١٥
بوقة : ٧٤	بناء ملحق : ٤	بقشة : ١٥
بودقة : ٧٤	بناء من الآجر أو الأحجار : ٧٣	بقعة طلاء : ٢٣
بورسلين : ٩١	بند : ٢٧	بكرة البئر : ٩٣
بوشل : ١٥	بندارية : ٣٩	بكرة التذهيب : ٩٨
بوص : ١٨	بندقي : ١٠٣	بكيس : ٩٣
بوصلة : ٢٦	بندقية : ٥٣	بلاد الرافدين : ٧٤
بوق : ٥٩، ٢٨، ٢٣، ١٥	بندية : ٤٨	بلاص : ٦٣
بوية سائلة : ٣٦	بنفسجي زاه : ٧٤	بلاط لرصف الطريق : ٥٦
بيت الإبرة : ٢٦	بنفسجي اللون : ١٢١	بلاطة : ١٠٧، ١٠٦، ٨٦
بيت الخلاء : ٦٨	بني فالح : ٥٦، ٤٥	بلاطة في المسجد : ٧٩
بيت الدرج : ١٠٨	بني مائل للحمرة : ٩٩	بلاطة خزفية : ١١٤
بيت الراحة : ٢١	البنى المائل للصخرة : ١١٢، ٨١	بلاطة في المسجد : ٢
بيت العماد : ٩	البنى المحروق : ٨٠	بلشيرة : ٢٩، ١١
بيت العولة : ١٠٩	بني محمر أو مصفر : ٩٩	بلطة : ٨
بيت الفراش : ١١	بنية : ١١٣	بلطة ذات حدين : ١٢
بيت المقدس : ٦٣	بهار : ١٥، ٥٠	بلطة صغيرة : ٥٦
بيت المقونة : ١٠٩، ٢١	بهر : ١٢٠، ٥٥	بلغة : ١٠١
بيثوس : ٨٩	بهو المنزل الروماني : ٨٧	بلور صخري : ٩٨، ٣١
بيج : ١١	بوابة : ٩٢، ٩١، ٤٢	بلين : ١٨
بهر السلم : ١٠٨	بوابة اثنتا عشرة الأعمدة : ٣٦	بمبي : ٨٤
بهر القبر : ١٠٤	بوابة ذات عمودين : ٣٦	بناء : ١٤
بهر المرحاض : ٢١	بوابة رباعية الأعمدة : ١١٣	بناء : ٤٢، ٢٧
بيرق : ١١٠، ١٠٨، ٥٦، ٤٢، ٩	بوابة سلسة الأعمدة : ٥٧	بناء ألزي : ٧٦
بيزرة : ٤٤	بوابة القنطرة : ٦٩	البناء بأحجار غير منتظمة الشكل :
بيزيتا : ٨٨	بوابة محربة : ٥٦	٣٢
بيضي الشكل : ٨٣، ٤١، ٤٠	بوابة المدينة : ٥١	البناء بالترتيب : ٨٣

بيعة : ٩١	تاج اللوتس : ١٩ ، ٦٩	تجويد الخط : ٨٧
(ت)	تاج مرصع : ٣٥	تجويد : ٢٠
التابستري : ١١٢	التاج المزدوج : ٩٢	تجويد غائر : ١٧
تابوت : ٢٤	تاج ملوك الفرس : ١١٤	تخصين : ٤٨
تابوت حجري : ١٠١	تاج ناقوسي : ١١ ، ١٨	تحف : ١٢
تابوت الریش : ٤	تاج نخيلي : ١٩ ، ٨٥	تحفة فنية : ٢٢ ، ٧٣ ، ٨١
تابوت العهد : ١١٢	تاج وسادي : ١٢ ، ١٨ ، ٣١ ، ٣٢	تخطيط : ٤١
تابوت لحفظ رفات قديس : ٩٦	تاجر الآثار : ٤	تخطيط الجثة : ٧٨
تابوت المومياء : ٧٨	تاجر المجوهرات : ٦٣	تخطيط الطير أو الحيوان : ١١٢
التأثيرية : ٦١	تاريخ : ٢٣	تحويل : ١١٠
تاج الأسقف : ٧٦	تاريخ حياة : ١٢	تخت : ٢٨
تاج إشعاعي : ٩٥	تاريخ سك العملة أو الميدالية : ٧٥	تخريب : ٣٥
تاج البابا المثلث : ١١٤	التاريخ الشجري للآثار : ١١٦	تخريم : ٦٧
تاج البحرية : ٢٨	تاريخي : ٥٨	تخطيط : ٢٧
تاج البطريرك : ٣١	تالف : ٣٦	تخطيط إشعاعي : ٩٥
تاج البلوط : ٢٨	تبادل : ٣	التخطيط الثلاثي : ١١٦
تاج التسلق : ٢٨	تباين : ٢٧	تخطيط ثماني : ٨١
تاج التميز : ٢٨ ، ١٣	تبر : ٥٢	تخطيط الخزف : ٦٩
تاج الجدار : ٢٨	تبليط : ٤٧	التخطيط الشبكي للمدن : ٧٥
تاج دوري يحمل وجوها حيوانية	تبليطة : ١٠ ، ١١٠	تخطيط صليبي : ٣١ ، ٣٠
بارزة : ١٩ ، ٩٢	ترادراخمة : ١١٣	تخطيط المدن : ٢٣ ، ١١٥
التاج الروماني : ٢٨	تثبيت الألوان على الفخار : ٥٦	تخطيط مركزي : ٢١
تاج السلة : ١٠ ، ١٨	تجديد : ٦٢ ، ٩٧	تخطيط المستعمرة الزومانية : ٢١
تاج العمود : ١٨	تجسيد الآلهة : ٦١	تخفيف : ١١٧
تاج العمود الأيوني : ١٩	تجسيم : ٧٦	التخليص من الشوائب : ١١٩
تاج العمود الدوري : ١٧	تجفيف الخزف : ٣٨	تدمير : ٣٥
تاج العمود الكورنثي : ١٨	التجلي : ١١٥	تدوين : ٩٦
تاج العمود المركب : ١٨	تجليد الكتب : ١٢	تذكار للنصر : ١١٧
تاج الغار : ٢٨	تجميع : ٧	تذهيب : ٥١ ، ٥٢
تاج فك الحصار : ٢٨	التجميعية : ١١١	تذيل : ٤
	تجميل : ٤١	ترائي : ١١٥

تراش : ٦٥	تسجيل الأحداث : ٢٣	تظليل المعادن : ٨٦
تراصف : ١١١	تسنين : ١١٤	التعاشيق الخشبية : ١٢٤
تراكونا : ١١٣	تسوية الحجارة : ١٠٩	تعاليق : ٧١
الترابتون : ١١٦	تشبيك : ٨٠، ٤٢	تعبير : ٤٢
تريعة : ١٠٢، ٩٤، ٢٦	تشخيص إله أو رمز : ٨٨	تعبيري : ٤٢
تريعة بارزة : ٥	تشذيب الخزف : ١١٧، ٤٥	التعبيرية : ٤٢
ترقر : ١٠٧	تشطيط : ٥٦	تعشيق : ٧٦، ٧
ترجمة : ١٢	تشكيل : ٣٥	تمشقة : ٦٤
الترجمة السبعينية للتوراة : ١٠٣	تشكيل الأواني الخزفية : ١١٤	تمويذة : ١١٢، ٣
الترجمة الصعيدية للتوراة : ١٠٠	تشكيل الزجاج بالنفخ : ٥١	تغشية : ٧٣
ترخيم : ٧٣	التشكيل الفني : ٢٦	تفطيس الخزف : ٣٥
تراسجلاتا : ١١٣	تشويه : ٣٦	تفتا : ١١٢
توس : ١٠٤، ٢٤، ١٥	تشويه صورة : ٣٤	تفريعات نباتية : ١٠٣
توس الباب لتأمينه : ٣٠	تشيد : ٤٢	تفصيل الثياب وحياكتها : ٣٨
ترسانة : ٧	تصير : ٤١	تفصيلي : ٣٥
ترسانة بحرية : ٣٦	تصدع : ٢٩	تقاطع الطرق : ٣٠
ترصيع : ١٠٣، ٧٧، ٦١، ٢٢	تصدير الكتاب : ٤٢	تقدمة : ١٢١، ٨١
الترصيع بالخشب : ٨٦	التصفيح : ٩٠	تقصيرة : ٣١
الترغليف : ١١٦	تصفيفة الشعر : ٥٥	تقشير : ٢٦
ترقين : ٦٠	تصميم : ٩٠، ٣٥	تقفيص : ٧
تروليك : ١٠٦	تصوير : ٩٧، ٣٥	تقليدي : ١١٥
تروسم : ٩٧	تصوير جداري : ٧٨	التقنية : ١١٣
تروحة : ١٢٣	تصويرة جدارية : ١٢٢	تقوير : ٢٦
الترامن : ١١١	تصويري : ٨٨	تقويض : ٣٤
تزجيج : ٥٢، ٤١	تضاد : ٢٧	تقويم : ١٧، ٢
تزوير : ٤٨	تضرب : ٩٤، ٢٨	التقويم الجولياني : ١٧
تزويق : ١٨٣، ٤١، ٣٤	تضفير : ٤٢	تقويم العمل الفني : ٤٢
تزويق الخط : ٤٧	تطريز : ٧٩، ٤١	التقويم الغريغوري : ١٧
تزيف العملة أو الأعمال الفنية : ١	تطعيم : ٧٣، ٦١، ٣٣	تكبير : ٤٢
تزوين : ٨٣، ٤١، ٣٤	تطوير : ٤٢	نكة : ٥١، ٢٣
تسجيل : ٩٦	تظليل الرسم بخطوط متعارضة : ٣٠	التكحيل : ٩٠

التكرار : ٩٧	تمثال : ٤٦ ، ١٠٨	توافق : ٥٦
التكرار المنتظم : ٩٧	تمثال بلا رأس أو أطراف : ١١٥	توثيق : ٣٦
تكسية : ٨٣	تمثال جصي مصبوب : ٩٠	التوجا : ١١٤
تكسية الجدران : ٩٧ ، ٤٤	تمثال حامل : ٧	التوجيه : ٨٣
تكسية الجدران بالخشب أو الرخام :	تمثال حامل على شكل امرأة : ١٩	توجيه البناء : ٤٢
٨٥	تمثال صغير : ١٠٨ ، ٥٦	تور : ١٨
تكسية سطحية : ٢٤	تمثال ضخيم : ٢٥	التورة : ٨٢
التكسية : ٣١	تمثال العدالة في روما : ١	التوريق : ٥
تكفيت : ٧٣ ، ٦١ ، ٣٣	تمثال لحاملة سلة القرابين : ١٨	توزيع الألوان في اللوحة : ٢٥
التكلف والصناعة في الفن : ٧٢	تمثال للسيد المسيح مصلوبا : ١٧	توسيع : ٤٢
ثكنة : ٤٢	تمثال ماردي : ٢٥	توشية : ٤١
تكوين : ١١٣	تمثال نصفي : ١٥	التوشيح : ٥
التكوين الفني : ٢٦	تمثيل (منظر) : ٩٧	توشية : ٣٥
تكية : ٥٩	التمحيط : ١٢	توضيح المخطوطات : ٦٠
تل : ٦٦	تمغة : ٥٥	توكة : ١٥
الثل : ١١٧	تموكي : ١١٣	تونية : ١١٠ ، ٣٣ ، ٢
تليس : ٧٣ ، ٦١	تمويه : ٤١	التونيك : ١١٧
تلة : ٥٨	تمويه بالذهب : ٥١	تويج المقد : ٣١
تلطبخ : ٣٣	تناسق : ١١١	التيجان والصوالجة والشعارات الملكية :
تلقيم : ٦١	تناغم : ٥٦	٩٦
التلمود : ١١٢	التنافر في الشكل : ٧	تيل : ٦٩
تلميذ : ٥	تناوب : ٣	التيوب : ١١٧
تلميع : ٩٠	تنجيد : ٩٤	تيوليب : ١١٧
تلميع المعادن : ١٥	تنضيد : ١٠٣	
تلوين : ٢٥	تنقيب : ٤٢	(ث)
التلوين بالشمع : ٤١	التقطعية في التصوير : ٩٠	ثابت : ٦١
تلي : ٥٢	تكة : ٢٤	الثالوث الإلهي : ١١٦
تليج : ١٠٦	تنورة : ١٠٥ ، ٦٩ ، ٦٥	الثامون الإلهي : ٨١
تمائل : ١١١ ، ٦٠	التين : ٣٩	ثبت : ٣٦
تمائيل : ٦٠	تهشيرات : ٥٦	لربا : ٢١
التمهرا : ١١٣	توازن : ٤٢	لغرة : ٥٨ ، ٤

نقب : ٥٨	جثمان : ٢٨	جسة : ١١٥
نكته : ٨	الجسيم : ٥١	جسر : ١٤
ثلاثي الأبعاد : ٣٥	جدار بلا فتحات : ٨٢	جسر متحرك : ٥٠
ثلاثي الأضلاع : ١١٦	الجدار بين نافذتين أو بايين : ٨٨	جسر المياه : ٥
ثوب : ٥٠ ، ٢٨	جدث : ١١٤	جص : ١١٠
ثوب الراهب : ٤٩	جدفية : ٥٧	جصيات : ٩٠
ثوب الكاهن : ١٠٧	جلد السلال من الخوص : ١٠	جعية السهام : ١٠٤ ، ٩٤
ثوب حايك : ٣٨	جدول : ٢٠	جمران : ١٠١
ثوب كهنوتي : ٥٣	جدول مذهب : ٢٦	جمل : ١٠١
الثولوس : ١١٤	جديلة : ١١٦ ، ٩٠ ، ١٤	جلانحة : ٥٣
ثيران مجنحة : ١٢٣	جذع : ١٠٤	جلاب فرعوني للكهنة : ١١٧
(ج)	جذع الجسم في التمثال : ١١٥	الجلجعة : ١٧
جارور : ٣٨	جذع معلق أو ذو حلقات : ٦٩ ، ١٠٤	جلد الغزال : ٣٦
جاروف : ١٠٤	جذع مفقود أو مبروم : ١٢٤ ، ١٠٤	جلد مدبوغ : ١٠٤ ، ٦٨
جاروش : ٥٥	جذع مقنى أو ذو فتحات : ١٠٤ ، ٤٧	جلد مضغوط : ١١٤
جازة : ٦٥	جراب : ١٠٤ ، ٩٣ ، ٥٨	جلدة : ١٢٤
جامة : ٧٤	جرانيت : ٥٣	جلدة الكتاب : ٢٩
جامة زهرية : ٩٨	جرندية : ١٢٢	جلدة كتاب مزخرفة بالختم : ١٠٨
جامة نباتية : ٧٤ ، ٤٧	جرة : ١١٩ ، ٦٣	جلسة الكاتب المصري : ٣٠
جامع الآثار : ٤	جرة الدفن : ٦٣	جلل النفط : ٥٣
جامع التحف : ٢٥	جرخ : ٦	جمازة : ١٠٤
جائر : ٦	جرد : ٦٢	جماليات العمل الفني : ١
جبانة : ١٠٣ ، ٧٩ ، ٥٣ ، ٢١ ، ١٥	جرن : ١٠	جمة : ٨٧
جبة : ١٠٧	جرن العماد : ٤٨	جمز : ٣
جيس : ٥٣	جرن الماء المقدس : ١٠٩ ، ١٠	جمشت : ٣
جبهة : ٥٠ ، ٤٩	جرن المعمودية : ١٠	الجمع بين الذهب والعاج : ٢٣
جبينية اللجام : ٥٦	الجزء الحجري : ١٠٩	جملكة : ١٠٤
جيدرا : ٥٣	الجزء السفلي من مصطبة المعبد اليوناني : ١٠٩	جناح : ١٢٣ ، ٢
جر : ٥٠	جرع : ٨٢ ، ٢	جناح عرضي : ١١٥
جفة : ٢٨		جناح في معرض : ٨٦
		جنازة : ٨١ ، ٤٩

جنيذ : ١١٣	جيمنازيوم : ٥٣	حباكة : ١١٣
جنية : ٣٣	جينزيم : ٥٣	حبة في عقد : ٨٦
جندول : ٥٢	الجيوئين : ٥٣	حبك الصوف : ٦٥
جندي إغريقي من سلاح الفرسان :		حث : ١٠١
٥٩	(ح)	حجاب : ٣، ٣١، ٤٧، ١٠٢، ١٢٠
جندي إنكشاري : ٦٣	حاجز : ١٠، ٨٩، ٩٥، ١٠٢	حجاب الخورس : ٩٣
جندي روماني خفيف التسليح : ٨٧	حاجز ترابي : ٨٥	حجاب (كان يضم فقرات من التوراة) :
جنزار : ١٢٠	حاجز الخورس : ٢٣، ٢١	٨٨
جنزي : ٧٦	حاجز مزخرف بالتفريغ : ١١٥	حجر أسطواني في بدن العمود : ١١٢
جنزير : ٢٧	حاجز مفرغ : ٩	حجر البازلت : ١٠
جنفاص : ١٨	حاد : ١٠٤	حجر برلتي : ١٤
جنگ : ٥٦، ٢٣	حارة اليهود : ٥١	حجر التوبا : ١١٧
جني : ٥١	حاشية : ٤، ١٣، ٦٩	الحجر الجيري : ٦٩
جنية البحر : ٧٩	حاشية السجادة : ١٣	حجر الحمام : ٩٣
جهران : ١٠١	حافة : ١٣، ٦٨، ٦٩، ٩٧	حجر الخفاف : ٩٣
جهنم : ٥١	حافة البحر : ٧٣	حجر الدامة : ٨٦
جواجن : ٤٠	حافة مائلة : ١٠٧	حجر دستور : ٧
جواربه : ٥٥	حافة النافذة : ١٠٥	حجر الدم : ٦٢
جوبلان : ٥٢	الحاكوك : ٩٣	حجر الربط : ٦٥، ١١٤
جوت : ٦٤	حامل : ٦٨	حجر الرحي : ٧٥
جودة الصنعة : ١٢٤	حامل الأيقونات : ٦٠	حجر الرصف : ٨٦
جوخ : ٤٥، ١٤	حامل الرمح : ٣٧	حجر رملي : ١٠١
جوخة : ٣٩	حامل اللوحة : ٤٠	حجر الزاوية : ٢٨
جوزي كستنائي : ٨٠	حانوت : ١٢٤	حجر الزناد : ٦٩
جوسق : ٨٦، ٦٥	حائط حامل : ١١	حجر السفير : ١٠١
الجوقة : ٢٣	حائط المبكى : ١٢٢	حجر سيلان : ٥١
جوهرة : ٩١، ٦٣، ٥١	حائط منخفض : ٨٥	حجر السيلكس : ١٠٥
جوهرى : ٦٣	حائط يصل بين موقعين محصنين :	حجر صوان : ٤٧
جيب : ٩٠	٣١	حجر غشيم : ٩٩
جير : ٦٩	حائل اللون : ٦٩، ٣٦	حجر الغلق : ٦٥
جير مطلقاً : ١٠٦	جباك : ١٢٣	حجر القمة : ٤

حشية : ٧٤	حذاء عال : ٢٨	حجر كريم : ٩١، ٥١، ٣٥
حشية جلدية : ٩١	حراقة : ٤٨	حجر الكوارتز : ٩٤
حصى : ٥٣، ٢٤	حرية : ٦٣	حجر اللازورد : ٦٨
حصان مجنح : ٥٨	حرية البندقية : ١١	حجر محفور : ٤١
الحصان المقرن : ١١٩	حرز : ٣	حجر المحك : ١١٥
حصباء : ٥٣	حرفة : ٥٥، ٢٩، ٧	حجر مربع : ٩٤
حصن : ٢، ٢٠، ٢٣، ٤٨، ٦٦	حرفة تنجيد الأثاث : ١١٩	حجر المسن : ١٢٣
حصن صغير : ١٠٢	حرفي : ٢٩، ٧	حجر مقدس : ١٢
حصيرة : ٧٣	حرق جثة الميت : ٦١	حجر منحوت : ٥٧، ٤٨
حطام : ٣٣	حرق الخزف : ١٥	حجر النار : ٦٩
حطة : ١١٤	حرم : ١٠١، ٥٦	حجر يمانى : ٢
حظيرة : ٥٦	حرم المعبد : ١١٣	حجرات الدفن : ٦٩
حظيرة فنيا : ١٢١	حرملة : ١٨	حجرة استقبال : ٦٩
حفار : ٤١	الحروف الأولى من الاسم : ٦١	حجرة أسفل مطح الجملون : ٥٠
حفائر : ٣٥	الحروف المدورة أو المكورة : ٩٨	حجرة البخار في الحمام الرومانى :
الحفر : ٤٢، ٤١، ١٩	الحروف المزواة : ٣	٦٧
حفر بارز : ٥٨	حرير : ١٠٥	حجرة خلع الملابس : ٤
الحفر على الخشب : ١٢٤	حرير مواربه : ٧٦	حجرة المراجل : ٥٩
الحفر على المعدن بالحامض : ٤٢	الحريم : ٥٦، ٥٣	حجرة نوم : ١١
حفر غائر : ٦٩	حرام : ٥١، ٢٣، ١١	الحجم : ١٢١
حفر كاذب : ٩٦، ٤٤	حرام الأرجوان : ٣	حد : ٤٠
حفر مائل أو مشطوف : ١٠٦	حرام براني : ٩	حد السيف : ١٢
الحفر المجسم : ١٩	حزام السرج : ٥٢، ٣١	حدارة : ٧
حفرة : ٤٨	حزام الصدر : ١٤	حديبات : ١٣
حفرية : ٤٨	حزام الفك في السرج : ٦٢	حدث : ٥
حفريات : ٣٥	حزام المؤخرة : ١٤	حدثت : ٥٧
حفظ : ٩٢	حزام الوجنة : ٢٢	حدود الشكل أو اللون : ٢٧
حقبة التعميدة : ١٥	حسام : ١١٠	حديث : ٧٦
حفلات ماجنة في أعياد الآلهة	حشوات : ٢٦	حديد مطروق : ١٢٤، ٤٨
الإغريقية والرومانية : ٨٣	حشوة : ٨٥، ٤٨	حديث أو مدائن ملحقة بالدير : ٨٥
حفل رياضي : ٥٣	حشوة مقببة مصممة : ٨٥، ٤٥	حذاء خشبي : ١٠١، ١٠٠

- حفير : ٤٨
حفيرة : ٤٢
حق القربان المقدس : ٩٣، ٧٦
حق النشوق : ١٠٦
حقبة ألف عام : ٧٥
حقبة لدهان الشمر : ٩٠
حقل : ٤٥
حك الصور والنقوش : ٤٢
حكمة اللجام : ١٢
حلبة مستديرة : ٢٣
حلبة : ٩١
حلزوني : ٥٧
حلق النافذة : ٤٨
حلقة : ٩٧، ٦٩، ٥٩
حلقة الخياطة : ١١٤
حلقة اللجام : ٩٦، ٦٩
حلقي الشكل : ٤
حلي : ٦٣
حلي زائفة أو عديمة القيمة : ١٠٤
حلية : ٨٣، ٦٣
حلية الأسنان : ٣٥
حلية الأقراص : ٨٨
حلية البيضة : ٤٠
حلية البيضة والسهم : ٤٠
حلية تتدلى من سلسلة : ٨٧
حلية التموجات : ٩٧
حلية جدارية : ١٠٢
حلية الجديلة : ١١٥
حلية الجماجم : ١٣
حلية حلزونية : ١٢١
حلية رأس الحرية : ٣٣
- حلية ربع دائرية : ٩٤
حلية الزهرة والسهم : ٩٥، ٣٩
حلية الشرائط المصبعة : ١٢
حلية شريطية : ٤٥
حلية صغيرة مسطحة مستديرة أو
بيضاوية في العمارة الكلاسيكية
وتزخرف غالبا بأوراق الأكائس أو
بيتلات الورد : ٨٦
حلية الضفيرة : ١٧
حلية الفصوص : ٦٩
حلية قلبية : ٧٧
حلية اللبلاب : ٦٢
حلية متموجة : ١٢٣
حلية المدعمة : ٣٨
حلية المسبحة : ١١
حلية المشبكات أو المضفرات أو
المتداخلات : ٦٢
حلية معمارية : ٢
حلية معمارية نباتية : ٤
حلية من المجوهرات ترتدى على
الصدر : ٨٦
حلية من ورقة نباتية في ركن قاعدة
العمود المربعة : ١٠٨
حلية موجية عالية : ٣٢
حلية موجية مقعرة : ٣٢
حلية هلالية : ٧١
حلية الورقة والرمح : ٦٨
حمالة السيف : ١١
الحمام الروماني : ٩
الحمامات الرومانية العامة : ١١٣
حميلة : ١٠٤
- خندوس : ١٤
حنفية : ٤٥
حنية : ٩٦، ٨٠
حنية جانبية : ٤٢
حنية ركنية : ١٠٨
حنية لتمثيل آلهة الدار الرومانية : ٦٨
حنية محارية : ١٠١
حنية معقودة للأيقونة : ١١٢
حور : ١٠٤
حورية الماء : ٧٤
حوش : ٢٩
حوض : ١٠
حوض الاستحمام : ١١
حوض السفن : ٣٦
حوض الفسقية : ٩١
حوض المطر : ٦١
حوض جاف : ٣٦
حوض لبناء السفن : ١٠٤
الحوليات : ٤
حي بالمدينة : ٣٦
حيضة : ٥١
حيز : ١٠٧
- (خ)
خاية : ١٢٠
الخات : ٦٥
خاتم : ١٧، ٩٧، ١٠٣
خاتم الشعار : ١٠٥
خارجة : ٤٢
خاص بالرعاة : ١٥
خاص بالريف : ٩٩

خزف صيني : ٢٢	خرص : ٤٠	خاص بالمصور الوسطى الأوربية : ٧٤
خزف صيني رقيق : ٩١، ٤٠	خرصة : ٥٥	خاصرة العقد : ٥٦
خزف غير مطلي : ١١٩	خرطوشة : ١٩	خاقا : ٥٩
خزف فولهام : ٤٩	خروية : ٢٤	خال من الزخرفة : ١٢
الخزف القرمزي : ١٠٢	خريطة : ٧٣	خامات : ١١٠، ٩٦
خزف لقبي : ٦٧	خز : ١٠٥	خان : ٦٢، ٥٩
خزف مالقة : ٧٢	خزاف : ٩١، ٢١	خان الطريق : ١٩
خزف محفوظ : ٦١	خزامة : ١١٧	خان القوافل : ١٩
خزف مرسوم تحت الطلاء : ١١٩	خزان : ٩٧، ٣٣	خان المسافرين : ٣٩
خزف معرق : ٢	خزان للمياه : ٢٣	خائفاه : ٥٩، ٢٧، ٢٤
خزف الملكة : ٢٩	خزانة : ٣١	خبث : ١٠٦
خزف مينائي : ٧٥	خزانة ذات أدراج : ٣٨	خبرة فنية خاصة : ٤٢
خزنة : ٢٤	خزانة ذات أرفف : ١٠٣	خبرش : ٦٥
خزنة الكتب : ١٣	خزانة القربان المقدس (في الهيكل) :	خبز اللبيرة : ٥٩
خزنة لحفظ الأواني : ٣٨	١١٢	خبيثة : ١١٦، ٣١
خزنة لحفظ الأواني المقدسة بالكنيسة :	خزانة لحفظ النفائس : ١٧	خحم : ١٠٣، ٥٥
٨	خزانة للأدوات المقدسة : ١٠٠	خحم أسطواني : ١٠٣، ٣٢
خزوف : ١٤	خزانة للثياب : ٢٢	خحم الرشفة الواحدة : ١٠٨، ١٠٣
خشب الساج : ١١٢	خزانة ملابس : ١٢٢	خط الباب : ٣٧
خشب المهوجني : ٧٢	خزف : ٩١، ٤٠، ٢١	خش : ١٠٢
خشبي مثبت في الأرض : ٨٨	خزف أرغيزي : ٦	خطبة : ٨٩
خص : ٥٩	خزف بازلي : ١٠	خراطة الخشب : ١١٧
خصرة : ٥٣، ٤٧	خزف تنج : ١١٤	خوافي : ٤٤
خضاب : ٨٨، ٣٩	خزف جبيري : ٥٠	خولمة : ٣٨
خط : ٦٢، ٥٦	خزف جراتيني : ٥٣	خربة : ٩٩
خط البناء : ١١٥	خزف درقة السلخانة : ١١٥	خروج : ١٠٠
الخط الديواني : ٢١	خزف دلفت : ٣٤	خرجة : ٩
خط السياقت : ١٠٥	خزف ذو طلاء قصدير : ١١٤	خرجة النافذة : ٦٨
الخط النباري : ٣٩	خزف راكو : ٩٥	خرجة شبك : ١١
خط غير واضح : ٦٠	خزف رخامي : ٧٣	خزوة : ٨٦
الخط الكوفي : ٦٦	خزف السيلادون : ٢٠	خزوة البحر : ٧٣

الخط الكوفي المربع : ٩٤	خماسي الأضلاع : ٨٧	دار الغزل : ١٠٧
الخط الكوفي المزهر : ٦٦ ، ٤٨ ، ٤٧	خمل : ٨٨ ، ٤٩	دار ريفية : ١٢١
الخط اللين : ٣١	خنجر : ٣٣	دار سك العملة : ٧٥
الخط المتعاكس : ٧٥	خنجر رفيع مدبب : ١٠٩	داريكوس : ٣٣
خط متعرج : ١٢٥	خنجر قصير : ٩١	داكن : ١٠٠
الخط المحقق : ٧٨	خندق : ١١٦ ، ٤٨ ، ٣٩ ، ٣٦ ، ٣٥	داكن اللون : ٣٣
خط ملتو : ٣٢	خندق مليء بالماء : ٧٦	دالماتيكا : ٣٣
خط منحن : ٣٢	خوخة : ١٢٣	دالماشيا : ٣٣
الخط النسخ : ٧٩	خوذة المثذنة أو قمته : ٥٧	دانتلا : ٦٧
خطاط : ١٧	خوذة بيضية الشكل : ٥٧	دائرة : ٩٧
خطاف : ٥٩	خوذة معدنية : ٥٧	الدبابة : ١١٥ ، ٧٦
خطام الفرس : ٧٨	الخورس : ٢٣	دبتش : ٣٦
الخطوط الخارجية التي تحدد الشكل : ٨٣	خوصة : ٥٦	دبش : ٩٩
خطوط متموجة : ١٢٣	خيال : ٦١ ، ٥٩ ، ٤٤ ، ٢٠	ديغ الجلود : ١١٢
خطي : ٦٩	خيالي : ٦٠	ديق : ٥٢
خطيئة : ١٠٥	الخيتون : ٢٢	دبلة : ١٩
الخطيئة الأولى : ١٠٥ ، ٨٣	خيزران : ٩	دبوس : ١١٧ ، ٧٢ ، ٤٥ ، ٢٤
خف : ١٠٦ ، ١٠١ ، ٢٩	خيطة : ١١٤	دبوس للشعر : ٥٥
خف روماني : ١٠٧	خيطة ميروم : ٦٧	دبوس مزخرف : ٤٥
خفيرة : ٣٨	الخيطلون : ٢٢	ديبة : ١٣
الخلاطيس : ٢٢	خيمة : ١١٣ ، ٨٦	دثار : ٧٣
خلخال : ٤	خيمة العهد بالكنينس اليهودي : ١١٢	دخانة : ٢٢
خلدي : ١١٢	خمية من الجلد : ١٢٥	دخلة : ٩٦ ، ٢
خلط في التأريخ : ٣	خيوط القصب : ٥٢	دخلة لحفظ الأواني المقدسة بالكنيسة : ٨
خلفية : ٩	خيوط معدنية : ٧٤	
خلفية الصورة : ٥٣	(٥٠)	
خلفية الميناء : ٩	الدادية : ٣٣	دخلة معقودة : ٨٠
خلوة : ٢١ ، ٢٠	دار الصناعة : ٧	درايزين : ٩٥ ، ٩
خلية : ٤٨	دار الطببخ : ٦٥	درايزين السلم : ٩٥
خمار : ١٢٠ ، ٧٢	دار الغرباء : ٥٩	دراخمه : ٣٩
		دراسة الأيقونات : ٦٠
		دراسة الحفريات النباتية : ٨٤

دراسة العملات والأوسمة : ٨٠	دست : ١١٤	دلو خشبي : ١٥
دراسة النقوش : ٤٢	دسمالة : ٦٥	دمجانة : ٣٤
دراسة النقوش على الأحجار الكريمة	دشرت : ٣٥	دمس : ١٢٠
القديمة : ٥٢	دعامة : ٤، ١٤، ٢٦، ٨٨، ٨٩	دمقة : ١٠٨، ٥٥
دراسة النقوش والكتابات القديمة : ٨٤	١١٠	دمقس : ٣٣
دراعة : ١٠٤، ٣٦، ٢٤	دعامة أفقية : ١٧	دموس : ٢٠
دربيا : ١١٢	دعامة راقلة : ١٠٦	دمية : ٩٣، ٧٣، ٥٦
درة : ٨٦	دعامة سائدة : ١٦	دن : ١٢٠
درج : ١٠٨، ٣٨	دعامة طائرة : ١٦	دن كبير : ٢٩
درج الكهنوت : ١١١	دعامة قائمة : ١١٩	دنيوي : ١٠٣، ٩٢
درج يلتف حول عمود مركزي :	دعامة مخروطية : ٣١	دهان : ٨٤، ٦٧، ٢٤
١٢١	دفترخانة : ٦	دهليز : ٨٣، ٥٠، ٢٨
درجات الشهير : ٥١	دفن : ٦٢، ٦١	دهليز ضيق منحدر (يؤدي إلى غرفة
درجة : ١٠٩، ٢٠	دفنة : ١٠٣	الدفن) : ٣٨
درجة السلم : ١٠٨، ٣٤	دقاقة : ٦٦	دواة : ٦١
درجة في مرقاة : ٥٣	دقرة : ٦٨	دواج : ٢٨، ١١
درجة مروحية : ١٢٣	دقماق : ٧٢	دوارة : ٥٨
دردرة : ٥٥	دقيقة : ٧٥	دوارة الريح : ١٢٣، ١٢٠
درع : ٦، ١٥، ٢١، ٢٤، ٧٢	دكان : ١٢٤	دواسة النول : ١١٦، ٨٧
درع النبالة : ٢٤	دكان الدار : ١٢	دوائر متحدة المركز : ٢٦
درع مقوس كبير : ١٠٣	دكة : ١٢	دور : ١٠٩، ٤٧
درع يغطي الجسم : ٨٥	دكة التلاوة أو المنبر : ١١٦	دورق : ٦٤، ٥٦، ٤٢، ٣٤، ١٩
دركة : ١٠٤، ٢٤، ١٥	دكة المبلغ أو القارئ في المسجد : ٨٨	دوشك : ٧٤، ٣٢
دركة دائرية : ٨٦	دكيومانس مكسيموس : ٣٤	دولاب الخزف : ١٢٣، ٩١
دركة رومانية : ٨٧، ٦٩	دلايات : ٩٢	الديانة المسيحية : ٢٣
دركة مستديرة : ٢٤، ١٥	دلايات الثريا : ٣٨	الديانة اليهودية : ٦٤
دركاة : ١٢٠	دلايات العقد : ٣٨	دياج : ٣٣، ١٥
درهم : ٣٩	دلابة : ٨٧	دير : ٢٧، ١
دروة : ٨٥، ٧٤	دلمان : ٣٦	دير للراهبات : ٨٠
دزكين : ١٤	دلمن : ٣٦	دير للربان : ٧٦
دسار : ٥٣	دلو : ١١٧، ٨٤	ديزة : ٢٦

- ديكور : ٣٤
ديماس : ٣٨ ، ٣١
الديموطيقية : ٣٤
الدين الإسلامي : ٦٢
ديناريوس : ٣٤
ديوان : ١٠٦ ، ٣٦
ديوريت : ٣٥
- (ذ)
ذبيحة : ٨١
ذبيحة المائة ثور : ٥٧
ذخيرة : ٥٨
ذراع : ٣١ ، ٦
ذراعة : ٧٢
ذروة المسلة : ٨٩
ذهب : ٥٢
ذهب مرقق أو مطروق : ٩٨
ذهبي اللون : ٥٩
ذو أستان : ١١٤
ذو حلقات : ٦٩
ذو عروق : ١١٠
ذو فراء : ٤٩
ذو قنوات : ٤٧
ذو لون واحد : ٧٦
- (ر)
رأس آدمي أو حيواني : ٩٢
رأس الحرية : ١٠٧
رأس الجسر : ١٤
رأس السهم : ٧
رأس اللجام : ٥٦
- رأسى : ١٢٠ ، ٨٨
الراعي الصالح : ١٠٤ ، ٥٢
راعي الفن والفنانين : ٨٦
رافدة : ٥١ ، ١١
راهبة : ٨٠
راية : ١١٠ ، ١٠٨ ، ٨٦ ، ٥٦ ، ٩
راية التنين : ٣٩
راية رومانية : ٦٠
راية السلطان : ٨٧
راية صغيرة : ٩
راية مثلية بمقدمة المركب : ٨٧
راية النسر : ٥
رائعة : ٧٣ ، ٢٢
رياب : ٩٢
الريابة : ٩٦
ريبات الفنون التسع : ٧٨
رباط : ٩٧ ، ٦٤ ، ٢٤ ، ١٤
رباط الأعمدة : ٦
رباعي الفصوص : ٩٤
ربيع : ٣٦
ربعة المصحف : ٢٠
ربوة : ٥٨
ربوة تغطي مقبرة قديمة : ١١٧
رتاج الباب : ٢٠
رتوال : ٥٥
رتيب : ٧٦
رجع : ٣٣
رجل العقد : ٦١
رحى : ٥٥
رحاة : ٧٥
رحاية : ٧٥ ، ٥٥
- رجة : ١٠٨ ، ٦٩ ، ٤٢
رداء : ٩٨ ، ٥٥ ، ٥٠
ردهة : ٦٩ ، ٥٥
ردهة المدخل : ١٢٠
رديم : ١٢٤
رزنامة : ٢
رسم : ٨٤
رسم تصميمات هندسية : ٣٨
رسم الصور الهزلية : ١٩
رسم المنمنمات : ٧٥
الرسامون العظام : ٧٣
رستامية : ١٠٧
الرسل : ٤
رسم : ٩٠ ، ٨٤ ، ٣٥
الرسم الأوسط في أرضية من
الفسيفساء : ٤١
الرسم بالفرشاة : ١٥
رسم بالقلم أو بالألوان : ٨٨
رسم تخطيطي : ١٠٥
رسم تخطيطي سريع : ٣٩
رسم توضيحي : ٥٦
رسم الخرائط : ١٩
رسم على الجدران : ٧٨
رسم على الصخر : ٨٨
الرسم المنظوري : ٨٨
رسم مهوش : ٣٣
رسوة : ٦٧
رسوم نباتية : ٤٧ ، ٣٥
رسوم هندسية : ٥١ ، ٣٥
الرش بالماء المقدس : ٧
رشرش : ٥٢ ، ٢٣

رشفة القصب : ٩٦	رمانة : ٨٤ ، ٩١	الرومانسية : ٩٨
رشفة الفرس : ٢٥	رمانة القبة : ١٣	رؤيا : ٤٤
رصاصي : ٥٣	رمح : ٦٣ ، ٦٧ ، ٨٨ ، ١٠٧	رياحه : ١٢٣
رصف الأرضية : ٤٧	رمح ثلاثي الشعب : ١١٦	الريادة : ٨
الرصف بالحجارة أو الفسيفساء : ٨٦	رمح روماني طويل : ٨٩	الريال : ٩٦
رصف خشبي : ٨٦	رمز : ٤١ ، ٤٢ ، ١٠٥ ، ١١٠	ريس : ٧٣
رصيفة : ٧٤	رمزي : ١١١	ريش : ٢
رصيف : ٩٤	الرمزية في الفن : ١١١	ريش الخوذة : ٨٥
رصيف الميناء : ٣٦	رسم : ٥٣ ، ١٠٣ ، ١١٤	ريشة : ٤٥
رضومة : ١٣	رنك : ١٢ ، ٩٠	ريشة طائر : ٩٤
رغوي : ١٥	رهبانية : ٧٦	ريفي : ٩٩
رف : ٢٧ ، ٢٨ ، ١٠٤	رهينة : ٧٦	رئيس الكهنة : ٥٨
رف للعرض : ١٠٥	رواق : ٢٨ ، ٥٠ ، ٧٩	
رفات : ٩٦	الرواق الأوسط في الكنيسة : ٧٩	(ز)
رفات قديم أو ولي : ٩٦	رواق جانبي بالكنيسة : ٢ ، ٣	زافرة : ١٦
رفرف : ٤٥ ، ٥٠	رواق ذو بوائك صغيرة : ٣٩	زافرة حديدية : ٢٩ ، ٣
رقبة القبة : ١٠ ، ٣٨ ، ١١٢	رواق علوي بالكنيسة يطل على	زاه : ١٠٤
رق الكتابة : ٨٦ ، ١٢٠	الصحن : ٥٠	زاوية : ٣ ، ٢٧
رقة : ٤٨	رواق القبلة : ١٠١	زاوية حادة : ٣
رقية : ٨٨	رواق المدخل : ٥١	زاوية قائمة : ٣
رقية معنوية : ٤٧ ، ٦٨	رواق مستعرض : ٧٩	زاوية منفرجة : ٣
رقية من الذهب : ٥٢	رواق مسقوف : ٢٤ ، ٣١	زاوية النجار : ١٠٨
ركاب الفرس : ١٠٩	رواق مسقوف معمد : ٦٩	زاوية (مصلی) : ٨٢
ركن : ٣	رواق معمر : ٩١	زائف : ٣٨ ، ٤٤
ركن زاوية : ٢٧	رواق معمد (في العمارة اليونانية) :	زبدية : ١٣ ، ٥٦
ركوة : ٢٤ ، ١٠٥	١٠٩	الزهرجد : ١١٥
ركوع : ٥١	رواق معمد حول مبنى : ٨٧	زجاج : ٥١
ركيزة : ٨٩	رواق مقنطر : ٥	زجاج الألف زهرة : ٧٥
رمادي : ٥٣	روية : ٩٩	زجاج رومي : ٤١
رمادي غامق : ٦٢ ، ١٠٦	الروشم : ٣٢	زجاج صاف : ٣١
رمادي يشبه اللون الوردي : ٣٩	روضة : ٧٤	زجاج مثلج : ٤٩

زجاج مغبش : ٥٣، ٤٩	زخرفة جصية : ٣٤	زرة : ١١٧
زجاج النافذة : ٨٥	زخرفة الجبل : ٢٧	زرد : ٢١، ٧٢
زجاجية : ١٣	زخرفة حصوية : ٩٨	زرد الرأس : ١٨
زخارف دمعية الشكل : ١١٣	زخرفة حلزونية : ٥٧، ٧٩	زردخانة : ٧
زخارف دودية الشكل : ٩٩	زخرفة خلية النحل : ٥٩	زركشة : ٥٠، ٨٣
زخارف على شكل قلوب : ٥٧	زخرفة دمعية : ٣٨	زغاية : ١١
زخارف غائرة : ٢١	زخرفة الدموع البارزة : ٥٠	زفت : ٧، ١٢
زخارف لولبية : ٥١	زخرفة رقعة الشطرنج : ٢٢	زقاق مسدود : ٢، ٣١، ٦٠
زخارف متشابكة : ٦٢	زخرفة رقعة الضامة : ٣٩	زقاق نافذ : ٢
زخارف متعرجة : ٧٤	زخرفة زهرية منحوتة : ٤٧	زقورة : ١٢٥
زخارف متكسرة : ٤٨	زخرفة الصدفة : ١٠١	زلاقة : ٤٨
زخارف المخربشات : ٥٣	زخرفة الصفائح المعدنية بالطرق : ٩٧	زلاقة : ٩٥
زخارف مفرغة : ٥٦، ٨٢	زخرفة الصليب المعقوف أو المفروكة : ١١٠	الزليج : ٨، ٤٤
زخارف ناتئة : ٤١		الزمار : ٥٦
زخارف نباتية ملفوفة : ٤٧	زخرفة غائرة : ٦٢	زمام : ٥٥، ٩٦
زخارف نباتية من أغصان وأوراق : ٤٧	زخرفة قالبية على شكل S : ٨١	زمرد أو بلون الزمرد : ٤١
زخارف هرمية : ٧٩	زخرفة قشور السمك : ١٠١	زمرد مصري : ١٢
زخرف : ٨٣	زخرفة القنوات : ٥٣	زمزية : ١٢٢
زخرفة : ٣٤	زخرفة متكسرة : ٢٢	زمزية الحاج : ٥٦، ٨٩
زخرفة أسنان المنشار : ٢٢، ١٠١	زخرفة محززة : ٦١	زمن : ٤٢
الزخرفة بالإضافة : ٩	زخرفة مسطحة : ٥٦، ٧٧	زمولة : ١٠٧
الزخرفة بالتحتم : ١٠٨	زخرفة المشبكات : ١١٥	زنار : ١١، ٢٣، ٤٥، ٥١
الزخرفة بالخدش : ١٠٢	زخرفة المشط : ٢٦	زناري : ٢٩، ٥٩
الزخرفة بالضغط : ٦١	زخرفة مصبوبة : ٧٧	زنيق : ١١٧
الزخرفة بالقص : ٣٢	زخرفة مفرغة : ٦٧	زنج : ٣٢
الزخرفة بالقمع أو بالقرطاس : ٩	زخرفة مموجة : ١١٩	زنجار : ١٢٠
الزخرفة بالكشط : ١٠٣	زخرفة نسيج العنكبوت : ٢٤	زنجي القسماط : ٧٩
زخرفة بواطن جلود الكتب : ٣٩	زخرفي : ٨٣	زنجير : ٢١
زخرفة البيضة واللسان : ٨٣	زر : ١١٢	زنزانة : ٢٠
زخرفة التوريق المزهر : ٤٧	زرادة : ٢٤	زنزانة تحت الأرض : ٣٨
زخرفة الجبهية : ٥٠	زربية : ٩١	زنط : ١٨

زفة : ٦٣	ساحة محاطة بأعمدة : ٨٧	سجن تحت الأرض : ٩٣
زهرة الأقحوان : ٧٣، ٢٣	ساحة مسورة : ٤١	سجود : ٥١
زهرة الإله : ١١٧	سادة : ٨٩	سحب المعدن : ١١٠
زهرة القرنفل : ٨٩، ١٩	سارية العلم : ٥٦	سحارة : ١١٠
زهرة الزنبق : ٦٩	ساعة رملية : ١٠١، ٥٩	سد : ٣٣، ١٠
زهرة السوسن : ٦٢	ساعة شمسية : ١١٠، ٥٢	سدى : ١٢٢
الزهرة الكأسية : ١٧	ساعة مائية : ١٢٢، ٢٤	سدانة : ١٢٢
زهرة النرجس : ٧٩	ساق الزهرة : ١٠٩	سدة : ٣٣
زهرة الياسمين : ٦٣	ساند : ١٤	السدة الرسولية : ٥٨
زهرة : ١٢٠	سيالة : ٤٨	سدلة : ١٢
زواق العرب : ٥	سبت : ٥٥، ١٠	سدليل العرش : ٣٣
الزورق : ١٠٥	سبنة : ٥٢، ٢٣	سراج : ١٠٠، ٦٧
زي : ٧٦، ٥٦، ٤٥، ٢٨	سبح : ٦٣	سرادق : ٣٣، ١٨
زي للمناسبات : ٨	سبك المعادن : ٤٨	سراديب الموتى : ٢٠
زيادة في البناء : ٤	سبيكة معدنية : ٦١، ٢	سرادية : ٥٠
زفة : ١٣	سبيكة من ذهب أو فضة : ١٥	سراية : ٨٤
زيف : ١٣	سبيكة من نحاس وزنك : ٨٩	سرب : ١٠
زينة : ٨٣، ٥٠، ٣٤	سبيل : ٤٨	سرة : ٧٤
(س)	ستار : ٤٧، ٣١	سرج : ١٠٠
ساتر : ٨٥	ستان : ١٠١	سرداب : ١٢٠، ٣١، ٢٢، ٢١
ساتر العورة : ٦٩	ستائر : ١٠٨	سرداب تحت الأرض : ١١٩
ساترة القرميد : ٤	ستدير : ١١٠	سرطيط : ٧٣
الساتير : ١٠١	ستر : ١٠٢، ٤٧	سرع : ٩٦
ساحة : ٩٠، ٤٨، ٤٢، ٢٩، ٦	ستولا : ١٠٩	سروجي : ١٠٠
ساحة التدرجات الرياضية : ٨٤	ستيولا : ١٠٥	السريالية : ١١٠
ساحة النار : ٨٦	سجادة : ٩٩، ١٩	مستترقيوس : ١٠٣
ساحة السجادة ومتنها : ٤٥	سجادة ذات أشجار : ١١٦	سطح : ١١٣
ساحة القتال : ٤٥	سجادة الصلاة : ٩١	سطح جملوني : ٨٩
ساحة المعبد : ١١٣	مجل بأسماء الموتى : ٨١	سطح خارجي لجسم : ١١٠
ساحة المعبد الإغريقي : ٨٧	مجلات : ٦	سطح مائل : ١٠٦، ٥١
	سجن : ٥٠	سطل : ١١٧، ٨٤

سطل معدني : ١٥	سقيفة بالمدخل : ٤	سمار : ١٨
سفع قليل الانحدار : ٥١	سقيفة المدخل الغربية : ٧٩	سماوي : ٨٢
سفدية : ١٩، ١٣	سك العملة : ٢٤	سن الرمح : ٩٠
سفر التثنية : ٣٥	سكاجليولا : ١٠١	سن ريشة الكتابة : ٨٠
سفر التكوين : ٥١	سكان الكهوف : ١١٧	سنادة : ١٧
سفر الخروج : ٤٢	سكب الماء أو الخمر : ٦٩	سنجاني اللون : ٣٩
سفر المزامير : ٩٢	سكرستيا : ١٠٠	سنجق : ١٠٨، ٩
سقط : ٥٥	سكيفوس : ١٠٦	سند : ١١٠
السفل : ٩٠، ٣٣	سكين : ٦٥، ٣٣	سند حامل : ١٤
سفود : ١٠٧	سلاح : ١٢٣	سندان : ٤
سفينة حربية : ١٢٢، ١١	السلاح الأبيض : ١٠٥، ٦	سندس : ١٥
سفينة ذات أربعة صفوف من	سلاح الرماة : ٦	سنطور : ٩٢
المجاديف : ٩٤	السلاحليك : ٥٣	السنكسار : ١١١
سفينة ذات خمسة صفوف من	سِلالة : ١٠	سهاراة : ٨٠
المجاديف : ٩٤	سِلالة : ٣٩	سهم : ٧
سفينة ذات سبعة صفوف من	سِلالة النسب : ٥١	سهوة : ٩٦
المجاديف : ٥٧	سِلالم الأسوار : ١٠١، ٦٧	سوار : ١٢٤، ١٤
سفينة نوح : ٨٠	سلبية : ٦٧	سور : ٩٥، ٥٨، ٤٥
سفينة يونانية ذات ثلاثة صفوف من	سلة : ٥٥، ١٠	سور ضخمة : ٩٥
المجاديف : ١١٦	سلسلة : ٢١	سورة في القرآن الكريم : ٢٢
سقطعة : ٥٦	سلسلة اللجام : ٣١	سونكي : ١١
سقف : ٦٧، ٢٠	سلسلة من العقود تحمل طريقا : ١٢١	سياج : ٤٥
سقف جملوني : ١٠٧	سلطانية : ١١٧، ١٣	سيالة : ٩٠، ١٤
سقف خشبي : ١١٤	سلم : ١٠٨	سيخارة : ١٠٥
سقف المبني : ٩٨	سلم حلزوني : ١٠٧، ٦٨، ١٩	سير الركاب : ١٠٩
سقاطة : ٧٢، ٥٦	١٢١	سير اللجام : ٩٦
سقاطة الباب : ٦٨، ٥٦	سلم خلفي : ١٠٣	سير من الجلد : ١١٤
سقيفة : ٩١، ٥٦، ١٨	سلم ملوي : ١٠٧، ١٩	السيراميك : ٢١
سقيفة تتقدمها أعمدة : ٨١	سلم نقال : ٦٧	سيرة : ١٢
سقيفة تتقدمها عشرة أعمدة : ٣٤	سلمة : ١٠٩، ١٠٨	سيف : ١١٠
سقيفة خلفية بالمعبد : ٨٢	سليخ : ١	سيف إغريقي : ٧٢

سيف روماني ذو حلين : ٥١	شجرة الحياة : ١١٦	شف : ٥١
سيف الشيش : ٩٥، ٤٧	شجر الصفصاف : ٨٣	شفاف : ١١٥، ٥٢
السيف العربي : ١٠٠	شجرة العائلة : ٥١	شفة : ٦٩
السيما : ٣٢	شجر القار : ٦٨	شفقتشي : ٥٦
سيناغوغ : ١١١	شجرة النسب : ٥١	شفشق : ٣٤، ١٩
(ش)	شخشيخة : ١٠٦، ٦٨، ٢٣	شق : ٢٩، ٢٢
شارة : ١٢، ٩	شراعة : ٥٣، ٤٤، ٣٧	شق المروحة النخيلية : ١٠٧
شارة المنصب : ٦٢	شراعة الباب : ٥٢	شقيقة : ١٠٤
شارع رئيسي عريض بالمدينة : ١٣	شراقة : ١١٢، ٢٩، ١١	شقيقة فخارية : ٨٣
شاش : ٥١	شرقة : ١٢٠، ١٠٦، ٩	شقيقة من الخزف أو الفخار : ٩١، ٢٩
شاكل : ١٠٤	شرقة الأذان : ٩	شكة : ٦
شاكوش : ٥٥، ١	شرقة واسعة : ١١٣	شكل : ١٠٤، ٤٨، ٤٦
شال : ١٠٤	شرقية الكنيسة : ٥	شكل رباعي : ٩٤
شاهد : ١٠٨	شريط : ١١٢، ٩٧	شكل سداسي : ٥٧
شاهد قبري : ١٠٩، ٥٣، ٤٩	شريط بارز : ٢٧	شكل لوزي متعصب يحيط بصورة المسيح على العرش : ١٢٠
١١٤	شريط زخرفي ألقى بارز : ١١٠	شكل مشمن : ٨١
شاهين : ٥٦	شريط زخرفي بأعلى جدار غرفة للماء	شكل المعين : ٦٩
شاييتا : ٢١	البارد : ٤٨	شكمة : ١٤
شاية : ٤٧	شريط يعلق في رقة القس أثناء الصلاة : ١٠٩	شكمنجة : ٢٠
شباك الجمولون : ٧١	ششمه : ٦٨	شكيمة : ١٢
شباك القلة : ٥٦	شطف مائل : ١٢	شكيمة اللجام : ١٠٦
شبر : ٨٥	شظية : ٤٨	شمع : ١٢٣
شبك : ٨٩	شعار : ٩، ٢٤، ٣٥، ٤١، ٤٢	شمع الأختام : ١٢٣
شبكة : ٨٠، ٥٣	٥٧	شمعدان جداري : ١٠٢
شبكة الشعر : ٥٦، ٥٥	شعار النبالة : ١٢	شمعدان صغير : ١٨
شبكة الشكل : ٦٨	شعائر : ٩٧	شمعدان كبير ذو شعب : ١٨
شبيكة : ٦٧	شعائري : ٩٧	شملة : ٣
شبيه : ١١٩، ٥٩	شعر مستعار : ١٢٣، ٨٨، ٨٧	شملة رومانية للسيدات : ٨٤
شبيه بالإنسان : ٤	شملة : ١١٥، ٨٠	شماس : ١
شجرة الأنساب : ٤٤	شغل الإبرة : ٧٩	شناوي : ١١٠

صليب السيد المسيح : ٣١	صفحة : ٣٦	شهداء : ٧٣
صلبة : ٩٢	صفحة كبيرة : ٨٦	شوايتي : ١٠٤
صلدي : ١٠٧	صحن : ٣٦ ، ٢٩	شواش : ٢٩
صلصال : ٢٤	الصحن الأوسط في الكنيسة : ٧٩	شواطة : ٢٢
صلصال أبيض : ٢٢	صحيح : ٨	شورية : ٦١
صليب : ٣٠	صدأ : ٩٩	شوكة : ٨٩
صليب البابوية : ٨٥ ، ٣٠	صدأ النحاس : ١٢٠	شوكة ثلاثية : ١١٦
صليب القديس أندراوس : ١٠٠ ، ٣٠	صدئ : ٩٩	شوكة اليهود : ١
صليب القديس أنطونيوس : ١٠٠ ، ٣٠	صدر مدرج : ١١٦	شومة : ١١٧
صليب كبير : ٩٨	صدرة : ١٢٢ ، ١٢٠	شونة : ٦٩ ، ٥٣ ، ١٠
الصليب اللاتيني : ٦٨ ، ٣٠	صدرية : ١٢٢ ، ١٢٠	الشونة (سفينة) : ٥٠
صليب اللورين : ٦٩ ، ٣٠	صدف : ٧٦	شيشة : ٧٩
الصليب المالطي : ٧٢ ، ٣٠	صدقة : ١٠٤ ، ٦٨ ، ٤٧	شيفون : ٢٢
صليب متشعب : ٤٨ ، ٣٠	صرة : ١٥	
صليب مزدوج : ٣٩ ، ٣٠	صرح : ٩٣ ، ٤٠	(ص)
الصليب المعقوف : ٣٠ ، ٢٩	صعود السيدة العذراء : ٧	صاجات : ٣٢ ، ٢٠
صليب نفلي مثلث : ٣٠ ، ٢٤	صف أعمدة : ٩٣ ، ٢٥	صاحب حرفة : ٢٩
الصليب اليوناني : ٥٣ ، ٣٠	صف تركيبي : ٢٧	صارخ : ٧١
صليبي الشكل : ٣١	صف من الأعمدة المتقاربة : ١١١	صافورة : ٤٧
صليدوس : ١٠٧	صف من المقاعد : ١١٤	صالة عرض : ٥٠
صمصار : ٧٨	صفة : ٤٥	صانع : ٢٩ ، ٧
صمغ : ٥٢	صفد : ٢١	صانع التماثيل : ٧٦
صناعة الحصير : ٧٤	صفدية : ٢٠	صائع : ٥٢
صناعة السجاد : ١٩	صفيج : ١١٤	الصب في قوالب : ٢٠
صناعي : ٧	صقالة : ١٠١	صباعة : ٣٩
صنبور : ٤٥	صقر : ٥٦	صبية : ٦١
صنج : ٣٢ ، ٢٠	صقل : ١٥	صبغ أزرق : ١٢
صنج بلقاء : ١١٠	صقل المعادن : ٩٠	صبغ الخزف : ١٠٨
صنج على هيئة مخدات : ٣٢	الصل : ١١٩	صبغة : ١١٤ ، ٨٨ ، ٣٩
صنج مزورة : ٦٣	صلاصل : ١٠٥ ، ٢٣	صبي حرفة : ٥
صنج معشقة : ٦٣	صلاية : ٨٤	صحة الوقائع التاريخية : ٥٨

صنجة : ١٢٣	صولق : ٩٠	ضلع القبة : ٢٠
صنجة العقد : ١٢١، ٦	صومعة : ٢٠	(ط)
صندوق : ٢٤، ٢٠، ١٤	صومعة الناسك : ٥٧	طابان : ٣٣
صندوق الدفن : ٨٣، ٢٠	صيانة : ٩٢	طابع : ٤٥، ١٧
صندوق لحفظ عظام الميت : ٨٣	الصيني الأبيض : ١٢	طابق : ١٠٩، ٤٧
صندوق لرماد الموتى : ١١٩	صينية : ٨٦، ٩٠، ١١٦	الطابق الأرضي : ٥٣، ٤٧
صندوق له غطاء : ٢٢	صينية مستديرة : ١٠٠	طابق تحت الأرض : ١٠
صندوق المصحف : ٦٦	(ض)	طابق مسحور : ٧٤
صندوق النقاش : ٢٠	ضاحية : ١١٠	الطابوق : ٩
صنعة : ١١٣، ٢٩	ضارب إلى السمرة : ١٥	طابوق مزجج : ٥٢
صنم : ٦٠، ٤٥	ضارب للبياض : ١٢٣	طايبية : ٧٦، ٤٨، ٢٣
صهريج : ٩٧، ٢٣	ضارب للصفرة : ١٢٥	طاحونة : ٧٥
صوان : ٢٢، ٥٣	ضارب النشاب : ١٤	طاحونة الماء : ١٢٢
صوان فو أرفف : ٣١	ضرب : ٤٨	طاحونة الهواء : ١٢٣
صوان شفاف : ٩٤	ضبة : ٦٩	طاحونة يد : ٥٥
صور : ٥٩، ١٥	ضبيب : ٤٠	طاردة : ٥٩
صورة : ٨٨، ٦٠، ٤٦، ٤٠، ٣٨	ضخم : ٧٣، ٥١	طارمة : ٩٨، ١٨
صورة جانبية للوجه : ٩٢	ضرايبية : ٢٨	طاس : ١٣
صورة ذاتية : ٨	ضرب : ٧٥	طاق : ٥
صورة السيد المسيح ياكل الشوك : ٤٠	ضرب العملة : ٢٤	طاق زخرفي : ٣٣، ٥
صورة السيدة العذراء : ٧٢	ضرب : ١٢٢	طاقة : ١٢٣، ٧١، ٤٤، ٢١، ١١
صورة شخص : ٩١	ضريح : ١٠٤، ١٠٣، ٧٤، ٥٧	طاقة من الزهور : ١٥
صورة ظلية : ١٠٥	١١٤	طاقة نصف دائرية : ٧١
صورة مطابقة للأصل : ٤٤، ٣٩	الضفط بالذهب : ٥٢	طاقية : ١٠٦، ١٣
صورة ممثلة : ٢٧	ضفائر مستعارة : ٤٤، ١٤	طاولة : ١٢
صورة نصفية للإمبراطور : ٩٢	ضفر : ٣٤	طاولة الجدار : ٢٦
صورة هزلية : ١٩	ضفيرة : ١١٦، ٩٠، ٥٣، ١٤	طباش : ٦٢
الصوف : ١٢٤	ضلع : ١١٠	الطباعة بالحجر : ٦٩
صولجان : ١٢٢، ١٠٢	ضلع بارزة : ٩٧	الطباعة بالشاشة الحريرية : ١٠٥
صولجان هرمز : ١٧	ضلع لائوية في القبو : ١١٤	الطباعة بالقلب : ١٢

طافية : ٨٦	طرباج : ١٧	الطباعة بقوالب خشبية منقوشة : ١٢٥
طقم : ٥٦	طربوش : ٤٥	طبان : ٤٢، ٢٧
طلاء : ٨٤، ٢٤	طرحة : ١٠٢، ٧٢	طبر : ٨٨، ٨، ٤
طلاء أحمر متوهج : ٩٨	طرطور : ٨٩، ٥٩، ٣١	طبر الأباكوس : ٣٧
طلاء بالذهب : ٥١	طرف مدبب : ١٠٨، ٩٠	طبرية : ٦٣
طلاء التماثيل والواجهات بألوان	طرق متقاطعة : ٣٠	طبع الزخرفة : ٩٢
مختلفة : ٩٠	طرق المعادن : ٥٥، ١١	الطبع على الأقمشة بالإسطمة :
طلاء الجدران بالجير : ٣٦	طرق : ٢٨	١٠٩
طلاء جيرى : ١٢٣	الطريدة : ١١٢	طبق : ٣٦
طلاء ذهبي : ٥١	طريق : ٩٨	طبق صغير : ١٠١
طلاء زجاجي لامع : ٤١	طريق رئيسي بالمدينة : ٨	طبق مفلطح : ٩٠
طلاء زجاجي لامع للخزف : ١٤	طريق عرضي : ٣٠	طبق نجمي : ١٠٨، ٩٠
طلاء زجاجي للأواني الخزفية : ٥٢	طريق مرصوف بالأحجار والذهب : ٧٤	طبقة حصوية : ٨٦
طلاء زجاجي للخزف : ٦٨	طريق مرصوفة بالحصباء : ٧٢	طبلة الباب : ٦٩
طلاء زجاجي ملحي : ١٠١	طريق مسدود : ٨٠	طبلة العقد : ١١٧
طلاء غير لامع : ٤٠	طريق منحدر الجانبين : ١٧	طبلىة : ١٠٦
طلسم : ١١٢	طريقة : ٧٦، ٧٢	طبنجة : ٨٩، ٦
الطليعة في فن من الفنون : ٨	طريقة التجميع أو التشبيك : ٨٥	طبوغرافيا : ١١٤
طمس المعالم : ٣٦	طريقة الرمي في الرقش : ١١٤	طبيعة صامتة : ١٠٩
طمس نقوش : ٣٤	طريقة الزخرفة بالتخريم : ٨٨	الطبيعية : ٧٩
طنجرة : ٩١	طريقة السحب : ٣٨	طحيني اللون : ٤٥
طنف : ٦٨، ٤٨، ٤٠، ٢٨، ٢٧	طريقة الصبغ : ٨٤	طرايشي : ٢٩
طنفسة : ١٩	طريقة القالب : ٧٧	طراحة : ٧٤
طوب : ١٤	طريقة القلع : ٣٢	طراحة السرج : ٨٥
الطوب الأخضر : ٨٩	طزلق : ٥٠	طرادة : ٦٧
طوب تزين به الواجهة : ٤٤	طست : ١٠	طراز : ١١٤، ١١٠، ٨٣، ٧٦، ٤٥
الطوب الفخاري : ١١٣	طسة : ٣١	الطراز الأتيكي : ٨
الطوب اللبن : ٧٧	طشتخانه : ١٢٢	الطراز الإمبراطوري : ٤١
الطوب الني : ١١٩، ٧٧، ١	طغراء : ٧٦، ٦١	الطراز التوسكاني : ١١٧
طوبجي : ٧	طفل عار : ٩٣	طراز وطني : ١
طوزلق : ٦٩	طقيساء : ٨٦	طراش : ٦٩

عجلون : ٢٧	عاجي اللون : ٦٢	الطوطم : ١١٥
عرادة : ٣٠	عاديات : ٤	طوف : ٤٥
عراقة : ٤٥	عارضة : ١١ ، ٣٠ ، ٥١	طوق : ٢٥
عربة : ٢٢	عارضة خشبية : ٩٢	طوق العمود : ١١ ، ٥٣
عربة الجنركشة : ٦٢	عارضة لناقذة أو باب : ١١٥	طوق معدني : ٥٩
عربة سباق رومانية : ٩٤	عاصمة المديرية في مصر القديمة :	طوقني : ٤
عربة السفر الرومانية : ٩٦	٧٥	طيفور : ٣٦
عربة نقل الرديم : ١٢٣	عالم في الآثار : ٦	طيلسان : ٣
عربة يد صغيرة : ١٠	عباءة : ٢٤	طين أحمر : ٩٦
غزار : ١٨	عباءة بلا أكمام : ٧٣	طين خرفي : ٢٤
عرضي : ١١٦ ، ٥٩	عباءة رومانية فضفاضة : ٨٥	الطين المشوي : ٩
عرف : ٢٩	العباءة القرمزية : ٨٥	
عرق اللؤلؤ : ٧٦	عباءة المقاتل الروماني : ١٠٠	(ظ)
عركة : ٢٨	عبادة الأشجار المقدسة : ٣٤	ظران : ٤٧
عرموس : ٦٤	عبادة الأوثان : ٦٠	ظرف : ١٢٢
عرناسة : ٣٦	عبادة الحيوان : ١٢٥	ظرف الفنجان : ١١٧
عروة الإناء : ٥٥	عبري : ٥٧	ظل : ١٠٤
عروة الثوب : ١١٠	عتب : ٦ ، ٤٢ ، ٦٩ ، ١٠٩	ظلة : ١٨ ، ٢٣ ، ٦٥
عروس البحر : ٧٤	عتب الباب : ٣٧	ظلة مدخل : ٩١
عروسة : ٧٣ ، ٩٣	عتبة الباب : ٣٧ ، ١٠٥	ظلم : ٤١
عسجد : ٥٢	عتبة الباب أو الشباك السفلية : ١١٤	الظهر : ١٢٠
عسجدي : ٥٩	عتيق : ٤ ، ٦ ، ٣٣	ظهر المقعد : ٤٢
عسلي : ٣ ، ٥٦ ، ٥٩ ، ٦٩	عجلة : ١٢٣	ظهر العملة : ٩٧
العشاء الرباني : ٦٨	عجلة حربية : ١٢٢	ظهر القبة : ٤٨ ، ٩٧ ، ١٢٢
عشر سنوات : ٣٤	عجلة السن : ٥٣	ظهر المقعد : ٩
عصا الأسقفية : ٢٩	عجن الفخار : ١٢٣	ظهري : ٩
عصا القيادة أو السلطة : ١٢٢	عدالة : ١٠١	
عصابة الرأس : ٩	عدة : ٥٦	(ع)
عصابة لتزيين الرأس : ٥٦	عدة الجندي في الحرب : ١	العائلة المقدسة : ٥٨
عصارة : ٩٢	عدة الحرفي : ٦١	عائق : ٦٩
عصبة : ٧٦	عدم التماثل : ٧	عاج : ٦٢

عصبة الرأس : ٦٥	عقد مخموس : ٤٢،٥	علبة القربان المقدس : ٣٢
عصر : ٤٢	عقد مدبب : ٩٠،٥	علم (صغير) : ٨٧
العصر الأيوسيني : ٤٢	عقد مرتد : ٨١،٥	علم : ١١٠،١٠٨،٥٦،٩
العصر البرونزي بين العصرين الحجري والحديدي : ١٥	عقد مستقيم : ١٠٩،٥٦،٥	علم الآثار : ٥
العصر الحجري الجديد : ٨٠	عقد مسطح يعلو فتحة باب أو نافذة : ٥١	علم الأساطير : ٧٨
العصر الحجري القديم : ٨٤	عقد مشرع : ٣٨،٥	علم الأنساب : ٥١
العصر الحجري الوسيط : ٧٤	عقد مفصص : ٩٠،٦٩،٥	علم البرديات : ٨٥
العصر الميزوليتي : ٧٤	عقد مكسور : ٦٥،١٥،٥	علم التاريخ : ٥٨
عصر النهضة الأوربية : ٩٦	عقد منبسط : ٥٦،٥	علم الجمال : ١
العصور الوسطى الأوربية : ٧٥	عقد منخفض : ٣٥،٥	علم الحفريات : ٨٤
عضادة : ٨٨،٦٣	عقد موتور : ١٠٣	علم الرنوك : ٥٧
عقب الرمح : ٦٥	عقد ناقص : ٦٥،١٥،٥	علم الفلك : ٧
عقد : ٧٩،٣٤،٥	عقد نصف دائري : ١٠٣،٥	علم المتاحف : ٧٨
عقد أزور : ٩٥،٥	عقدة : ٦٦	علم المصريات : ٤٠
عقد أصم : ٩٦،٤٤،٥	عقود متموجة : ١١٩	علم النميات : ٨٠
عقد انسيابي : ٩٥،٥	عقيق : ٢	علماني : ١٠٣،٦٨
عقد إهليلجي : ٤١،٥	العقيق الأحمر : ٢٧	علية : ١١
عقد بيضى أو بيضوي : ٤١،٥	العقيق اليماني : ٨٢،٢٧	عليم الرياح : ١٢٣،١٢٠
عقد تام : ١٠٣	عكاز الأسقفية : ٢٩	عمارة : ١٥،٦
عقد ثلاثي الفصوص : ١١٦،٥	على شكل نصف الكرة : ٥٧	عمارة جنزية : ٤٩،٦
عقد حامل : ٩٦،٣٥	على هيئة صليب : ٣١	عمارة حربية : ٧٥،٦
عقد حدوة الفرس : ٥٩،٥	علاقة : ٥٦	عمارة حضرية : ١١٩،٦
عقد رمحي : ٦٧،٥	علامات غير مزججة في قاعدة الإناء : ١٠٨	عمارة دينية : ٩٦،٦
عقد ساقط : ٣٨،٥	علامة : ١٠٥،١٢	عمارة مدنية : ١١٩،٢٣،٦
عقد السلة : ١٠،٥	علامة البناء : ٧٣	عمامة : ١١٧
عقد سناني : ٦٧،٥	علامة الحدود : ١٣	العمق في الصورة : ٣٥
عقد عاتق : ٩٦،٣٦	علامة نجمية : ٧	عمل فني : ١٢٤
عقد مائل : ٩٥،٥	علبة : ٢٤،٢٠،١٤	عمل فني ذو ذوق رفيع : ٩٦
عقد متدل : ٣٨،٥	علبة السعوط : ١٠٦	عمل يدوي : ٥٥
عقد مخفف : ٩٦		عملاق : ٥١
		عملة : ٢٤

غرفة أدوات القداس : ٩٢	عتق الكأس : ١٠٩	عملة نحاسية : ٢٧
غرفة الأدوات المقدسة : ٣٥	عتقاء : ٨٨، ٥٣	عمود : ١١٠، ٢٥
غرفة داخلية : ٤	عنوان القبر : ٤٢	العمود الأيوني : ٦٢، ٢٥
غرفة دفن صغيرة : ٣١	عهد : ٤٢	عمود جداري : ٤١، ٢٥، ٤
غرفة الصدقات بالدير : ٢	المهد الجديد : ٨٠	عمود حتحور : ٥٦، ٢٥
غرفة صغيرة : ١٧	المهد القديم : ٨٢	العمود الدوري : ٣٧، ٢٥
غرفة عازلة للماء : ١٧	عود : ٧١	عمود ركيزة : ٨٨
غرفة علوية في منازل العصور الوسطى :	عيار الوزن : ١٢٣	عمود السرير : ٦
١٠٦	عيد : ٤٥	عمود سيقان البردي : ٨٥، ٢٦
غرفة الماء الساخن : ١٧	عين الهر : ٨٢	عمود في الدرايزين : ٩
غرفة المائدة في المنزل الروماني : ١١٦	(غ)	عمود قصير : ٣٩، ٢٥
غرفة النوم : ٣١	غاب هندي : ٩	العمود الكورنثي : ٢٧، ٢٥
غرفة الهبات بالكنيسة البيزنطية : ٣٥	غاشية السرج : ١٠٠، ٩٩	عمود مبروم : ١٠٠، ٢٦
غرفة الولادة الإلهية : ٧٢	غالون : ٥٠	عمود مدمج : ٣٤، ٢٨، ٢٥، ٤
غريفيين : ٥٣	غائر : ٢٦	٥٥، ٤١
غزل : ١١٤	غدارة : ٨٩، ١٩، ٦	العمود المركب : ٢٦، ٢٥
غسل الأرجل : ٨٧	غديرة : ١١٦	عمود مزدوج : ٢٥
غشية الكتاب : ١٢٤	غراء : ٥٢	عمود متفخ : ١١٠، ٢٦
غنثيم : ٩٩	غراب المدخل الرئيسي في الواجهة :	عمود النصر : ١١٧، ٩٨، ٢٦
غنصن : ١٣	٤٩	عمودي : ٨٨
غضار : ٩١، ٣٦، ٢٤	غرة الكتاب : ٤٩	عناصر نباتية : ٤٧
غطاء : ٦٩، ٢٩	غرزة : ١٠٩	عناقيد النصب : ٥٣
غطاء الرأس : ٥٦	الغرزة البارزة : ٢٨	عتان : ٩٦
غطاء السرج : ١٠٦	غرزة البطانية : ٨٣	العنبري : ٣
غطاء سرج الفرس : ١٨	غرزة الرفو : ٣٣	عنصري : ١٢٢
غطاء السرير : ٢٨	غرزة السلسلة : ٢١	عنخ : ٣
غطاء لصندوق أو إناء : ٢٩	غرزة الطرف : ٨٣	العنصر التكراري في زخرفة أو تصميم
غطاء النعش أو القبر : ٨٤	الغرزة المتتابعة : ٩٩	بطن الإناء : ٨٦
غطاء الوسادة : ٨٩	غرش : ٨٨	عنصر زخرفي : ١١٣
غطة : ١٠٩	غرفة : ٨١	عتق الإناء : ٧٩
غفارة : ٢٧، ١٨، ١٣		عتق السيف : ٥٨

- غفارة الراهب : ٢٩
غفل من التوقيع : ٤
غلاية : ١٣، ١٧، ١٩، ٦٥
غليون : ٨٩، ٥٠
غمد : ١٠٤، ٥٨
غمد الخنجر : ١٠١
غنفرة : ٣٩
غوطة : ١١٠
غير شفاف : ٨٢
غير قابل للصدأ : ٩٩
غير متناسق : ٥٧
غير مشذب : ٩٩
غير مقلد : ٨
غير منتظم الشكل : ٣
غيضون : ١٢٣
- (ف)
فاح اللون : ٨٤، ٦٩
فاحوري : ٩١
الفأر الصغير : ٧٨
فارة : ٩٠
فارة كبيرة : ٦٣
فارس : ٥٩، ٢٠
فارس على صهوة جواده : ٤٢
فارقين : ٣٦
فأس : ٨
فاصل : ٨٦
فانوس : ٦٨
فانوس القبة : ٦٨
فتحة : ٤، ١٤، ٢٢، ٥٨
فتحة الباب : ٣٧، ٤١
- فتحة دائرية : ٨١
فتحة السقف : ٢٦
فتريئة : ١٠٤
قتل : ١١٤
فجوة : ٦٧، ٢٠
فخار : ٩١، ٤٠
فخار ذو رسوم حمراء : ٩٦
فخار غير مزجج : ١٢
فخار غير مطلي : ١٢
فخذ : ١٢٣
فخذ الدرج : ١١٠
فخراني : ٩١
فخورة : ٦٥
فراغ : ٦٧
فرجة : ٤، ١٤، ٢٢، ٦٩
فرد : ٨٩
الفردوس : ٤١
فرع نبات : ١٣
فرقاطة : ٤٨
فرن : ٦٥، ٨٣
فرو : ٤٩
فروة : ٤٩
فروع : ٨١
فروق طفيفة في الألوان : ٨٠
فريد في نوعه : ١١٩
الفريسكو : ٤٨
فستقي اللون : ٨٩
فسحة : ١٠٧
فسطاط : ١١٣
فسقية : ٤٨، ٩١
الفسيفساء : ٧٦
- الفسيفساء الخزفية : ٤٥، ٧٦
فسيفساء الرصف : ٤٧
الفسيفساء الزجاجية : ٥٢، ٧٦
فصل في كتاب : ٢٢
فصيل : ٥٥
فضاء : ١٠٧
فضاء أمام الكنيسة وحولها : ٨٦
فضة : ١٠٥
فضة مذهبة : ١٠٥
فضي : ٨، ١٠٥
فضيات : ١٠٥
فقيشات : ٢٠
فك : ١٢
فك رموز الكتابات القديمة : ٣٤
فكرة العمل الفني : ١١٣
فلكي : ٧
قم السيف : ٤٠
فن : ٧
الفن الإيتروسكي : ٤٢
الفن الأخميني : ١
فن إسباني مدجن : ٧٧
الفن الإسباني المغربي : ٥٨
الفن الإسلامي : ٦٢، ٧٦
الفن الآشوري : ٧
الفن الأكادي : ٢
الفن الإمبراطوري : ٦٠، ٦١
الفن الإيراني : ٨٨
الفن البابلي : ٩
فن الباتيك : ١١
فن الباروك : ١٠
الفن البيزنطي : ١٦

فن تجريدي : ١	فناء : ٢٩، ٤٢، ١٢٥	فيروزي اللون : ١١٧
فن التصوير : ٨٤	فناء أمامي : ٤٨	فيما : ١٢١
فن الجروتسك : ٥٣	فناء الحصن : ٩	
فن الخط : ١٧	فناء داخلي : ٢٨	(ق)
فن الخط الجميل : ٥٦	فناء خارجي : ١١٣	قائم : ١٠٠
الفن الرافدي : ٧٤	فناء القلعة : ٩	قاذف : ٦
فن الرسم : ٣٨	فناء متوسط : ٢٦	قاذف الأحجار : ٧٢، ٨٢
فن رسم الأشخاص : ٩١	فناء محاط بسقائف أمام الكنيسة : ٨٥	قار : ٧، ١٢
فن رسم التصميمات الهندسية : ٣٨	فناء محاط بسور أو سياج أو خندق : ٤١	قارورة : ٥٦، ٨٨، ١٢١
فن الركوكو : ٩٨	فناء مسور : ٢٦	قاشاني : ٩١، ٩٤، ١١٤
الفن الرومانسكي : ٩٨	فناء يتقدم الكنيسة : ٨	قاشوشة : ٢٩
الفن الروماني : ٩٨	فنان : ٧	قاصوصة : ٥٥
الفن السكندري : ٢	الفنون الترسيمية : ٧، ٥٣	قاطع الأحجار الكريمة : ٦٨
الفن العجمي : ٨٨	الفنون التشكيلية : ٧، ٩٠	قاعة : ٥٥
الفن الفارسي : ٨٨	الفنون التطبيقية : ٤، ٧	قاعة الاجتماعات العامة : ٩٢
فن فخم أو فاخر أو ثري : ١١٠	الفنون الجميلة : ٧، ٥٦	قاعة الاجتماعات العامة عند الرومان : ١٠
الفن القبطي : ٢٧	الفنون الزخرفية : ٧، ٣٤	قاعة الاستقبال في المنزل الروماني : ١١٢
الفن القوطي : ٥٣	الفنون الشعبية : ٧، ٩١	القاعة الدافئة : ١١٣
الفن القوطي الغربي : ١٢١	الفنون الصغرى : ٧٥	قاعة الطعام : ٩٦
الفن الكلتني : ٢١	الفنون الفرعية : ٧٥	قاعة العسكر : ١٠
فن الكولاج : ٢٥	فني : ٧	قاعة مسقوفة : ١٢٥
فن ما قبل التاريخ : ٩١	فهرس مرتب هجائيا : ٦١	قاعة الموسيقى عند اليونان : ٨١
فن مستعرب : ٧٧	فواره : ٤٨	قاعدة : ٤٨، ٩٠
فن المسكوكات : ٨٠	فوتيل : ٢١، ٤٠، ٤٥	قاعدة بارزة للواجهة : ١٢
الفن المسيحي : ٢٣	فوطه : ٤٩، ٥٦	قاعدة البناء : ١٠، ١١٠
الفن المسيحي المبكر : ٨٤	فوقاني : ١١	قاعدة تمثال : ٢، ٣٣، ٤٨، ٨٧
فن مهجن : ٥٩	فوهة الإناء : ٩٧	قاعدة ثلاثية الأرجل : ١١٦
فن النحت : ١٠٨، ١٠٣	فوهة واسعة للإناء : ١٠٧	قاعدة العمود : ١٠
فن النقش على الأحجار الكريمة : ٥٢	الفيروز : ١١٧	قاعدة مدرجة : ٢٩
الفن الهلنستي : ٥٧		
الفن اليوناني : ٥٣		

قاعدة مدرجة للمعبد الإغريقي : ٦٦	قبر دائري : ١١٤	القربان المقدس : ١٢٢
قاعدة مربعة : ٩٠	قبر السيد المسيح : ١٠٣، ٥٨	قربانة : ٥٩
قاعدة مرتفعة : ٤٨	قبرية : ٤٢	قربة ماء : ١٢٢
قاعدة ممتدة : ١١٠	قبعة صغيرة : ١٧	قربلة : ١٩
قاعدة النافذة : ١٠٥	قبقاب : ١٤	قربوس : ٩١
قالب : ٧٧، ٧٦، ٧٤	قبلة يهوذا : ٦٥	قربوس : ٤٨
قالب الصب : ٢٠	قبو : ١٢٠، ٣١	قربيلة : ١٩
قالب لصب الجص : ٩٠	قبو أسطواني : ١٢٠، ١١٧، ١٠	قربينة : ١٩
قامطة : ٢٩، ٢٣	قبو إشعاعي : ١٢٠، ٩٧	قرش : ٨٨
قاون : ٥٧، ١٣	قبو متقاطع : ١٢٠، ٣٠	قرص : ٣٦
قايش : ١١	قبو مروحي : ١٢٠، ٤٤	قرص الشمس الممنوع : ١٢٣، ٣٦
قائم : ١٢٠، ٦٣	قبوة : ٢٢، ٢١	قرص قاعدة العمود : ١١٥
قائم الباب : ٣٧	القديس : ٧٣	قرط : ٤٠
قائم الدرجة : ٩٧	قدح : ١١٧، ١٣، ١١	قرطاس : ٨٥
قائم في الدرايزين : ٩	قدر : ٩١، ٨٥	قرطال : ٥٥
قائمة : ٦٢، ٢٠	قدر للطهي : ٢٠	قرقور : ١٢
قائمة الكتب المحرمة : ٦١	القدس : ٦٣	قرمة التاج : ١
قياعة : ٢٤	قدس الأقداس : ١٠١، ٧٩	قرمة التاج العليا : ١١٠
قبان : ١٠٨	قدس الأقداس في المعبد اليوناني	قرمة خشبية : ٦٩
قبة : ١١٣، ٣٦	الروماني : ٢٠	قرمزي اللون : ١٠٢، ٧٢، ٢٩، ١٩
قبة بصلية الشكل : ٨٢، ١٥	قدم : ٤٨	قرمزي مائل للسمة : ٧٣
قبة ربع كروية : ٣١	القدم الرومانية : ٨٨	قرميد : ١١٤، ١٤
قبة صغيرة : ٣١، ١٧	قدوم : ١	قرميد نصف أسطواني : ٨٥، ٦٠
قبة ضحلة : ١٠٤	قديم : ٣٣، ٦، ٤	قرن (إناء) : ٩٧
قبة على شكل قصع : ٦٧	قرباب : ١٠٤، ٥٨	قرن (مقعة عام) : ٢١
قبة مجوسقة : ٢٢	قرباب السيف : ١٠١	قرن الخصب والرخاء : ٢٨
قبة مستديرة : ٢٣	قراقة : ٧٩، ٢١	قره جوز : ٩٣
قبة مضلعة : ٩٧	القرآن الكريم : ٦٦	قرويت : ٢٧
قبر : ١١٤، ١٠٣، ٥٣	قراية : ٦٧	قزحي الألوان : ٦٢
قبر جداري معقود : ٦	قربان : ١٢١، ٨١	قسمات الوجه : ٨٨، ٤٥
قبر حجري له شكل الصندوق : ١١٤	قربان للآلهة : ٨١	قشرة للتصنيف : ٩٠

قشلاق : ١٠	قسطان : ٢٤، ١٧	قمع الشمعتان : ١٠٦
قص رلصق : ٣٤، ٢٥	قفل : ٨٤	قمقم : ٥٦
قصب ذمي : ٥٢، ١٤	قفلة : ٢٩	قميص : ١٠٤
قصبة الكتابة : ٩٦	قلاية : ٦٨	قمينة الطوب : ٦٥
قصه خرافية : ٦٨، ٤٤	قلاية : ٨٧، ٧٩	قناة : ١٢٢، ٣٩، ٣٥، ١٨
قصير : ١١٤	قلاية فرعونية طويلة : ٨٦	قناطر : ١٠
قصر : ٨٤، ٢	قلاية الراهب : ٢٠	قناع : ٧٣
قصر التيه : ٦٧	قلب التاج الكورنثي أو المركب : ١١٢	قناع تذكارى : ٧٦، ٧٣
قصر سيد الإقطاعية : ٧٢	قلبة السلم : ٤٧	قناع شميري : ٩٧، ٧٣
قصع : ٣٢	قلا : ١٢٢	قنديل : ٦٧
قصعة : ٥٦، ٢٤، ١٣	قلعة : ٦٦، ٤٨، ٢٣، ٢٠	قنطرة : ١٤، ٩
قصعة الجمل : ١٠٠	قلقة : ١٨	قنطرة متحركة : ٣٨
قصعة في الكورنيش : ٦٧	قلم بسط : ٩٦	قنطورس : ٢١
قصلة : ٥٩، ٢٩	قلم قراش : ٨٧	قنب هندي : ٦٤
قصير : ٨٦	قلنسوة : ٥٩، ١٨، ١٣	قنوات العمود : ٥٣، ٤٧
قطارة : ١٠٩	قلنسوة الراهب : ٧٦	قنوات متوازية أفقية أو رأسية أو مائلة : ٤٧
قطاع : ١٠٣، ٣٠	قلنسوة رومانية : ٨٩	قنينة : ١٢١، ٨٨، ٥٦، ١٣
القطربة : ٥٣	قلنسوة مثلثة : ٨٩	قنينة أدهان : ١١٩، ٩١
قطعة : ٤٨	قللوشة : ٧٦	قواس : ١٤
قطعة أرض لبناء منزل : ٦٢	قليل الزخرفة : ١٠٦	قوس : ١٣، ٦، ٥
قطعة تالفة : ١٢٢	قليون : ٥٠	قوس العقد : ٣١، ٦
قطعة الشطرنج : ٨٦	قماش حريري موج : ٧	قوس النصر : ١١٧، ٥
قطعة السيفساء : ١١٣	قمة الجمelon : ١٠٠، ٩٧	قوصرة : ٢٨
قطنية : ٢١	قمة الكورنيش : ٦٩	قويلة : ٧٦، ٢٠
قطوع : ٨٦	قمة مخروطية : ٢٧	قولق : ٩٣
قطيفة : ١٢٠	قمة مديية : ١٠٧	قياد : ٥٥
قطيفة مضلعة : ٢٧	قمرية : ١٠٦	قيامه السيد المسيح : ٩٧
قمرية غائرة : ١٩	قمرية عين الثور : ١٥	قيشارة : ١٢٥، ٥٦، ٢٣
قماز زرد : ٥١	قمع : ٤٩	قيشارة صغيرة : ٧١
قماز معلني : ٦٩	قمع الخياط : ١١٤	قيد : ٣
قمة : ١٠		

قيراط : ١٩	كتابة : ٦٢	كروليش : ٢٩
قيروان : ٢٨	الكتابة بالصور أو الرموز : ٨٨	كريمية : ١٢١
قيسارية : ٩٨	كتابة باليد : ٥٦	كستائي اللون : ٧٣، ٢٢
قيطان : ٢٧	كتابة رمزية : ٦٠	كسرة : ١٠٤، ٤٨
قيمة : ١٢٠	الكتابة المسمارية : ٣١	كسرة طوب : ١٤
	كتابة منقوشة على تمثال أو شاهد : ٤٢	كسوة : ٨٣، ٨
(ك)		كسوة الجدار الخارجي بالجص : ٩٦
كابولي : ١٤	كتاكومب : ٢٠	كشتبان : ١١٤
كابولي معبرة : ٧٨	كتالوج : ٢٠	كشك : ٦٥
كاتب : ١٠٢	كتان : ٦٩، ٥٦	كشكل : ٣١
كاتدرائية : ٢٠	كتاني : ٤٧	كشمير : ٢٠
كاردو : ١٩	كتف حائطية : ٨٨	كميكة : ٢٢
كأس : ١١٧، ٥٢، ٣١، ٢٣، ١١	كتف العقد : ١٠٧، ٦١، ١	كف من الجلد : ٥١
كأس الزهرة : ١٧	الكتلة : ١٢١	كفاف : ٦٩، ٤٨
كأس عالية الساق : ٤٧	كتلة أسطوانية : ٣٨	كفة : ١١٦
كأس العشاء الرباني : ٢١	كتلة غير منتظمة الشكل : ٧١	كفة المنجنيق : ١١٦
كأس المناولة : ٢١	كثير الزخارف : ٥٠	كفن : ١٠٤
كاسمة (في المعسكرات) : ٢١	كحل : ٤	كفن الميت : ١٢٣
كاسر الأمواج : ٥٣، ٣٢	كراتر : ٦٦	كلا : ٥٧، ١٣
كاكيمونو : ٦٥	كرار : ١٠٩، ٢١	كلاب : ٢٣
كالح : ٦٩	الكراز : ٢	كلابة : ٥٩
كاميو : ١٧	كراهية الفراغ : ٥٩	الكلار : ١٠٩، ٢١
كانون : ١٠٩	كريبورس : ٢١	الكلاسيكية : ٢٤
الكاهن الأعظم : ٥٨	كردان : ٧٩	الكلاسيكية الجديدة : ٧٩
كاهن إغريقي : ٥٧	كرسي : ٦٨	كلاه : ٥٧، ١٣
كاولين : ٦٥، ٢٢	كرسي البابوية : ٥٨	كلية : ٧٦
كبش : ٩٥، ١١	كرسي بمساند : ٤٥	كلجة : ٦٢
كبيشة : ٥٩	كرسي العرش : ١١٤	كلفتة (ملوكية) : ٥٨، ١٣
كتاب الصلوات والأوراد : ١٤	كرسي العمود : ٨٧	كليم : ٩٩، ١٩
كتاب للأخبار : ٢٣	كرسي المصحف : ٦٦	كماشة : ٨٩
الكتاب المقدس : ١٢٤، ١٠٢، ١٢	كرسي المطران : ٢٠	كمان : ٤٥

الكمان : ٦	كوروس : ٦٦	لاميه : ٦٧
كمر : ١١	كوري : ٦٦	لياد : ٤٤
كمرة : ١١	كوز : ٧٨، ١١	ليادة : ١٣، ١٠٠، ٩٩
كمرة حديدية : ٥١	كوز الصنوبر : ٨٩	لباس : ٥٥
كمنجة : ٤٥	كوشة المقد : ١٠٧	لية : ٧٩
كميت : ٩٩	كوفي : ٦٦	ليدة : ١٣، ٤٥
كنار : ٨٧، ١٣	الكوفي المصفور : ١١٦	اللين : ١، ١١٩
كنبة : ١٠٦، ١٠٣، ٢٨	الكوفي المورق : ٦٦، ٤٧	ليني : ٨٢
كنيد : ٧٤	كولباريوم : ٢٥	لثام : ٧٨
كنز : ١١٦، ٥٨	كوم : ٦٦	لجام الفرس : ١٤
كنفص : ١٧	كوم يغطي مقبرة قديمة : ١١٧	لحام : ٦٤
الكنيس : ١١١	كومة تراب : ١٠	لحام المعادن : ١٠٦
كنيسة : ٢٣	كونسول : ٢٦	لحد : ١٠٣، ٥٣
كنيسة أسقفية : ٤٢	كيائوس : ٣٢	لحمة النسيج : ١٢٣
كنيسة خاصة : ٢٢	كيب : ٧٣	لحوقي : ٤٩
كنيسة الدير : ٧٥	كيتير : ٥٠	لسان : ٢٧
كنيسة صغيرة : ٨٢	كيتونة : ١١٠	لسان التمشيق : ١١٣
كنيسة كانت ديرا للرهبان أو	كيس : ٩٣	لسان جلدة الكتاب : ٥٦
الراهبات : ١	كيس المخدة : ٨٩	لسان الرافدة : ٧٨
كيسة لأحد الشهداء : ٧٣	كيلكس : ٦٦	لصيقة : ٦٧
كنيسة المقبرة : ٧٦	كيمونو : ٦٥	اللعل : ٦٩
الكهرمان : ٣		لملي : ١٩، ٦٧
كوادرانوس : ٩٤	(ل)	لقافات : ١٠٢
كوب : ٣١	لا يمحى : ٦١	لقافة : ٩٨
كويسة : ٥٦، ٢٧	اللاتناظر : ٧	لقائف من الرق : ٨٦
كوة : ٧١، ٢١	لاجوق : ١١٣	لقائف نباتية زخرفية : ٩٧
كوة غير نافذة : ٨٠	لازوردي : ٨	لقية : ٥٦
كوة نافذة : ١١	لاكرنا : ٦٧	لك : ٦٧
كوخ : ٥٩	لاكيه : ٦٧	اللك المصفي : ١٠٤
كور الحداد : ٤٨	لأمة : ٦	اللك الياباني الأسود : ٦٣
كورنيش : ٢٨	لامع : ١٠٤	لكن : ١٢٢

مائل للزرق : ١٣	لون ثانوي : ١٠٣	لكتيوس : ٦٩
مائل للسمر : ٩٨	لون حائل : ٤٤	لماعة : ١٠٧
مايولكا : ٧٢	اللون الحمازي : ٧٤	لمعان : ١٠٤، ٧١
مبتكر : ٨٣	لون صارخ : ٥٦	له ملمس الصوف : ١٢٤
مبخرة : ٦١	اللون المنبري : ١١٩	لواء : ١٠٨، ٥٦
مير : ١٢٠	اللون الكاكي : ٦٥	لوالب : ٨١
ميرد : ٩٥، ٥٦	اللون الكستاني : ٨	لوح : ١١٢، ١٠٤
ميرد للمعادن : ٢٥	اللون الكهرماني : ٣	لوحة : ٩٠، ٨٤
ميرقش : ١٢٠، ٧٦، ٥٠	لون محايد : ٨٠	لوحة آلام السيد المسيح : ٩١
ميسط : ٢٧	اللون النحاسي : ٢٧	لوحة تمثل منظرا طبيعيا : ٦٨
ميطن : ٦٩	اللون النيلي : ٦١	لوحة ثلاثية المصاريع : ١١٦
مبنى : ٢٧، ١٥	لي : ٦٩	لوحة قبرة : ١٠٦
مبنى تراثي : ٧٦	لياسة : ٢٤	لوحة وفاء لنفر : ٤٢
مبنى جانبي : ٨٧	ليمان : ٥٠	لوزي الشكل : ٢
مبنى دائري : ٩٨	الليموني : ٦٩	لولبي : ٥٧
المبنى الرئيسي : ٢٨	(م)	لولوة : ٨٦
مبنى ضخمة : ٤٠	ما يعلو العمود : ٤٢	لون أبيض نصف شفاف : ١١٥
مبنى ملحق : ٤٢	ما يمثل الثياب في التماثيل : ٣٩	اللون الأحمر الطوبي : ١٤
مبهرج : ٥٠	ماجور من الفخار : ٤٠	اللون الأحمر القاني : ١٢
متألق : ٣٣	مأخذ العقد : ١٠٧	اللون الأحمر الوردي : ٣٣
متاهة : ٦٧	مادة : ١١٠	اللون الأخضر الباهت : ٤٠
متبادل : ٣	مارد : ٥١	اللون الأخضر الزيتوني : ٢٠
متجانس : ٥٨	مارد البحر : ٥٨	اللون الأسود : ٦٣
متحف : ٧٨	ماسة : ٣٥، ١٤	اللون الأصفر البرتقالي : ١٥
متداير : ١	ماسة منفردة : ١٠٧	اللون الأصفر الرملي : ١٠١
متراس : ٩٥، ١٠	مأوى : ٣٨	اللون الأصفر السمعي : ٢٩
مترس : ١٠	مائدة القرايين : ١٠٠	اللون الأصفر الفاقع : ٦٩
متزامن : ٢٧	مائل : ١٠٦	لون باهت : ٤٤
متساوي الأضلاع : ٤٢	مائل إلى الاخضرار : ٥٣	اللون البني الداكن : ١٠٣
متساوي الزوايا : ٤٢	مائل للحمرة : ٩٦	اللون البني الفاتح : ١٥
متصدع : ٣٥		اللون البني المحمر : ٧٢

محادرة : ١١٧، ١٠٤	مثلثات القبة : ٩٢	متعدد الألوان : ١٢٠، ٩٠، ٧٦
محائق : ٢٠	مثيلة : ٤٤	متكأ : ٣٢، ٢٨
محاليق : ٧٦	مجاز : ٧٩، ٥١	متكأ السلم : ٥٦
محبب : ٥٣	مجاز قاطع : ١١٥	متكأ المقعد : ٦١
محيبات زخرفية : ٥٣	مجسم الطير : ٨٧	متكأ للرأس : ٥٧
مخبرة : ٦١	مجلال : ١٠٩	متكأ المقعد : ٦
مخبرة مضدية : ٦١	مجرى مائي : ١٢٢	متماثل : ١١١
مخبر : ٩٤	مجراف : ١٠٢	متنوع : ١٢٣
مخبر : ٨٦، ٢٤	مخرفة : ١٠٤، ١٠٢، ٥٨	متناسق : ١١١، ٥٦
مخبر : ١٠٢	مجزع : ١٢٠	متناغم : ٥٦
مخطب الوجهين : ١٢	محبس : ٩٢	متنافر : ٥٧
مخرباب : ٨٠، ٧٥	مجسم : ٣٥	متنوع : ٥٧
مخرفة : ٩٣، ٨٩، ٤٩	مجسمات وتمائيل صغيرة : ١٢	متواجه : ١
مخرفة الأضاحي : ٥٨	مجلس الشراب : ٣٨	متواز : ٨٥
مخرفة للموني : ٢٩	مجمرة : ١٤	متوازي الأضلاع : ٨٥
مخز : ٥٣	مجمرة العطور : ١٠٢، ٨٧	متوافق : ٥٦
مخشو : ٦٩	مجمع بنائي : ٢٦	متولي السيل : ٤٨
مخطط المسكر : ١٨	مجمع اليهود : ١١١	متون الأهرام : ١١٣
مخفة : ٨٤، ٦٩	المجممية : ١	متوهج : ٥٦
مخفر : ٢٢	مجموعة تماثيل : ١٠٨	متوهج الألوان : ٧١
مخفل اليهود : ١١١	مجموعة الحيوان : ٤٥	مثاب : ٧٣
مخفور : ١٩	مجموعة شعارات : ٥٧	مثال : ١٠٣، ٨٦، ٧٦
مخفوظات : ٦	مجموعة صفوف متوازية : ٢	مثالي : ١١٨، ٦٠
محل : ٧٤	مجموعة صور : ٢	مبني : ٥٦
محلة : ٣٦	مجموعة من التحف أو الآثار : ٢٥	مبني : ٦٠
مطلق : ٦٩	مجموعة النباتات : ٤٧	مقال : ١٢٣
محلي : ٦٩	مجموعة نباتات زخرفية : ٤٧	مقرب : ٥٦، ٣٨، ١٤
محمل التابوت : ١٢	المجوس : ٧٢	مقرب : ٨٨
محمل قناديل : ١٨	مجلول : ١٠٥	مثلث ركني في القبة : ٨٧
محمل للنمش : ٢٠	مجوهرات : ٦٣	مثلث الشكل : ١١٦
محور : ١١٠، ٢٧، ٨٠	مجبر : ٧٤	مثلث متساوي الساقين : ٦٢

المذبح : ٣	المدخل الخلفي : ٩١	محوط : ٢٤
مذهب : ٥١	مدخل ضخمة : ٧٦، ٤٢	مخبأ : ٣٨
مرآة : ٧٥، ٥١	مدخل غائر : ٩١	مخدة : ٨٩، ٣٢، ١٣
مراسم الدفن : ٨١، ٤٩	مدخل كبير : ٩١	مخدود : ٥٣
مربط : ٢٣	مدخل مسقوف : ٩٢، ٩١	مخدع : ٢٨، ١١
مربط الخيل : ٩٦	مدخل مسقوف بالمنزل الروماني : ١٢٠	مخراز : ٨
مربعة للرأس : ٤٥	مدخل معقود : ٦	مخز : ١٤
مربع : ١٠٢	مدخل منكسر : ٤٢	مخرم : ٨٨، ٦٧، ٥٩، ٥٦
مربعة : ٧٤	مدخنة : ٢٢	مخروط بالذهب : ١٥
مرجل : ٦١	المدراج الروماني : ٣	مخزعة : ٣٨
مرتدة : ١٣	مدرج يحيط بساحة الألعاب : ٥٣	مخروطي الشكل : ٢٦
مرجام : ٢٠	المدرسة السريالية : ١١٠	مخروطي مقلوب : ٨١
المرجان : ٢٧	مدس : ٣٣	مخزن : ٦٩
مرجل : ١٧، ١٣	مدفأة : ٢٢	مخزن للسلاح : ٦
مرحاض : ٦٨، ٢١	مدفني : ٧	مخزن للفلال : ٥٣، ١٠
مرسى : ٩٤، ٥٦	مدفن : ١٠٣، ٧٩، ٥٣، ٢١، ١٥	مخصرة : ١٠٢
مرساة : ٣	مدفن أرضي : ٢٢	مخطط محوري : ٨
مرسم : ١١٠	مدفن تحت الأرض : ٥٩	مخطوط : ٧٣
مرصافية : ٥٧، ١٣	مدفن قبوي : ٥٩	مخطوط بيد مؤلفه : ٨
مرصد : ٨١	مدقة الجرن : ٨٨	المخطوطة السينائية : ١٠٥
مرصع : ٦١	مدك : ٩٥، ١١	مخلاف : ٤٨
مرقأ : ٩٤، ٩١، ٥٦، ٣٦	مدماك : ٢٨	مخمس : ٨٧
مرقع : ٣٨	مدماك بالحل والشدة : ٥٦	مخمل : ١٢٠
مرقي : ١١٤، ١٠٨	المدمنوس : ٧٤	مدار المؤذن : ٩
مرقاة : ١٠٩، ١٠٨، ٨٨، ٣٤، ٢١	مدون الأخبار : ٢٣	المدارس الفنية : ١٠٢
مرقب الفلك : ٨١	مدون الوقائع التاريخية : ٥٨	المداميك السفلى لقبو أو عقد : ١١٢
مرقعة : ٢	مدية : ٩٠، ٨٧، ٣٣	مدبوغ : ١١٢
مرقومة : ١١٠	مدينة محصنة : ٥١	مدخل : ٥١، ٤٢
مركب جنزي : ٤٩	مدينة محصنة رومانية : ٢٠	مدخل احتفالي : ٧٦، ٤٢
مركب الحجر : ٥٠	المدبوس : ٧٦	مدخل البيت : ٥٥
مركب الشمس : ١٠	المدبولا : ٧٦	مدخل تذكاري : ٧٦، ٤٢

مركب نقل العبيد : ١٠٦	مِزْهَر : ٢٣	مسح : ٧٦
مركبة حربية : ٢٢	مُزْهَر : ٤٧	مسلس : ٨٩
مركز البناء : ٨	مزهريه : ٦٢	مسرحة : ٦٧
مركع : ٩٢	مزوى : ٣	المسرح : ١١٣
مرمة : ٧٠	مزور : ٢٨	مسرد : ٥٦
مرملة : ٢٣	مزوق : ٨٣	مسطح : ٥٦
مرمر : ٧٣	مزولة : ١١٠ ، ٥٢	مسطحة : ٦٧
مرملة : ١٠١ ، ٩١	مزيج : ٢	مسطرين : ١١٧
مرم : ٩٧	مزيف : ٤٤ ، ٢٨	مسقط أفقي : ٩٠
مرو : ٩٤	مَزْن : ٣٤	مسقط رأسي : ٤١
مروحة : ٤٤	مَزْن : ٣٤	مسك : ١٢٣ ، ١٢٢
مروحة (في الدرج) : ١٢٣	مزين بالأزهار : ٤٧	مسكن : ٥٥
مروحة نخيلية : ٨٥	مزين بأقواس متصلة : ٤٤	مسكن روماني : ٣٦
المروحة النخيلية المركبة : ٢٦	مزين بزخارف دودية الشكل : ١٢٠	مسكوكه : ٢٤
مرية : ١١٥ ، ١٢٢	المساحة الفارغة : ٦٢	مسلة فرعونية : ٨١
مزادة : ١٨	مساحة محصورة بين أربعة عقود : ١١	مسلخ : ٢٤
مزار : ١٠٤ ، ٧٩ ، ٧٤ ، ٥٧	مسافة : ١٠٧	مسلفة : ١١٧
مزار روماني صغير : ١	مسيار : ١٠٧ ، ٩٢	مسلك : ١٤
مزار السيدة العذراء : ٦٧	مسيحة طويلة : ٩٨	مسند : ٨٤ ، ٦
مزار لأحد الشهداء : ٧٣	مسيحية : ١١	مسند حشية : ٣٢
مزار لقبر أحد المرابطين : ٢٢	مستراح : ٦٨	مسند الرأس : ٥٧
مُزَخَرَف : ٣٤	مستشرق : ٨٣	مسند المقعد : ٦
مُزَخَرَف : ٣٤	مستطيل الشكل : ٩٦ ، ٨١	مسن : ٥٣
مزارب : ٥٣ ، ٥٠ ، ٣٨	مستعرض : ١١٦	مسنن : ١١٤ ، ١٠٣ ، ٦٣
مزواق : ٦٣	مستوى : ٩٠ ، ٦٩	المسيحية : ٢٣
مزغل : ٧٠ ، ٤١ ، ٧	مسجد : ٧٦	مشبك : ٦٨
مزلاج : ٦٨	مسجد جامع : ٧٦ ، ٢٦	مِشْبَك : ٤٥ ، ٢٤
مزلاج النافذة : ١٢٣	مسح : ٥٥	مشبك للصدر : ١٥
مزار : ٤٧	مسح الراهب : ٤٩	مشبك زخرفي : ٤٥
مزار إغريقي مزدوج : ٣٥	مسلان : ٣١	مشبكات : ٥٦
مزار خشبي : ٤٥	مسخوق الذهب : ٥٢	مشبكات صماء : ١١٥ ، ١٢

مشبكة : ٧٦	مصراع : ١٠٤	مطرف : ١٠٤
مشترف : ١١	مصراع الباب : ٦٨	مطرقة : ٥٥
مشجب : ٥٦	مصراع الستر : ٤٧	مطعم : ٦١
مشخذ : ١٢٣	مصطبة : ١١٣، ٧٣	مطل : ١١
مشربة : ٦٨، ١١	مصلى : ٨٢، ٢٠	مطلي بالذهب : ٥١
مشرشر : ١٠٣، ٦٣	مصلى بالكنيسة : ٢٢	مطلي بالفضة : ١٠٥
مشرف : ٣٦	مصلى للترتيل : ٢١	مطلي بالنيكل : ٨٠
مشرقية : ١١	مصقول : ١٠٤، ٩٠	مطهرة : ١
مشروخ : ٢٩	مصنف : ٢	مظلة العرش : ٩
مشط : ٢٦	مصنفات : ٦	مظلة الكاهن : ٩
مشط معدني : ٥٥	مصنوع : ٧	مظلل : ٥٦
مشط النسيج : ١٢٣	مصنوع من الذهب : ٨	المظلمة : ١٠٢
مشعل : ١١٥	مصنوع من العاج : ٦٢	مظهر : ٤٦
مشفل : ١٢٤	مصور : ٨٤	معاصر : ٢٧
مشق : ١٩	مصور الحيوانات ومشاهد الصيد : ٣	معبد : ١١٣، ١٠١
مشكاة : ٩٦، ٨٠، ٥٢، ٦٨، ٢١	مصور المراكب الحربية : ١١	معبد إغريقي مستدير : ٨٧، ٧٦
مشهد : ١٠٤، ١٠٢، ٧٤	مصور للمناظر الطبيعية : ٦٨	معبد ثنائي الأجنحة : ٣٥
مشهد تقديم القرابين : ١٠٢، ٨١	مضرب : ٨٩	معبد الحوريات عند اليونان : ٨٠
مشهد ذبح الأضاحي : ١٠٢، ١٥	مضرب الطوب : ١٤	معبد عشري الأعمدة : ٣٤
مشهد سكب الماء : ١٠٢، ٦٩	مضمار : ٤٥	معبد فرعونى منحوت في الجبل : ١٠٧
مشهد الشراب : ١٠٢، ٣٨	مضمار السباق : ٩٥، ٥٨، ٣٨	معبد له صفان من الأعمدة : ٣
مشهد للصيد والقنص : ١٠٢، ٥٩	مضيئة : ٥٩	معبر : ٤٢
مشهد لحفلة موسيقية راقصة : ٢٣، ١٠٢	مضيئة في دير أو كنيسة : ٥٩	معبود : ٦٠، ٤٥
مشوه : ٣٦	مطابق : ١١٨	معترك : ٦
مصارع : ١٢٤	مطاف الحرس : ٩٩، ٩٨	معتم : ٨٢، ٣٣
المصارع : ٥٢	مطيخ : ٦٥	المعلات الحربية : ٧٥
مصافق : ٢٠	مطبق : ١١٩، ٥٠	معدن : ٧٤
مصباح : ٦٧	مطرائية : ٣٥، ٢٠	معدور : ٨٨
مصنف : ٧٩	مطرّد : ٥٦	معدولة : ٣٢
مصر الوسطى : ٥٧	مطرّد النسق : ١١٩	معدية : ٤٥
	مطرز : ٤١، ١٥	

معرض : ٤٢	منطس : ١١، ٨٩، ١٢٢	مقنات للسهام : ٣٠
معرض للتصوير : ٥٠	مغلاة : ٦٥	مقر الحامية العسكرية : ٥١
معرق : ١٢٠، ١١٠	مغلق : ٢٤	مقرأ : ٦٨
معركة : ١٣	مغولي : ٧٦	مقرصة : ١٠٨
معزقة : ٥٨	مفتاح العقد : ٦٥	مقرعة : ٣١، ٦٦
معسكر : ١٨	مفتش : ٦٢	مقرنة : ١٠٨
معسكر روماني : ٢٠	مفتح الماء : ١٠٦	مقرنص : ١٠٨
معصار : ١٢١	مفراص : ٧٦	مقروطة : ٦، ١٩
معصرة : ٩٢	مفرش للسريز : ١١	مقشرة : ٩٠
معطف : ٢٤	مفرط في التكلف والتصنع : ١٠٩	مقشنة : ٣٤
معقل : ٨٩	مفرط في الزيتة : ٨٣	مقص : ١٠٢
معقوف : ٦١	مفرغ : ٤٩	مقص حدادي : ١٠٤
مغلاق : ٢٧	مفروشات : ٤٩	المقصلة : ٥٣
مغلاقة : ٥٩	المفصص : ٧٦	مقصورة : ١، ١٤، ٧٣
مغلق : ٩٣	مفصصات ناتئة أو غائرة : ٥٠	مقصورة الاعتراف : ٢٦
معلم : ٧	مفصل : ٣٥	المقصورة الداخلية بالمعبد الإغريقي : ١
معلم الحرفة : ٧٣	مفصلة الباب : ٥٨، ٦٢	مقصورة ذات سياج : ١٧، ٩٥
معمار : ٦	مفضض : ١٠٥	مقصورة المزار : ٢٢
معملانة : ٩	مقابر جماعية : ٩٣	مقصورة المقام : ٩٥
معمل القتالة : ١٠٧	مقاعد لرجال الدين : ١٠٣	مقصورة النفائس : ٨٢
معمودية : ٤٨	مقام : ٢١	مقطط : ٦٨
معوال : ٨٨	مقبى : ١٢٠	مقطع : ٣٠
معول : ٨٨، ٥٨	مقيب : ٢٧	مقطع رأسي : ١٠٣
معينات مستنة : ٦٩	مقبرة : ١٥، ٢١، ٥٣، ٧٩، ١٠٣	مقطف : ١٠
مقارة : ١٩	مقبرة منحوتة في الصخر : ٩٨	مقعد : ٢١، ٦٩، ٨٨
مختسل : ١	مقبض : ٥٥	مقعد بقرب مذبح الكنيسة : ١٠٨
مغربي : ٧٤	مقبض الباب : ٥	مقعد ذو مرفقين : ٦
منفرة : ٨١	مقبض السيف : ٤١	مقعد منخفض : ١٠٩
منزل : ١٠٧، ١٢٣	مقبو : ١٢٠	مقعر وثير : ٢١، ٤٠، ٤٥
منزل يلدوي : ٣٦	مقدم : ٤٩	مقعر : ٢٦
مفسل عام : ١٢٢	مقدمة بارزة للبناء : ٨	مقعر الوجهين : ١٢

مقلاة : ٤٩	ملجأ : ٣٨، ٥٩	بساحة : ٣
مقلاع : ١٠٦، ٢٠	ملجأ للحراسة : ١٤	ممشى منحدر : ٩٥
مُقَلَّد : ٦٠، ٣٨، ٢٨	ملجأ مسقوف : ٢٠	ملمسة : ١١٧
مقلع الحجارة : ٩٤	ملحف : ١٠٤	مموه بالميناء : ٤١
مقلعة : ٨٧، ٤٢	ملحقات البناء : ٨٣، ٤	من الصوف : ١٢٤
مقلوبة : ٣٢	ملصق : ٩١	من نمط واحد : ٧٦
مقنى : ٤٧	ملطاس : ١١٤	من الكتان : ٤٧
مقود الفرس : ٥٥	ملعب : ٢٣، ٦	المناء : ٧٦
مقولية : ٦٨	ملعب مدرج : ١٠٨	منار : ٦٩
مقوس : ٣٢	ملغم بالذهب : ٥١	منطال : ١٥
مقياس الرسم : ١٠١	ملقاط : ٨٩	مناظر : ٥٩
مقياس النيل : ٨٠	ملقف : ٨٧	المنبر : ٧٥
مكان صلب المسيح : ١٧	مُلَوَّن : ٢٥	منبر كنسي : ٣
مكان للاختباء تحت الأرض : ٣٨	مَلَوَّن : ٨٤	منبر للوعظ : ٩٣، ٢١
مكتبة : ١٣	مليء بالخروم : ٥٩	منبسط : ٥٦
مكتشفات : ٣٦	مماثل : ١١٩، ٦٠، ٥٩	منجد : ٦٩
مكتل : ١٠	ممتد طوليا : ٦٩	منجلية : ٦٨
مكحلة : ٧٣، ٥٦	ممر : ٩٣، ٤٢، ٣٥، ٢٨	منجنيق : ٧٢، ٢٠
مكرمية : ٧٢	ممر بين صفوف مقاعد : ٥٠	منحآت : ٢٢
مكشطة : ١٠٢	ممر تحت الأرض : ١٠٠	منحت : ٨٨
مكعب الشكل : ٣١	ممر ذو بوائك صغيرة : ٣٩	منحدر : ١٠٦، ٥٣، ٤٢
مكعم : ٧٨	ممر على جانبي المنصة في المسرح	منحن : ٣٢
مكفت : ٦١	الروماني : ٨٥	منخاس : ١٠٨، ٩٢، ٥٢
مكفوف : ٤١	ممر علوي بالكنيسة : ١١٦	منخس : ١٠٨، ٩٢
ملاذ : ٨٩، ٣٨	ممر محاز لمنصة المسرح اليوناني مباشرة:	مندف : ١٣
ملاسة : ٩٠	٨٥	مندقة : ١٣
ملاط : ٧٦	ممشى : ٣٥، ٢٨، ٢	منديل : ٥٥
ملاط جصي : ١١٠، ٩٠	ممشى مرصوف بالحصى : ٥٣	منديل للرأس : ١٠٢، ٧٦
ملاط صلب : ٢٦	ممشى مسقوف أو مكشوف تحيط به	منديل للعتق : ٤٥
ملامح الوجه : ٨٨	أعمدة أو أشجار : ١٢٥	منزل : ٥٥
ملتو للداخل : ٦١	ممشى مسقوف يحيط ببناء أو	منسج : ٦٩

منسق : ١٠٢	منقذ : ١٤	موصلي : ٧٨
منسوجات : ٣٩	منفس للتهوية : ٢١	موضة : ٤٥
منشار : ١٠١، ٦٣	منقاش : ٨٩	موضع : ٦٩
منشار تمساح : ٩٧	منقب عن الآثار : ٤٢	موضوع العمل الفني : ١١٣
منشار حدادي : ٥٥	منقر حفر : ٢٢	موقد : ١٠٩
منشار زخرفة : ٤٨	منقش : ٢٢	موقع : ١٠٥، ٦٩
منشار شق : ٩٧	منقط : ٣٩	مؤكسد : ٨٣
منشار منحنيات : ٤٨	منقل : ١٤	مومياء : ٧٨
منشار بدوي : ٥٦	منقوش : ١٩	مونة : ٧٦
منشف : ٥٦	منمق : ٥٦	مونوليت : ٧٦
منشور زجاجي : ٩٢	منمنمة : ٧٥	الموهير : ٧٦
منصة : ١٢	المنهير : ٧٤	مئة عام : ٢١
منصة : ٩٠، ١٩	منوال : ٦٩	الميتوب : ٧٤
منصة خشبية : ١٠١	منور : ١٠٦، ٦٨، ٢١	الميجاليت : ٧٤
منصة الخطابة : ١١٦	مهبط : ٥٣	ميدالية : ٧٤
منصة العرض : ٩٢	مهراس : ٨٨، ٧٦	ميدان : ٩٥، ٩٠، ٤٨
منصة المذبح : ٣	مهرجان : ٤٥	ميدان السباق : ٥٨
منصة مرتفعة : ٩٠	مهفة : ٤٤	الميدوزا : ٧٤
منصة المسرح الروماني : ٨٥	مهماز : ١٠٨، ٩٢، ٥٢	مئذنة : ٧٥
منصة الهيكل بالكنيسة : ١٢	مهندس معماري : ٦	مئذنة ملوية : ١٠٧، ٧٥
منضدة : ٤٢، ١٢	مواجه : ٤٤	ميزاب : ٥٣، ٥٠، ٣٨
منطقة : ٥١، ٢٣، ١١	مواد أولية : ٩٦	ميزان : ١١٦، ١٠١
منطلق المقذ : ١٠٧	مواراة جسد الميت في التراب : ٦٢	ميزان قباني : ١٠٨
منظر : ١٠٢	مواز : ٨٥	ميزة : ٤٥
منظر جانبي : ٩٢	موفق المداميك : ١٣	مئزر : ٥١
منظر طبيعي : ٦٨	موديل : ٧٦	الميضأة : ١
منظر عام : ٨٥	مؤرخ : ٣٣	ميلاد السيد المسيح : ٧٩
منظرة : ٦٩، ١١	مؤرخ : ٥٨	ميناء زجاجية : ١٢١، ٥١
منظرة علوية في منازل المصور	مؤرخ رسمي : ٥٨	ميناء (مرفأ) : ٩١، ٥٦
الوسطى : ١٠٦	موسلين : ٧٨	ميناء (طلاء زجاجي) : ٤١
المنظور : ٨٨	موشى : ١١٦، ١٥	ميناء الفصوص : ٤١

نسق : ١٠٨	نبات الأنثيمون : ٤	ميناء محجرة : ٤١
نسيج : ١١٣	نبات الكتكر : ١	(ن)
نسيج ذو تصميم ديناري : ٣٥	نبال : ١٤	نارجيلة : ٧٩
نسيج كتاني خشن : ٥٨	نبلة : ٧	ناسخ : ١٠٢
نسيج مجدول : ١١٧	نبوت : ٣١ ، ٢٨	ناشب : ١٤
نسيج محبوك : ١١٣	نتوء : ٩٦	ناصرع البياض : ٦٩
نسيج مضلع : ١٢٣ ، ٨٩ ، ٣٨	نتوات : ١٣	ناصرع اللون : ٢٤
نسيج مقلم : ١٨	نجداد : ١١	ناعم : ١٠٦
نسيج من الصوف الخشن : ٣٨	نجداد السيف : ١٠٤	نافع الزجاج : ٥١
نسيج وحده : ١١٩	نجارة الأثاث : ٦٤	نافذة : ١٢٣
نشابة : ٧	نجارة الأثاث والأعمال الخشبية : ١٩	نافذة بارزة ذات مشبكات حديدية :
نصب : ٢٣	نخفة : ٢١	٨٣
نصب تذكاري : ٧٦ ، ٧٤ ، ٢١	نجمة خماسية : ٨٧	نافذة بارزة ومقوسة : ١٣
نصف كروي : ٥٧	نحات : ١٠٣ ، ٤١	نافذة الجملون : ٣٧
نصف مروحة نخيلية : ٥٥	نحاس أحمر : ٢٧	نافذة دقلديانوس : ١١٣
نصل : ١٢	نحاس أصفر : ١٤	نافذة رمحية : ٦٧
نطاق : ٥١ ، ١١	نحاسي اللون : ١٤	نافذة زجاجية ملونة : ١٠٨
نطاق أرجواني : ٦٨	نحت : ٦٩	نافذة عرض : ١٠٤
نعث : ٢٤ ، ١٢	نحت بارز : ٥٨	نافذة مدورة : ٩٩ ، ٩٨
نمل : ١٠١	نحت غائر : ١٠	نافذة مشبكة : ١٢٣ ، ٦٨
التفعية : ١١٩	نحرة : ٢٠	نافذة نجمية : ٩٨
نفير : ٢٨ ، ٢٣ ، ١٥	نحيت : ٤٨	نافورة : ٩١ ، ٤٨
التفيس : ١١٧	نذر : ١٢١	ناقد للأعمال الفنية : ٢٩
نقاب : ١٢٠ ، ٧٨	الترجس : ٦٤	ناقور : ١٥
نقار الخشب : ١٢٤	نزل : ٦٢	ناقوسي الشكل : ١٨
النقارة : ١٩	نساج : ١٢٣	ناموسية : ٧٦
نقارة الباب : ٦٦	نسيج : ١١٣	ناوس : ٧٩
نقاش : ٨٤ ، ٤١	النسيج بالنول : ١٢٣	ناووس : ١٠١ ، ٢٤
نقاش الأحجار الكريمة : ٦٨	النسخ : ٣١	الناتحات : ٧٧
نقرة : ٢٠	نسخة : ٣٩ ، ٢٧	ناثمة الدرجة : ١١٦
نقرة التعشيق : ٩٥ ، ٧٦	النسرين : ٦٤	

(و)	هاردن : ٧٦	النقش : ١٩، ٤١، ٦٢
واجهة البناء : ٤٤، ٤٨	هدب : ٤٩، ٦٩	نقش أسفل الصورة : ٦٩
واجهة الجملون المثلثة : ٥٠	هدب مجدول : ١١٥	النقش على الخشب بالحرق : ٩٠
واجهة خماسية الأعمدة : ٨٧	هدره : ٥٩	نقش على الصخر : ٨٨
واجهة غير رئيسية للبناء : ٤٢	هدريا : ٥٩	النقش على المعادن : ٢١، ٢٢، ٧٥
واجهة مثلثة : ٨٧	هدم : ٣٤، ٣٥	نقش غائر : ٣٤، ٤٢
واجهة المعبد : ٤٢	هراوة : ٢٤، ٢٨	نمرقة : ١٩
واجهة المعبد اليوناني أو الروماني : ١١٧	هراوة ذات رأس به مسامير : ٧٢	نمط : ٧٢، ٨٣، ٨٦، ١١٠، ١١٨
وافد مجلوب : ٤٢	هراوة غليظة ومعقدة : ٣١	نمط محلي : ١
الواقعية : ٩٦	هرم : ٩٣	نمطي : ١١٨
واقية الرقبة : ٥٣	هرم مدرج : ٩٣، ١٠٩	النميات : ٨٠
واقية الساقين : ٥٣، ٦٩	هرمي الشكل : ٩٣	نموذج : ٧٦، ٨٦، ١١٨
واقية الصدر : ١٤، ٨٦	مطل : ٥٣	النموذج الأصلي أو التقليدي : ٦، ٩٢
واقية العينين : ٨٦، ١٢١	هلال : ٢٩	نموذج مصغر مجسم : ٧٣
وبري : ٤٩	هلال من الريش : ٩٠	نميدج : ٧٣
وتر رابط : ١١٤	هلب : ٣	نهج : ١٠٢
وتر العقد : ١٠٧	هندوسي : ٥٨	نهود : ١٣
وثن : ٤٥، ٦٠	هودج : ٨٤	نواصة : ٦٨
وثيقة : ٣٦	هوية : ٦٠	نورة : ٦٩
وجاق : ١٠٩	هيوستيل : ٥٩	نوط : ٧٤
الوجه الآخر : ١٢٠	الهيرايطيقية : ٥٧	نوع : ١١٨
وجه العملة أو النوط : ٨١	الهيروغليفية : ٥٧	نول : ٦٩
وحدات زخرفية : ٣٤	هيمص : ٢	نیشان : ١٠٥
وحدة : ٦٠	هيكل : ٢٠، ١٠١، ١١٣	النیکل : ٨٠
وحدة زخرفية : ٧٦	هيكل خشبي للبناء : ٤٨	النيلج : ٦١
الوحشية : ٤٥	هيكل الكنيسة : ٣	(هـ)
وحيد : ١١٩	هيكل معنني لتمثال : ٦	الهاريا : ٥٦
وردي : ٨٤	الهيماتون : ٥٨	هاطل : ٥٣
وردي فاحج : ١٠٤	هيئة : ٨، ٤٨، ١٠٤	هالة القداسة : ٨
وردي اللون : ٨٩، ٩٨		هالة نورانية : ٥٥، ٨٠
ورشة : ١٢٤		

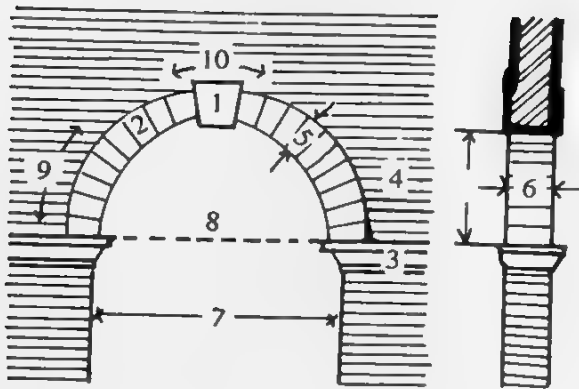
ورشة حدادة : ٤٨	وشم : ١١٢	وقفة : ٨
ورق : ٨٥	وشي الحرير : ١٥	ولاية رومانية : ٩٢
ورق السنفرة : ١٠١ ، ٤١	الوصايا العشر : ٣٤	وهق : ٦٨
ورق شاف : ١٧	وصف المكان وعمل تخطيط له :	
ورق مضغوط : ٨٥	١١٥	(ي)
ورق مقوى : ٨٥	وصلة تراكب : ٦٨	ياقوت أحمر : ٩٩
ورقة بردي : ٨٥	وضع الاستلقاء على الظهر : ٩٦	ياقوت أزرق : ١٠١ ، ٥٩
ورقة كتاب : ٦٨	وضع تصالب أو تقاطع الذراعين : ٨ ،	ياقوت بازوي : ٢
ورقة نبات : ٦٨	٣٠	ياقوتي اللون : ٩٩
ورقة نباتية : ٤٧	وضع التمثال : ٨	ياكي : ١١٣
ورنيش اللك : ٦٧	وضع الجلوس : ٨ ، ١٠٣	يد خشبية : ٥٥
وزرة : ١٠٨ ، ٦٩ ، ٣٣	وضع الرقاد على الظهر : ٨ ، ٧١	يد الهاون : ٨٨
وسادة : ١٣ ، ٣٢ ، ٤٠ ، ٨٩	وضع الصلاة : ٨ ، ٩١	يدوي : ٧٣
وسادة الرقبة : ٧٩	وضع المواجهة : ٨ ، ٤٩	يشب : ٦٣
وسادة صغيرة : ٥٦	وضع الوقوف : ٨ ، ١٠٨	يشمك : ١٢٠
وسام : ٧٤	وضف : ١٠٦	يطغان : ٤٤
وسائد قاعدة العمود : ٨١	الوظيفية في الفن : ٤٩	يطقان : ١٠٢ ، ١٢٥
وشاح : ١٠١	وعاء : ٩١ ، ٨٥	يهودي : ٦٣
	وقاء مقبض السيف : ٥٨	يوم الحساب : ٣٣

الأشكال التوضيحية

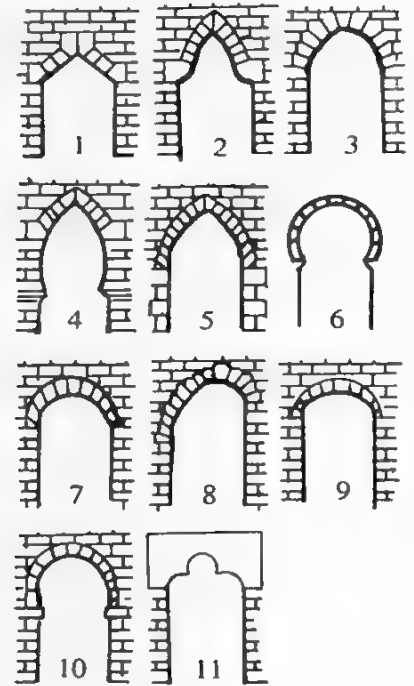
Figure 1

العقد arch

الأجزاء parts



الأنواع kinds



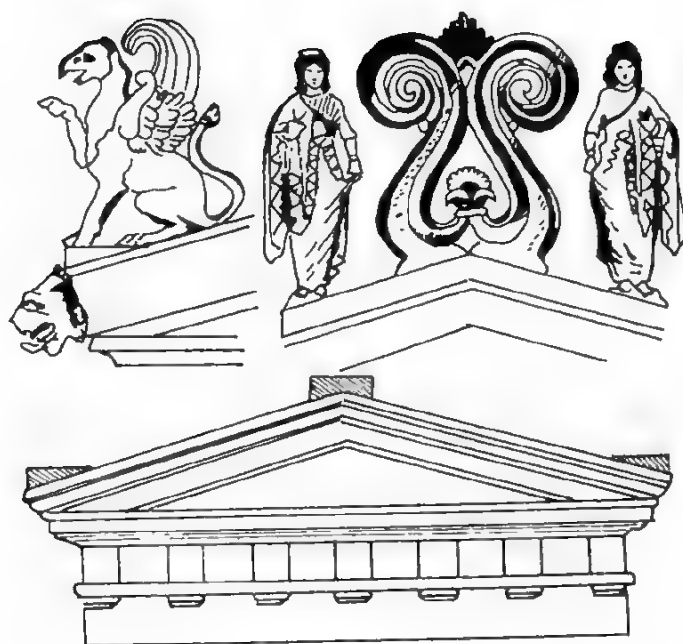
1. keystone	مفتاح العقد	1. broken arch	عقد مكسور
2. voussoirs	صنّج العقد	2. ogee arch	عقد مرتد
3. impost	متكأ العقد	3. elliptical arch	عقد إهليلجي
4. abutment	كتف العقد	4. lancet arch	عقد رمحي
5. extrados	ظهر العقد	5. equilateral arch	عقد مخموس
6. intrados	باطن العقد	6. horseshoe arch	عقد حدوة الفرس
7. span	وتر العقد	7. semi-circular arch	عقد تام
8. springing line	خط بدء التخصر	8. rampant arch	عقد مائل
9. haunch	خاصرة العقد	9. depressed arch	عقد منخفض
10. crown	تويج العقد	10. dropped arch	عقد متدل
		11. trilobed arch	عقد ثلاثي

Figure II

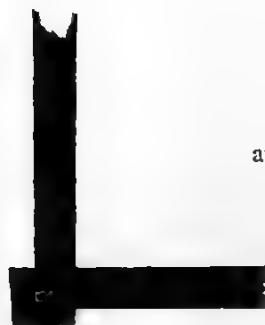
Greek architecture العمارة اليونانية



تمثال حامل على شكل امرأة caryatid



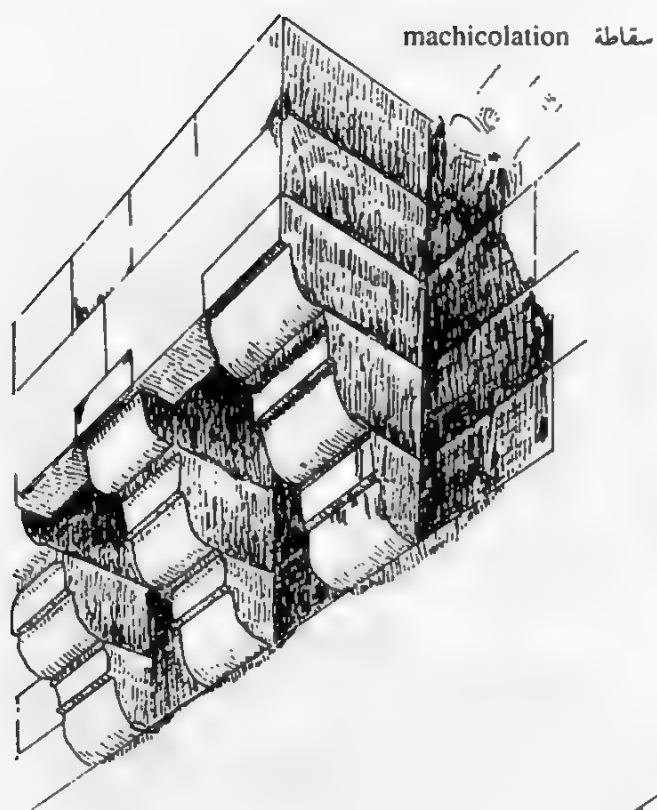
حلية معمارية akroterion



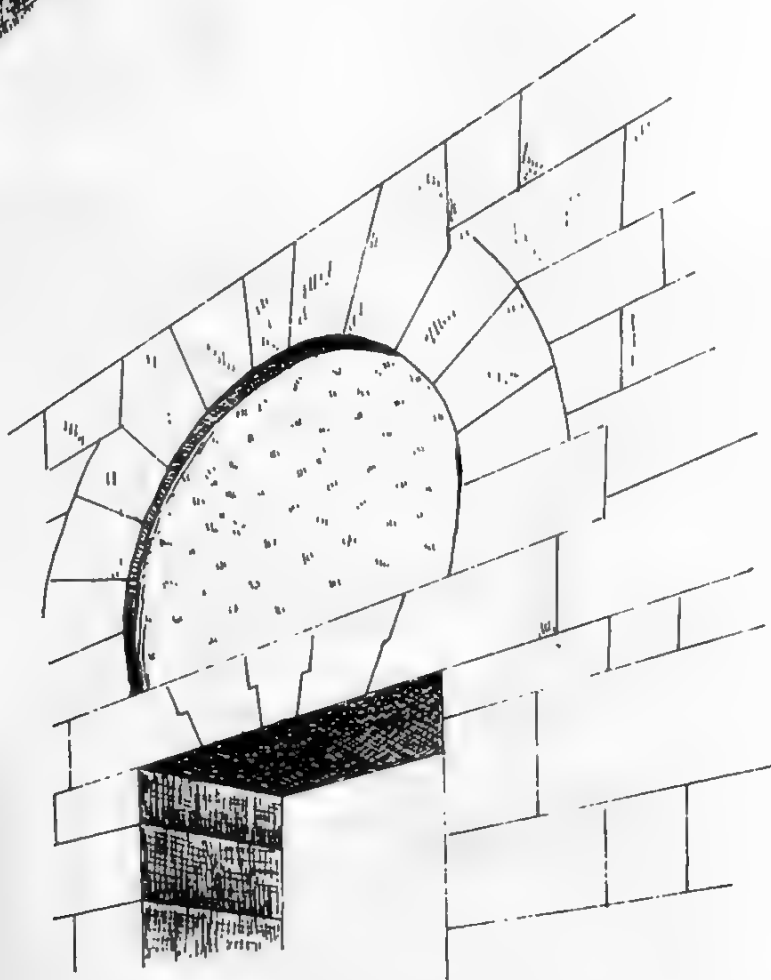
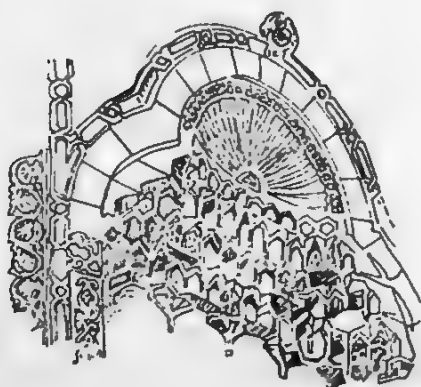
دعامة anta

Figure III

Islamic architecture العمارة الإسلامية



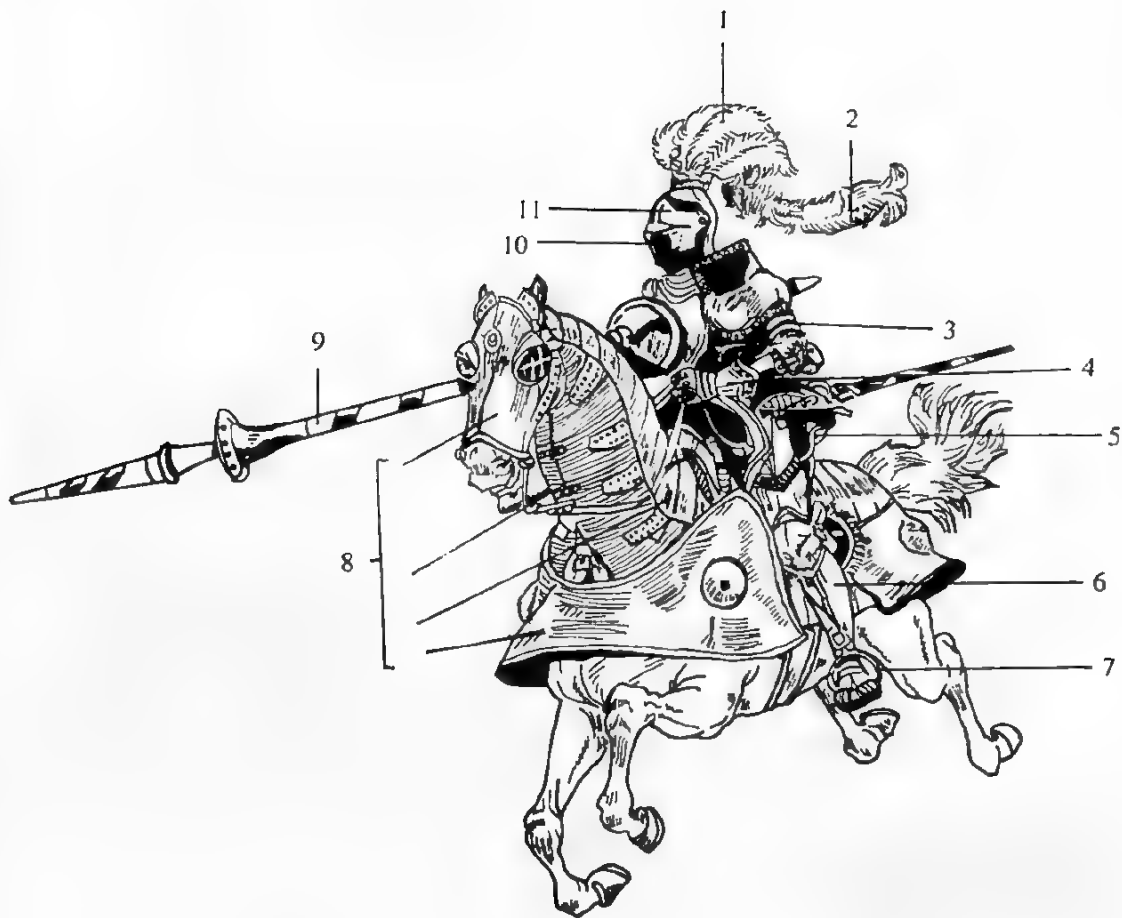
stalactite مقرنسة



joggled voussoirs صنج مززرة

Figure IV

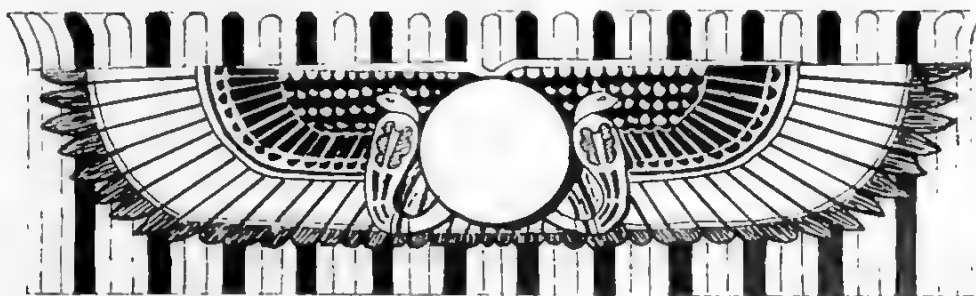
شكة armour



1. plume	هلال من الريش	5. coat of mail	درع	9. lance	رمح
2. panache	ريش الخوذة	6. greaves	واقية الساقين	10. helmet	خوذة معدنية
3. armlet	كم	7. stirrup	ركاب الفرس	11. visor	واقية العينين
4. gauntlet	قفاز زرد	8. caparison	غطاء سرج الفرس		

Figure V

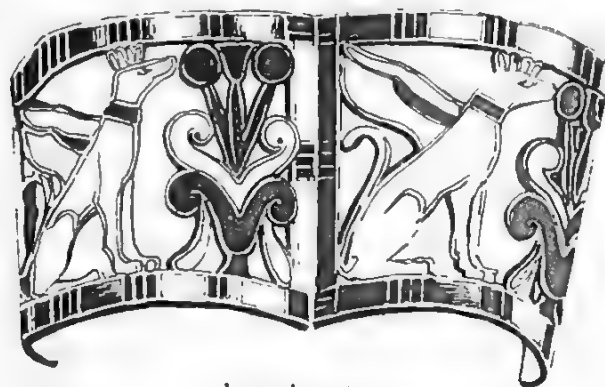
Pharaonic art الفن الفرعوني



winged solar disc قرص الشمس المجنح



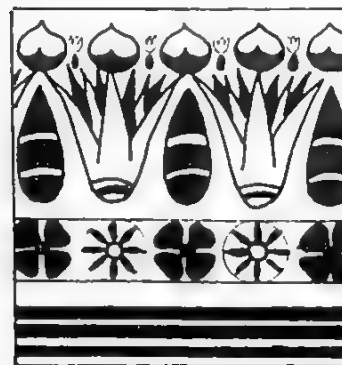
vases in glazed pottery زهریات من الخزف المزجج



bracelet سوار



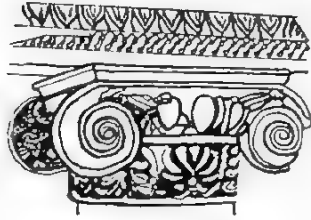
foliate scrolls زخارف نباتية ملفوفة



foliate motifs عناصر نباتية

Figure VI

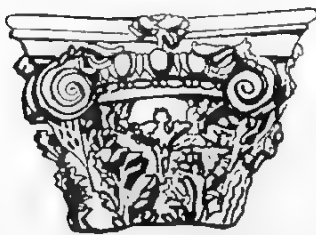
تيجان الأعمدة capitals



أيوني Ionic



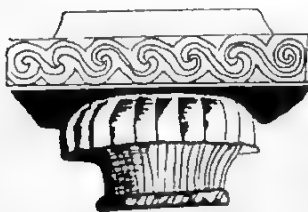
كورنثي Corinthian



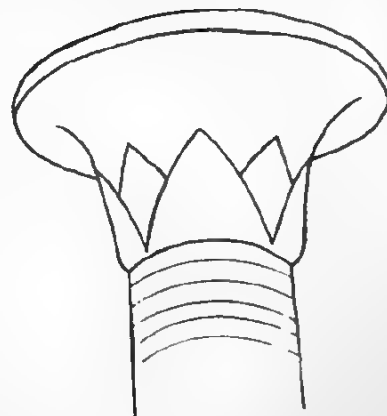
مركب composite



حتحوري Hathoric



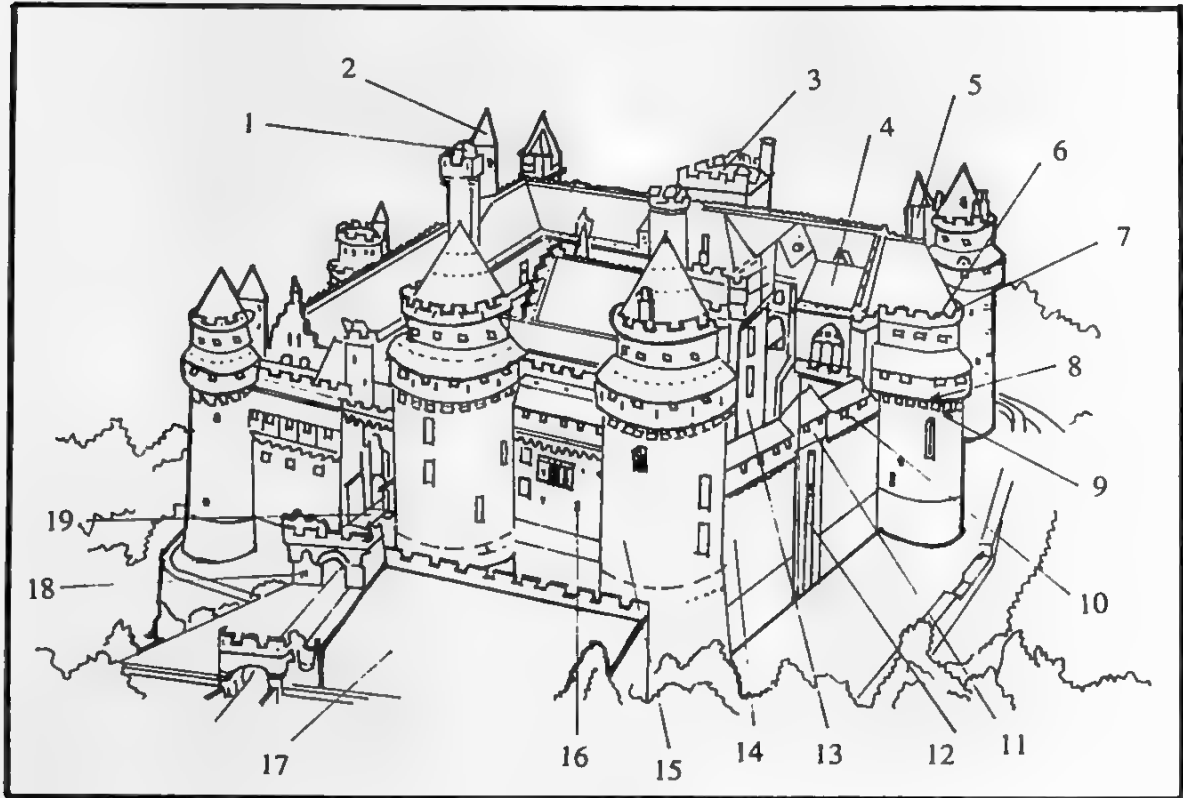
نخيلي palmiform (Greek)



بردي papyriform

Figure VII

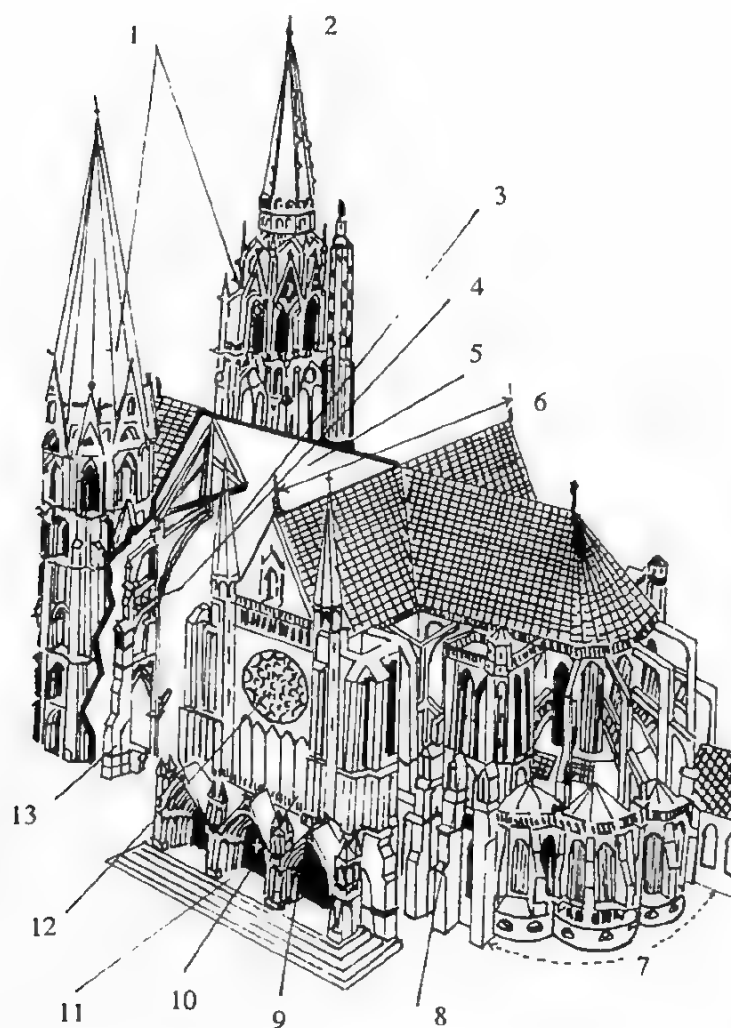
القلعة castle



1. watch tower	برج المراقبة	11. brattice	ملجأ للحراسة
2. bartizan	برج معلق	12. postern gate	باب خلفي
3. flanking tower	برج جانبي	13. keep	البرج الرئيسي
4. chapel	مقصورة المزار	14. curtain	حائط يصل بين موقعين محصنين
5. turret	برج صغير جدا	15. corner tower	برج جانبي
6. merlon	دروة	16. loophole	مرغل
7. crenel	شراقة	17. glacis	سطح مائل
8. corbel	معلق	18. barbican	حزام براني
9. machicolation	سقاطة	19. drawbridge	جسر متحرك
10. rounds way	مطاف الحرس		

Figure VIII

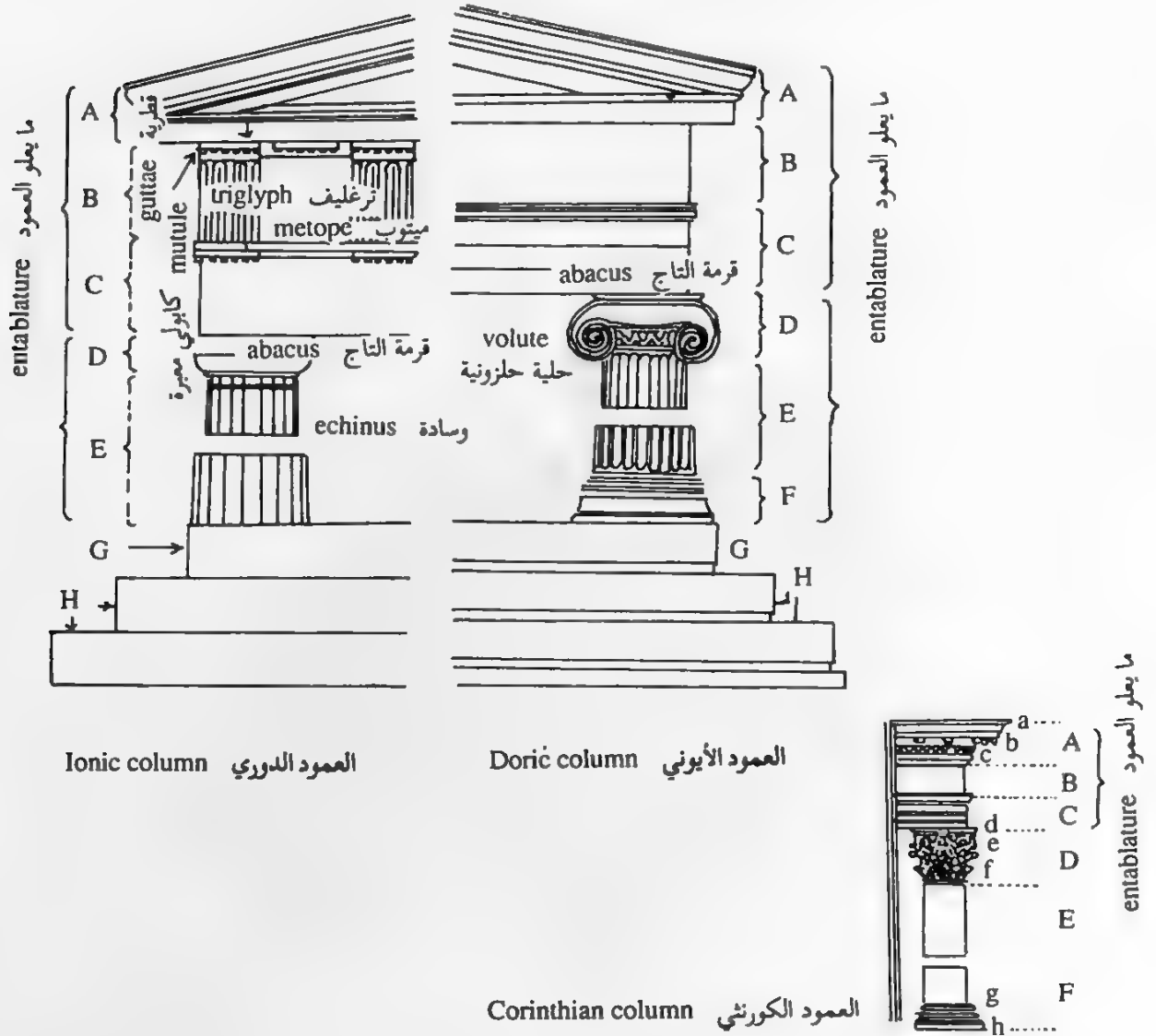
Gothic church الكنيسة القوطية



1. bell-tower	برج الجرس	7. apse	شرقية الكنيسة
2. spire	قمة مدببة	8. coping	قمة مخروطية
3. turret	برج صغير جدا	9. gable	واجهة الجملون المثلثة
4. flying buttress	دعامة طائفة	10. lancet	نافذة رمحية
5. nave	رواق	11. porch	مدخل مسقوف
6. transept	مجاز قاطع	12. rose window	نافذة نجمية
		13. buttress	دعامة سائدة

Figure IX

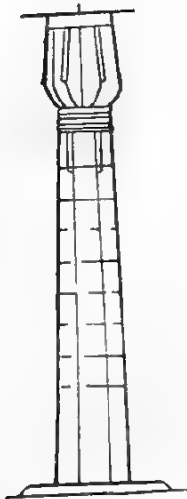
Greek columns الأعمدة اليونانية



A. cornice	كورنيز	a. cyma recta	معدولة
B. frieze	طنف	b. modillions	محاليق
C. architrave	رباط الأعمدة	c. ovolo	زخرفة البيضة واللسان
D. capital	تاج العمود	d. abacus	قرمة التاج
E. shaft	بدن العمود	e. volutes	حلزونية
F. base	قاعدة العمود	f. astragal	حدارة
G. stylobate	قاعدة ممتدة	g. torus	قرص قاعدة العمود
H. stereobate	الجزء السفلي من مصطبة المبد	h. plinth	قاعدة مربعة

Figure X

Pharaonic columns الأعمدة الفرعونية

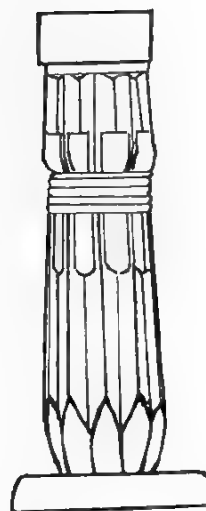


lotiform column عمود اللوتس



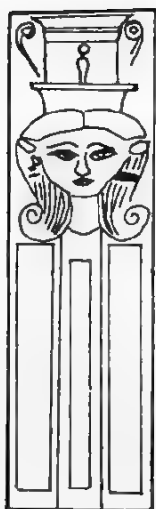
open papyriform column

عمود سيقان بردي مفتوح



closed papyriform column

عمود سيقان بردي مغلق



Hathoric column عمود حتحور



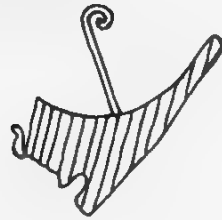
palmiform column عمود نخيلي

Figure XI

crowns التيجان



deshret (red crown)
دشرت (التاج الأحمر)



hedjet (white crown)
حدجت (التاج الأبيض)



pschent (double crown)
بشنت (التاج المزدوج)

Roman crowns التيجان الرومانية



corona triumphalis
تاج الغار



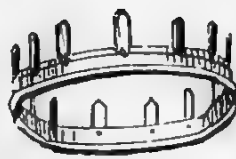
corona obsidionalis
تاج فك الحصار



corona civica تاج البلوط



corona muralis تاج الجدار



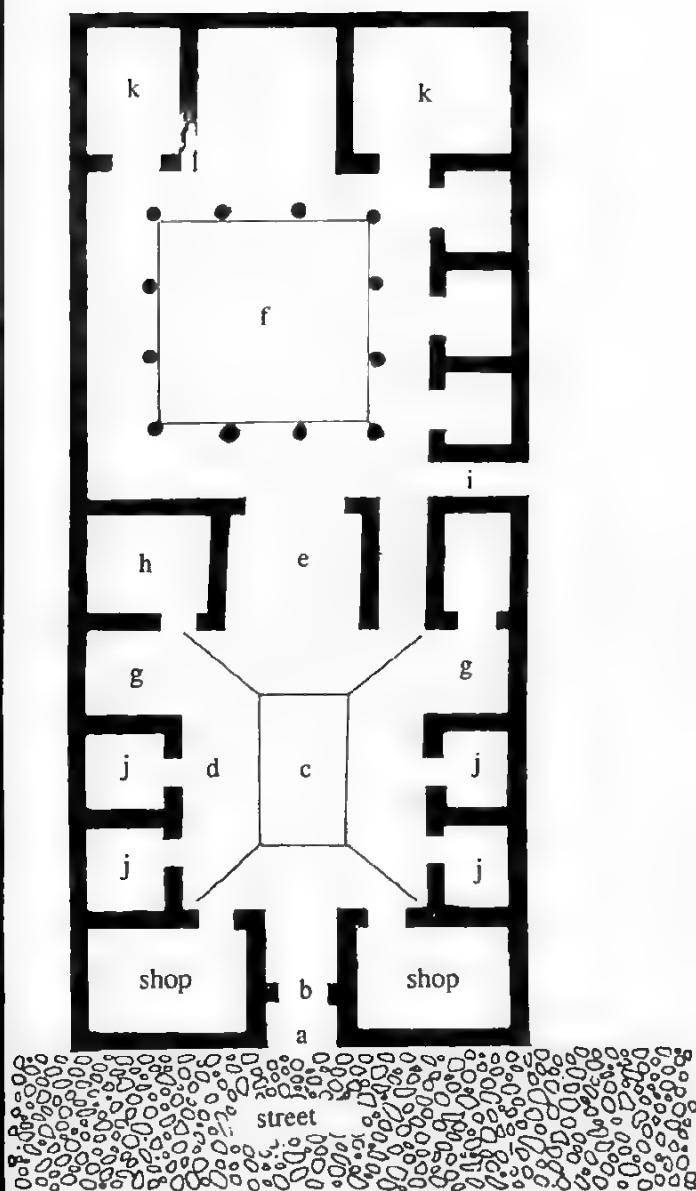
corona vallaris تاج التسلق



corona navalis تاج البحرية

Figure XII

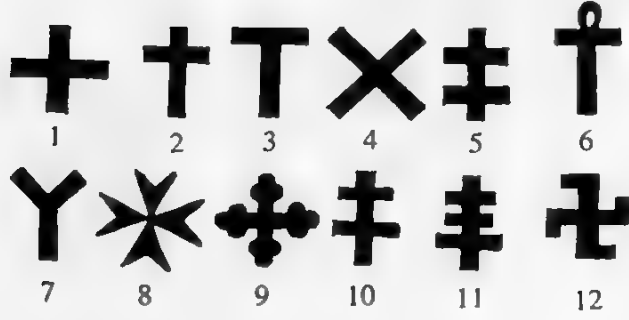
plan of a domus رسم تخطيطي لمسكن روماني



- | | |
|---------------|----------------|
| a. vestibulum | مدخل مسقوف |
| b. ianua | بوابة |
| c. impluvium | حوض المطر |
| d. atrium | فناء داخلي |
| e. tablinum | قاعة الاستقبال |
| f. peristylum | بهر |
| g. ala | جناح |
| h. triclinium | غرفة المائدة |
| i. posticum | مدخل خلفي |
| j. cubicula | غرم نوم |
| k. oecus | غرفة |

Figure XIII

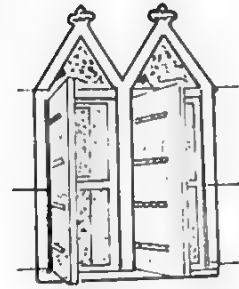
cross & church furniture الصليبان وأثاث الكنيسة



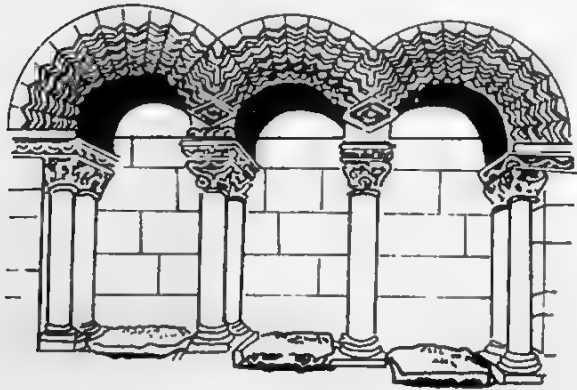
- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 1. Greek cross | الصليبان اليوناني |
| 2. Latin cross | الصليبان اللاتيني |
| 3. St. Antony's cross | صليبان القديس أنطونيوس |
| 4. St. Andrew's cross | صليبان القديس أندراوس |
| 5. double cross | صليبان مزدوج |
| 6. ankh cross | عنخ (علامة الحياة) |
| 7. forked cross | صليبان متشعب |
| 8. Maltese cross | الصليبان المالطي |
| 9. clover-leaf cross | صليبان نفلي مثلث |
| 10. Lorraine cross | صليبان اللورين |
| 11. papal cross | صليبان البابوية |
| 12. crooked cross | الصليبان المعقوف |



font جرن المعمودية



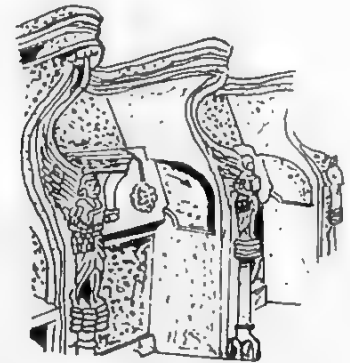
aumbry خزانة لحفظ الأواني المقدسة



sedilia مقاعد لرجال الدين



lectern منجلىة



chancell stall

مقعد بالقرب من مذبح الكنيسة

Figure XIV

Greek & Roman garments ثياب يونانية ورومانية



chlamys خلااميس



double chiton خيتون مزدوج



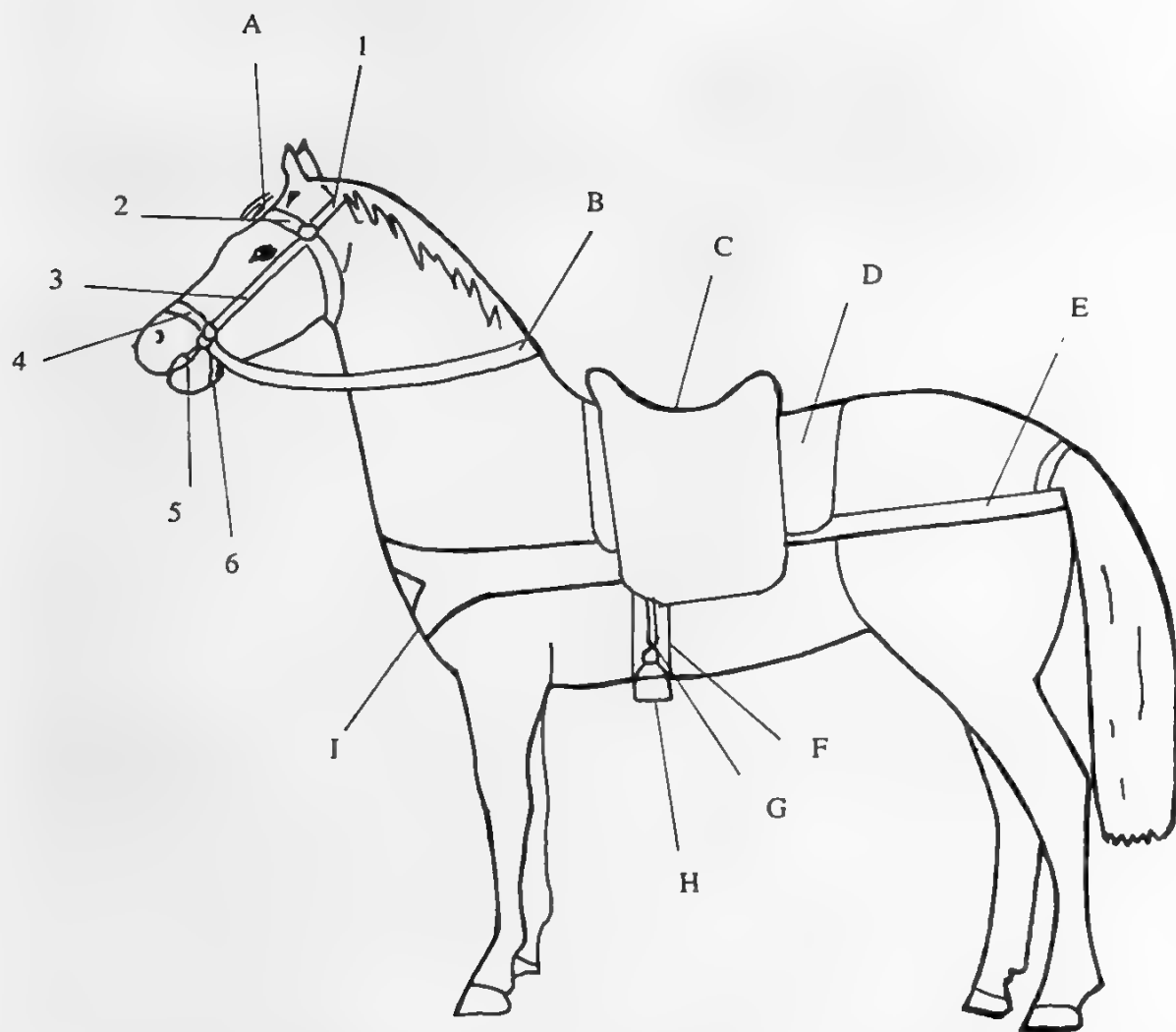
Roman palla شملة رومانية



soldier in a Doric chiton جندي يرتدي الخيتون الدوري

Figure XV

أجزاء رحل الفرس parts of harness



اللبام الbridle

1. headpiece	رأس اللجام
2. headband	جينية اللجام
3. cheek strap	حزام الوجنة
4. noseband	خطمية اللجام
5. bit	شكيمة
6. jaw strap	حزام الفك

A. bridle	لبام
B. rein	عنان
C. saddle	سرج
D. saddlecloth	غاشية السرج
E. breeching	حزام المؤخرة
F. girth	حزام السرج
G. stirrup leather	سير الركاب
H. stirrup	ركاب
I. breast strap	حزام الصدر

* Figure XVI

architectural ornaments حليات معمارية



acanthus أكانثر



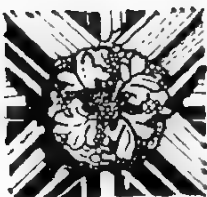
anthemion and palmette حلية معمارية نباتية ونحيلية



bead and reel حلية المسبحة



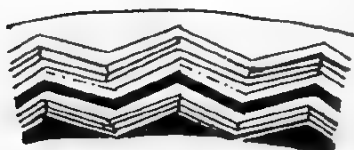
billet حلية الشرائط المصبة



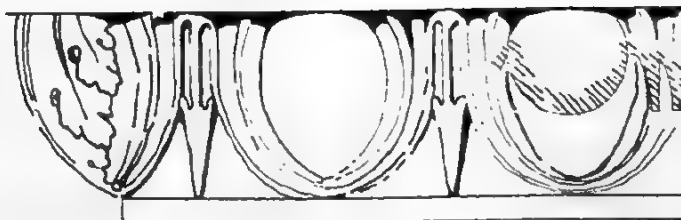
boss نهود



cable moulding حلية الضفيرة



chevron زخرفة منكسرة



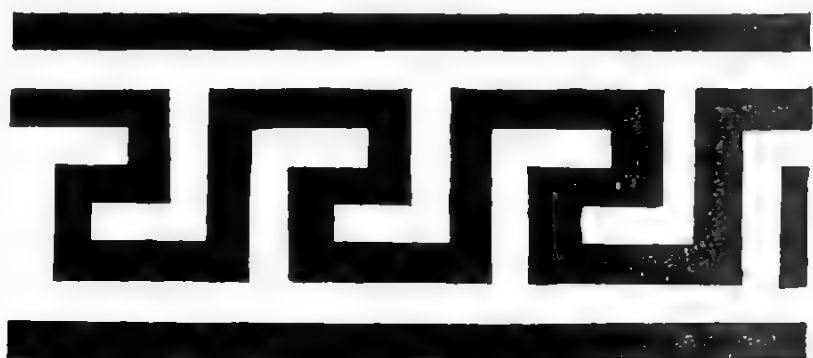
egg and dart حلية البيضة والسهم

Figure XVII

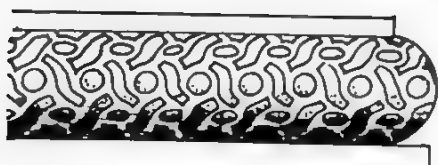
حليات معمارية architectural ornaments



رفوف festoon



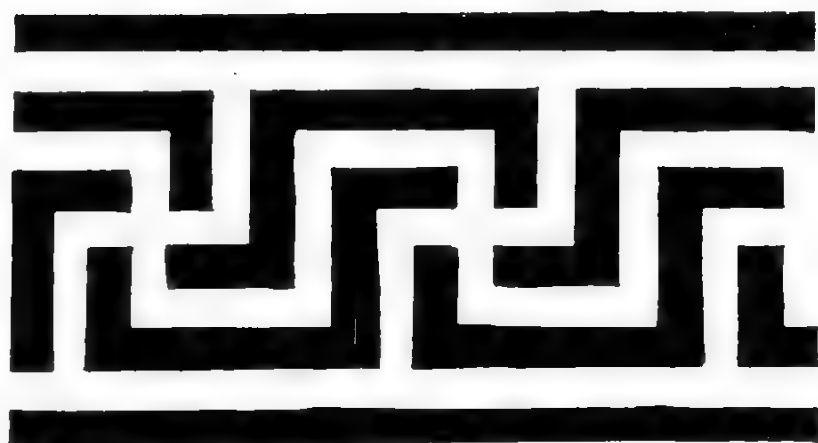
زخارف متكررة frets



ضفيرة guilloche



جامه زهرية patera and rosette



زخرفة الصليب المعقوف swastika

Figure XVIII

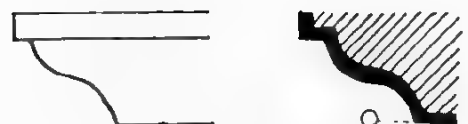
architectural ornaments حليات معمارية



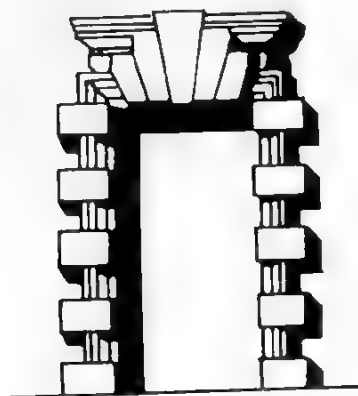
fillet خوصة



cyma recta مدولة



cyma reversa مقلوبة



Gibbs surround عقد مسطح



scroll لفانة

Figure XIX

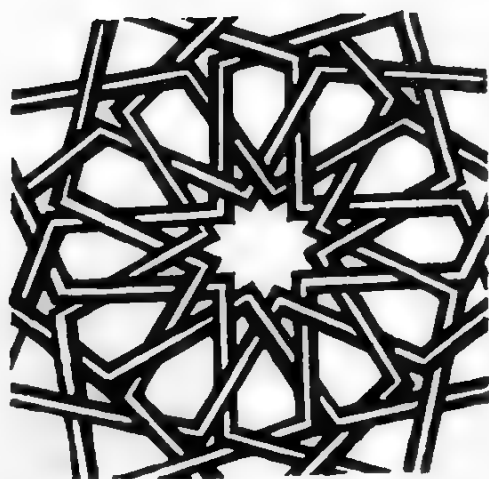
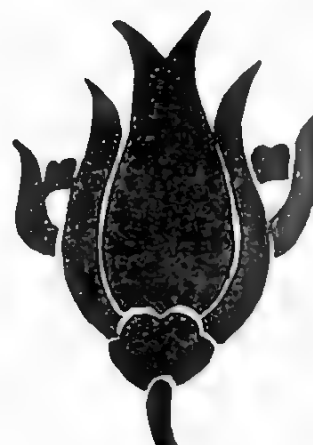
Islamic ornaments حليّات إسلامية



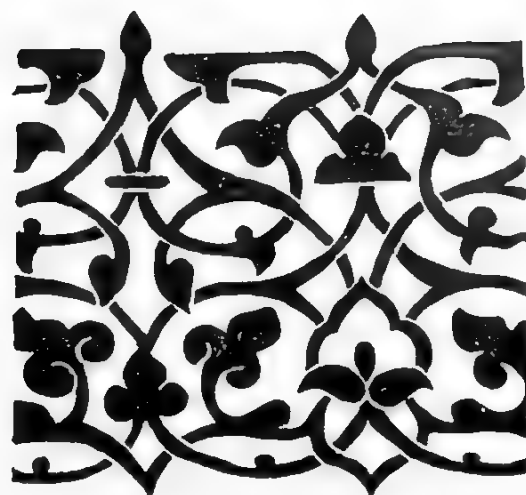
carnation زهرة القرنفل



tulip زنبقة



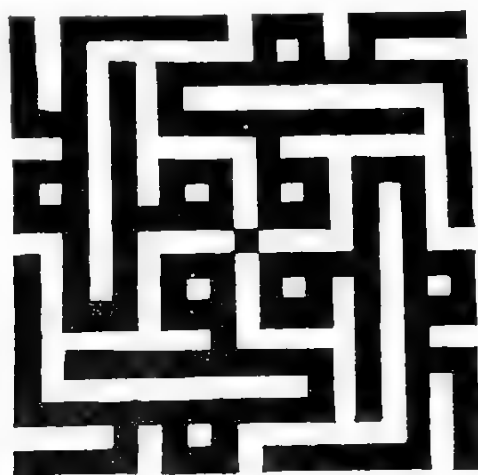
polygon (star pattern) طبق نجمي



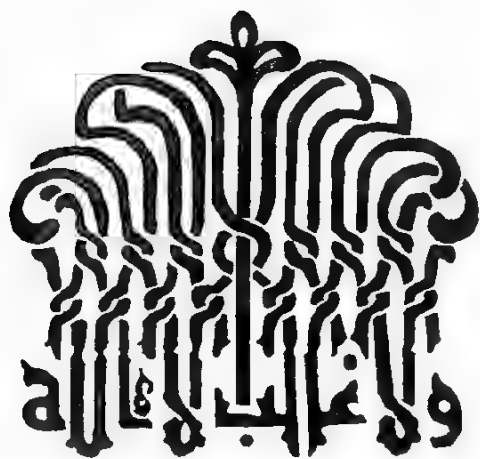
arabesque أرابيسك

Figure XX

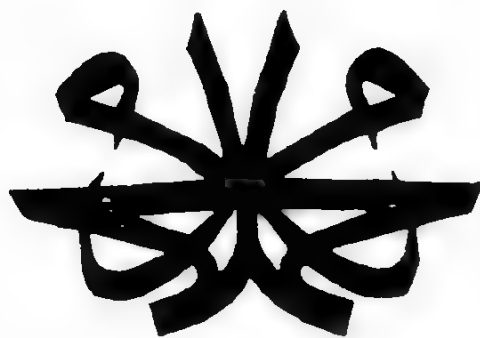
الكتابة العربية الزخرفية ornamental Arabic script



الخط الكوفي المربع quadrangular Kufic



الكوفي المصفور tressed Kufic



خط متعاكس mirrored script



Figure XXI

stairs سلم

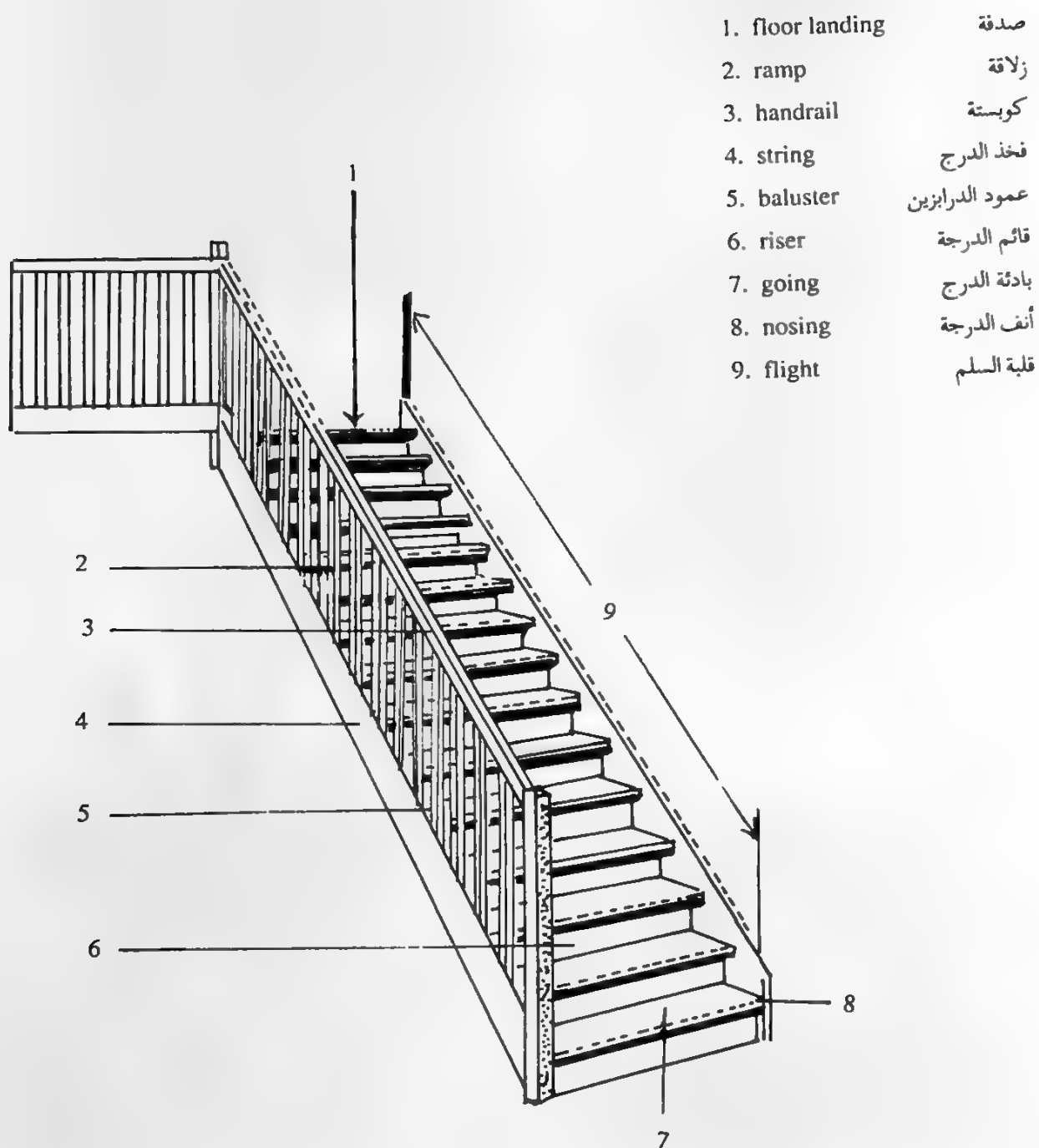
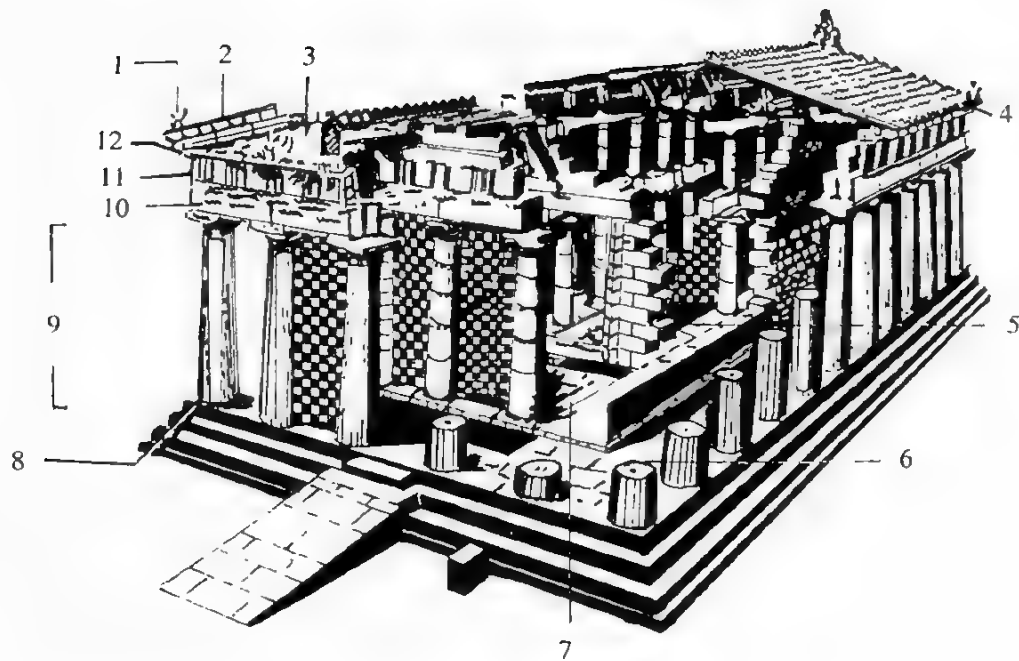


Figure XXII

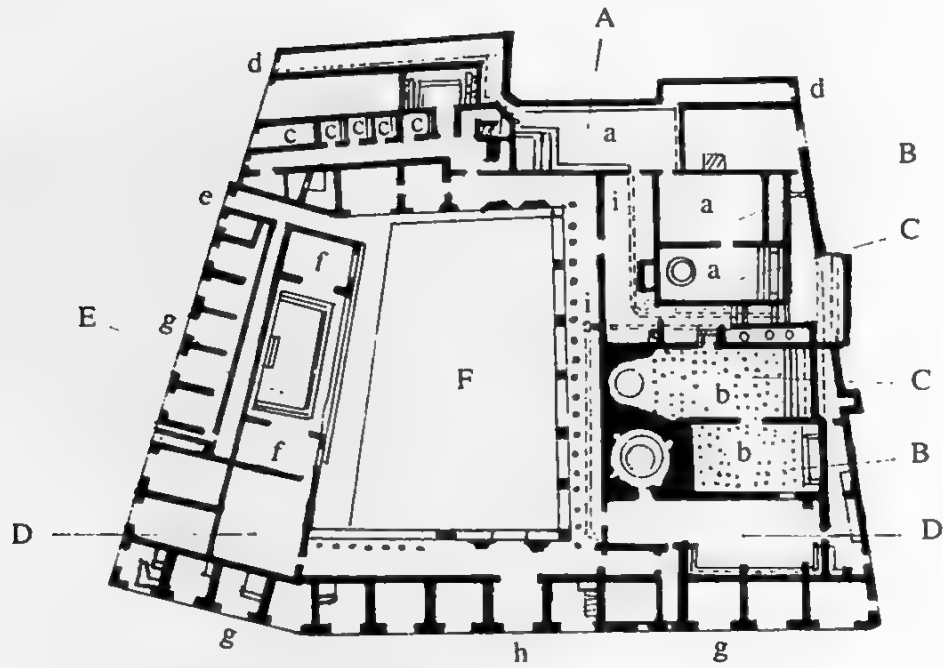
Doric temple المعبد الدوري



1. akroterion	حلية معمارية	7. pronaos	بروناوس
2. slant	منحدر	8. stylobate	قاعدة ممتدة
3. pediment	واجهة مثلثة	9. column	عمود
4. antefix	ساترة القرميد	10. architrave	عتب
5. naos	قدس الأقداس	11. frieze	طنف
6. peristyle	رواق معمد	12. cornice	كورنيش

Figure XXIII

plan of a public thermae رسم تخطيطي لحمام روماني عام



A. frigidarium	غرفة الماء البارد
B. tepidarium	القاعة الدافئة
C. caldarium	غرفة الماء الساخن
D. apodyterium	حجرة خلع الملابس
E. piscina	مفطس
F. porticus	سقيفة

a. women's bath	حمام السيدات
b. men's bath	حمام الرجال
c. single bath	حمام لفرد
d. entrance for women	مدخل السيدات
e. side entrance	مدخل جانبي
f. waiting room	غرفة الانتظار
g. shops	متاجر
h. chief entrance	المدخل الرئيسي
i. heating apparatus	جهاز التسخين

Figure XXIV

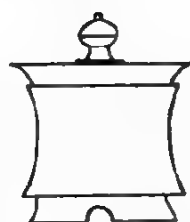
greek vases الزهریات اليونانية



أوينوخوي oinochoe



هدير يا hydria



بكسيس pyxis



كيلكس kylix



أمفورا amphora



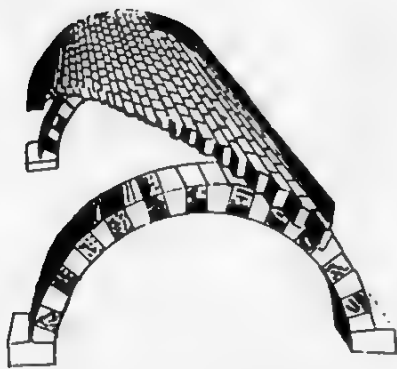
كراتر krater



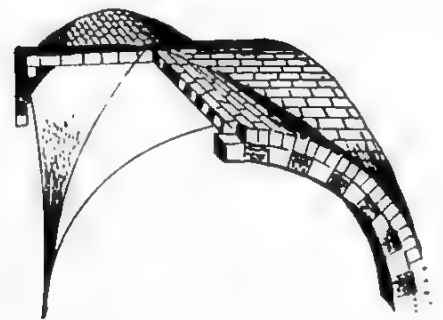
لكيتوس lekythos

Figure XXV

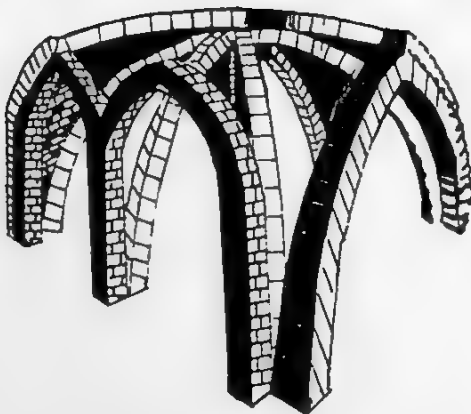
الأقباء vaults



قبة أسطوانية tunnel vault



قبة متقاطعة cross vault



قبة إشعاعية ribbed vault



قبة مروحية fan vault

كانت في سنة ١٢٠٠

هَذَا الْمُعْجَم

- مُعْجَم مُتَخَصِّصٌ فِي مَوْضُوعِهِ عَامٌّ فِي فَائِدَتِهِ، يَتَنَاوَلُ مُصْطَلَحَاتِ الْآثَارِ وَالْفُنُونِ، فَيُورِدُ الْمُصْطَلَحَ بِالْإِنْجَلِيزِيَّةِ وَالْفَرَنْسِيَّةِ مَعَ الْمُقَابِلِ الْعَرَبِيِّ.
- يَشْمَلُ الْمُصْطَلَحَاتِ الْحَدِيثَةَ وَالرَّسَبِيَّةَ وَالْقَدِيمَةَ، مَعَ ذِكْرِ الْمَعَانِي الْمُتَعَدِّدَةِ لِلْمُصْطَلَحِ الْوَاحِدِ.
- يَذْكُرُ فِي أَحْيَانٍ كَثِيرَةٍ الْأَلْفَاظَ الشَّائِعَةَ بَيْنِ أَصْحَابِ الْجِرَافِ الْفَنِّيَّةِ إِلَى جَانِبِ الْأَصْطِلَاحِ الْعَرَبِيِّ الْمَقْرَرِّ وَالْمُعْتَرَفِ بِهِ عِنْدَ أَهْلِ الْاِخْتِصَاصِ وَفِي الْمَجَامِيعِ. وَهَذَا الْأَمْرُ يَجْعَلُ هَذَا الْقَامُوسَ يُوَاقِبُ مَسِيرَةَ الْحَيَاةِ وَتَطَوُّرَهَا، وَيُسَهِّمُ فِي تَسْجِيلِ حَيَاةِ الْأَلْفَاظِ، أَيْ يَكُونُ رَافِدًا مِنْ رَوَافِدِ الْمُعْجَمِ التَّارِيخِيِّ لِللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.
- زُوِّدَ الْقَامُوسُ بِكَثَافَتَيْنِ هِجَائِيَّتَيْنِ: وَاحِدٍ بِالْمُصْطَلَحَاتِ الْفَرَنْسِيَّةِ وَالْآخَرُ بِالْمُصْطَلَحَاتِ الْعَرَبِيَّةِ، تَمَثُّبًا مَعَ الْمَنْهَجِ الْاِكَادِيمِيِّ فِي تَوْفِيرِ الْقَوَاعِدِ الْعِلْمِيَّةِ لِصِنَاعَةِ الْمَعَاجِمِ.
- شُكِّلَتِ الْمَدَاحِلُ وَضُبِّطَتْ، تَشْكِيلًا وَضَبْنًا كَامِلَيْنِ، وَكَذَلِكَ ضُبِّطَتِ التَّصُوصُ الشَّارِحَةُ بِشَكْلِ يُزِيلُ أَيْ لَبَسٍ مُحْتَمَلٍ.
- يَسَّرَ مَكْتَبَةُ لِبْنَانِ وَالشَّرْكَةُ الْمَصْرِيَّةُ الْعَالِيَّةُ لِلنَّشْرِ - لَوْنَجْمَانُ أَنْ تُقَدِّمَا إِلَى الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ هَذَا الْقَامُوسَ الَّذِي يَحْتَاجُهُ طُلَّابُ الْآثَارِ وَالْفُنُونِ، وَلَا يَسْتَغْنِي عَنْهُ أَهْلُ الْاِخْتِصَاصِ فِي هَذَيْنِ الْمَجَالَيْنِ، كَمَا يُلَبِّي حَاجَةَ ثَقَافِيَّةً عِلْمِيَّةً عَامَّةً يُعِيدُ مِنْهَا كُلَّ مُثَقِّفٍ وَطَالِبٍ مَعْرِفَةٍ.



01D120225

A Dictionary of
**Archaeological
&
Artistic Terms**

English-French-Arabic



HELMY AZEEZ
DR. MOHAMMED GHIETAS

Librairie du Liban

The Egyptian International Publishing Co.
Longman